



Ölenler istirahatgâhlarına götürülürken



sahilde 7 kurban, sağdan ikinci kaptan Besimdir



kurtulanlar cenaze töreninde

# İnebolu Süvarisi Dün İzmir Ticaret Mahkemesinde Kendini Müdafaa Etti

## Romanya Göçmenleri Arasında: 3 Göçmenin Büyük Derdi: Yiyecektir

### Trakyamızın En Mühim Derdi De Muhakkak Ki Yolsuzluktur



Bir göçmen kızı şeker kamışından şeker çıkarıyor

Trakya yolları, günahkâr çilesi gibi bitip tükenmek bilmiyor.

Yeşil vengile ve biçimile seyyar bir türbeye benzeyen yaylı araba habire yürüyor. Fakat tabiatın dekoru o kadar değişmiyor ki, insanın, atların yerlerinde saydıklarını sanacağı geliyor.

Geliboludan Bolayıra doğru yol alalı iki saati ya buldu, ya bulmadı.

Fakat bu iki saat beni, yaya yapılmış bir «Devriâlem» seyahati kadar yordu.

Oturacak yerleri bulunmayan arabanın içi alçacık tavanlı bir ine benziyor.

Habire sarsılan bu seyyar ine serilmiş ince hasırın üstünde iki saat bağdaş kurmağa, ömürleri seccade üstünde geçmiş yetmişlik softalar bile dayanamaz.

Arabanın içinde, Neronun sivri kazıklı tahtlarda hoplattığı Romalı mahkûmlara

(Devamı 12 inci yüzde)

## Biçare Makdonald

### Oğlu İle Beraber Meb'us Seçilemedi

### Muhafazakârlar Ekseriyeti Kazandılar

Londra 15 (Özel) — İngiliz intihabatı sonuna ermekle beraber henüz köylere ait son rakamlar gelmemiştir. Fakat milli hükümetin bir çok amele muntakalarında dahi almaya muvaffak olduğu iyi neticeye bakılırsa, köylerdeki vaziyetin büsbütün hükümet lehine

çıkacağına hükümlenabilir. Umumi duruma göre milli hükümetin avam kamarasında 200 den fazla bir ekseriyet farkı temin edeceği sanılıyor. Bugünkü netice, milli hükümetin ezici bir zaferi olarak telâkki ediliyor.

(Devamı 15 inci yüzde)

## Mısırdaki Matbuat Hürriyeti Kalktı

Kahire 15 — Mısırdaki çıkan hadiselerin asıl menşei, Mısırdaki kurulması istenen temel yasa meselesidir. İngiltere, bu arada Mısır için temel yasa kurulmasına taraftar olduğunu söylemekle beraber bu hususta Mısır'a sarıh bir cevap vermemiştir. Buna ait en son cevap İngiliz hariciye nazirinin nutkudur. Sir Samuel Hoare bu nutukta, İngilterenin 1923 temel yasasını muhalif olduğunu ve yeni bir temel yasası ku-

rulmasını istediğini bildirmişti. Bu sırada İtalya ile Habeşistan arasında harp çıkınca, İngiltere de Mısırdaki askerlerini ziyadeleştirip filosunu İskenderiyeye gönderince başvekil Nesim paşa, İngiltereye nota vermiş, İngilterenin Mısır'a müsavî hakkı-haiz bir devlet muamelesi yapmasını, Mısır'a lâkadar eden kararlarında Mısırın da fikrini almasını, kapitülasyonların kaldırılması (Devamı 15 inci yüzde)

## İnebolu Kaptanı, Gemi Batarken Baştankara Edemezdim, Diyor

### 960000 Lira Zarar

### Vapura Biletsiz İki Kişi De Binmiş

### Kazadan Kurtulanlar Gece Ege Vapurile Geldiler

İzmir 15 (Özel) — İnebolu vapurunun İzmir körfezi içinde batması ile neticelenen büyük deniz faciasının halk üzerinde uyandırdığı heyecan pek haklı olarak devam etmektedir. Şimdi hâdiseyi, sebeplerini, hal ve can zararlarını, tahkikat safhalarını soğuk kanlılıkla ve daha ihatalı bir şekilde inceleyerek işin iç yüzünü açabiliriz:

Paraca zarar 960,000 liradır.

Kayıp sayısı

Yolcu sayısı, muhtelif iskelelerde acentaların kestikleri bilet numaraları (Devamı 15 inci yüzde)



Kaza kurbanlarının mezarı başında ilbay söylev verirken

## Ticaret Mahkemesinde Heyecanlı Bir Duruşma

### Serdümen, Boğulan İkinci Kaptanın BAŞTANKARA Emrini Verdiğini, Fakat Kaptan Mehmet Alinin Bunu Reddettiğini Mahkemede Söyledi

İzmir 15 (Telefonla) — İnebolu vapuru süvarisi Mehmet Ali, facia hakkında bir «kazayı bahri raporu» istediğinden bugün saat 11,30 da jandarma muhafazasında Ticaret mahkemesine getirildi.

Mahkeme salonu hıncahınç dolu idi. Koridorlarda görülmemiş bir kalabalık göze çarpıyordu. Kaptan Mehmet Ali bitgin bir halde mahkeme salonuna girdi. Yerine oturdu. Reis hüviyetini tesbit etti.

İlk ifadesi

Bundan sonra kaptanın müddeicumhurluktan getirilen ilk ifadesi okundu. İfade şöyledir:

Gemide panik

«Pelikan fenerini dönmek için yeni rotayı almak üzere idik. Sağnak halinde gelen şiddetli yıldız rüzgârı gemiyi iskeleye doğru yattı. «Lumbar» ve «Lomboz» kayaklarından içeri dalgalar girdi. Gemide panik başladı. Sükûneti temin, dalgaları başa almak için demirledim ve İstikbal vapurundan imdat istedim.

«Gemi sulara gömüldü»

Yolcular gemiyi doğrultmak için iskele tarafındaki yükleri denize attılar. (Devamı 6 inci yüzde)



İnebolunun telsiz memuru



Gece Ege vapurile gelen İnebolu yolcu ve tavfaları bir arada



## Halkın Sesi

**Şimendiferlerimize  
Yabancı Eli Değmiye-  
ceğine Ne Dersiniz?**

Yazar Sihay — (Şişli Kristal apartmanı  
2)

Şimendiferler bir yurdun ana damarlarıdır. Şimdiye kadar bu damarlardan ecnebi-ler istifade ediyorlardı. Cumhuriyet idaresi bu işi de eline aldı. Ve on sene gibi az bir müddet içinde demiryollarımızın uzunluğunu eskisinden beş on misli arttırdı. Bunu da Türk parasıyla, Türk kolile ve Türk bilgisiyle başardı. Şimdiye kadar Demiryollarımıza (280) milyon lira harcadık. Bu para da kendi paramızdır. Bizim şimendiferliğimizi ilk görenler bunun ancak ecnebi sermayesiyle mümkün olabileceğini söylüyorlardı. Biz bugün vardığımız netice ile bu fikrin sakatlığını dünyaya ispat ettik.

★

Kenan — (Üsküdar Uncular sokağı 10)

Ben umumî harp senelerinde Anadolu - Bağdat demiryollarında biraz şimendifer-çilik yaptım. O vakit ecnebielerde hâkim olan zihniyet şu idi: Türkler şimendiferçilik gibi san'at işlerini beceremezler. Onların kanaatine göre bu meslek gûya gökten zembille hristiyan ekalliyetler için imişti. On-dan sonra Cumhuriyet doğdu. Türkler şimendiferleri ellerine aldılar. Pek âla işlettir. Sonra yalnız işletmekle de kalmadılar. Rünlerce kilometrelik demiryolu yaptılar. Türkiye hasta adam denilir. Cumhuriyet rejiminin kurduğu sağlam yurda nasıl şaşı-larsa şimendiferçilikteki kabiliyetimize de o kadar hayran oldular. Daha da olacaklar.

★

Ali Süruri — (Kadıköy - Kalamış tay-  
yareci Vecihi sokağı 5)

Ali Çetinkaya. Filyos - İrmak hattının açılması münasebetile gazetecilere verdiği beyanatında şimendiferlerimizi biz yapaca-ğımız demistir. İsmi gibi azmi ve iradesi de hakikaten kaya gibi sağlam olan bu Bakanın sözlerini senet tutabiliriz. Yurdumuzun daha ziyade ümrana kavuşması ve hudutla-rımızı daha emin bir surette müdafaa ede-bilmemiz için daha çok demiryollarına ihtiyacımız vardır. Bu yurttaki çelik ağların sayısını arttırdıkça biz daha ziyade kuvvetlene-ğiz.

## Kavgalar

Galatada Kidem sokağındaki 2 sa-yılı genel eve sarhoş bir halde giderek sarkıntılık ve bıçak çekme gibi satış-malarda bulunan Hasan ve Mahmut ad-larında iki kişi yakalanmıştır.

★ Korsan İsmail adında bir adam Necatibey caddesindeki Alinin birahane-sine girerek fitil gibi sarhoş oluncuya ka-dar rakı içmiş, kapıdan çıkarken birahane-cinin karısı yaptığı masrafın hesabını isteyince hiddete gelerek, kadını döv-müştür.

## Yangın Başlangıcı

Beyoğlunda Melek sokağındaki (31) sayılı apartmanın bir dairesinin bacası tutuşmuş, derhal söndürülmüştür.

★ Akşam üzeri de Tan sinemasında sinema makinesinin bulunduğu amiyantlarla tecrit edilmiş olan odadan yangın çıkmış, fakat itfaiyenin gitme-sine lüzum kalmadan söndürülmüştür.

★ Tepebaşında, Meşrutiyet cadde-sinde 82 sayılı apartmanın taraçasın-daki çamaşırhanede yangın çıkarak çat-tının bir kısmı yandıktan sonra sön-dürülebilmiştir. Yangın kapıcı Fikrinin çamaşır yıkarken fazla ateş yakma-sından çıkmıştır. Bina (40) bin liraya sigortalıdır.

## DAHİLİ HABERLER

## Kazalar için..

## Bundan Böyle Yardım Arabalarının Sayısı Arttırılıyor

Şehir meclisi dün toplandı. Mühim kararlar aldı. Tramvay kazalarında ka-zaya uğrayanların fazla kan zayi etme-den kurtulmaları için fen heyeti trafın-dan hazırlanan imdat arabası projesi-ni konuştu ve kabul etti. Bundan baş-ka tramvay şirketi de kazalarda hemen

yetişerek kazazedeği tramvay altından kurtarmak ve iptidai tedavisini yap-mak üzere bir imdat arabası hazırlıya-caktır. Bu araba yangın ve imdadı sıh-hi arabaları gibi çan takacak ve ica-bında yolun sol taraflarından da gi-debilecektir. İçinde de arabaları kal-dırmak için lazım gelen makineler de

bulunacaktır. Aynı zamanda Gazi köp-rüsünden artan (60) bin liranın imar bürosu ve şehir plânı için ayrılması da, İlbaş Muhiddinin izahatından sonra kabul edildi. Bu arada zabıta belediye memurlarının maaşı hakkında bütçe en-cümeninin mazbatasına da tasvip edildi.

## İlk Okul Öğretmenleri

## Bu Ay Da Maaş Alamı-yacağa Benziyorlar

Bu yıl, diğer vilâyetlerden, İstanbu-la nakledilen yüz kadar ilk okul öğre-tmeninin maaşları hâlâ verilmemekte-dir. Hususi idarenin bütçesindeki dar-lık, daima olduğu gibi, bu defa da, ilk okul öğretmenlerini müzayakada bi-rakmaktadır. Bu yüzden, kültür direk-törlüğünde, bu gibi öğretmenlerin maa-şda dair olan evrakı da çabuk intaç e-dilmiyor ve maaşların verilmemesinin zahiri sebebi olarak ta muamelenin uzama-sı gösteriliyor.

Bu gidikle, bu öğretmenlerin bu ay da maaş alamıyacakları anlaşılmakta-dır.

## Almanya'ya Elma İhracı

Almanya hükümeti bizden 10 bin sandık elma almaktadır. Bu elmalar hu-susi ambalajlarla gönderilmekte, mini-mini sandıklar halindeki her ambalaja ancak 25 kilo elma konulmaktadır. Dün ilk parti olarak 500 sandık elma gön-derilmiştir. Bunlar Köstence yolu ile gitmektedir.

## Torik Bolluğu

Son hafta içinde bollaşan torik balığı bilhassa Büyükdere körfezinde en fazla tutulmaktadır. Burada her gece en az 25 sandık olta ile torik avlanmakta-dır. Torigin bolluğuna rağmen fiat-ların düşürülmesine çalışılmaktadır ve fiatlar bir tanesine 25 kuruştan aşa-ğı düşmemiştir.

## Bir imza Taklidi Ve Para Alma Meselesi

Afyonkarahisar itfaiye kumandanı -nın oğlu Şükrü iddialara göre geçenler-de babasının imzasını taklit ederek ba-zı müesseselerden para almıştı. Şükrü, muhakemesi yapılmak üzere serbest bırakılmıştı. İddia edildiğine göre Şük-rü boş durmamış, Orozdibak gibi daha

başka mühim ticarethanelerden de ay-ni şekilde para almış ve bu yüzden dün yakalanarak tekrar müddeiumüliğe verilmiştir. Müddeiumülik tahkikatı noksan bulduğu için Şükrüyü polise ia-de etmiştir.

## 24 Saatin Kazaları Yeni Yaralı Var

Tophane askeri sanayi mektebi önün-de hüviyeti meçhul bir adam tramvay-dan düşmüştür. Ağır surette yaralanan bu adam adının Halil olduğunu güç-halle söyleyebilmiş, can kurtaran oto-mobili ile hastaneye kaldırılmıştır.

★ Şoför Mustafanın 2465 sayılı oto-mobili Köprü üstünde sırtında bir san-dıkla geçmekte olan hamal Nâzım ar-kadan çarparak yaralanmıştır.

★ Sandalcı İsmailin sandalı Arnavut-köy önlerinde akıntıya kapılarak dev-rilmiş, etraftan yetişilerek İsmail ve sandalı kurtarılmıştır.

★ Kasımpaşa odun deposu işçilerinin Cafer biçki makinesinde odun ke-serken elini makineye kaptırması, baş parmağı kesilmiştir.

★ Dün akşamüstü Ankara caddesin-deki Talip matbaasında makineci Hüsnü tabı makinesi işlerken arasından kâğıt almak istemiş, kolu makinenin dişle-rine takılarak ehemmiyetli surette ya-ralanmıştır. Yaralı derhal Cerrahpaşa hastanesine kaldırılmıştır.

★ Sirkeçiden trenle yola çıkarıla-cak muhacirlerden Adem vagonun eş-yalarını çıkarırken sandıklarından biri kendi üzerine düşmüş, adamcağzın sol kolunu kırmıştır.

★ Mustafa adındaki bir adam «Al-lahverdi» motorü tayfalarından babası Ahmedin yanına gitmiş, motörde hava deposunun birdenbire patlamasıyla Mus-tafa muhtelif yerlerinden yaralanarak hastaneye kaldırılmıştır.

★ Vatman Mehmet idaresindeki 169 sayılı Ortaköy - Aksaray tramvayı dün Aksaray Karamehmet paşa caddesin-den geçerken Lângalı Karambo adında bir ihtiyara çarpmış, ihtiyarın yarası a-ğırca olduğundan hastaneye kaldı- rılmış, vatman yakalanmıştır.

## Bir Avukata Ceza

## İki Ay Vekâlet Yapamıyacak

1158 sicil numarasında kayıtlı avu-kat Bay Zeki müekkilinin işini gecik-tirdiği için baro inzibat meclisinin ka-rarile ik ay avukatlıktan men edilmiş-tir.

## Fırtına Hafifledi

Karadenizdeki fırtına dün biraz hafifle-miştir. Limanlara iltica etmiş olan vapurlar-la Karadenize çıkmak üzere Boğazda bek-liyen vapurlar yola çıkmışlardır. Dün lima-nımıza Karadenizden bir kaç vapur gel-miştir. Son fırtınalarda Karadenizde hiç bir kaza kaydedilmemiştir.

## Maymuncukla Doluşan Adam

Müddeiumülik dün Arnavut Şük-rü adlı bir sabıkayı tevki ettirmiştir. Suçu da kötü niyetle doluşmuş olma-sıdır. Arnavut Şükrü dün gece saat (15) te Beyoğlunda İstiklâl caddesin-de şüpheli bir vaziyette doluşırken poli-sin nazarı dikkatini celbetmiş ve ken-disini karakola getirmiştir. Üstü ara-nınca kolunun içinde büyük bir may-muncuk bulunmuştur.

## Dolandırıcılıklar

Kömürcü Mustafa namında bir adam Ahmet adında birisi «beni kandırarak dükkânımdan 194 liralık kömür aldı; beni dolandırdı» diye polise baş vur-muş, suçlu yakalanarak tahkikat baş-lanmıştır.

★ Fethiye adında bir kadın Avcıbey mahallesinde kapısı açık bir evin içine girip bir manto aşırırken yakalanmış-tır.

★ Davit adında birisi bir tramvay a-rabası içinde yolculardan Koçunun cep-süt damlasında bir çocuk kliniği açacak-tır.

## Borsaya Gelen Un Ve Buğday

Dün borsaya 676 ton buğday 31 ton da un gelmiştir. Fiyatlarda yeniden düşüş baş-lanmıştır. Fakat bu düşüş pek azdır. Dün an-cak beş paralık bir düşüş kaydedilmiştir.

## Günün Tarhi

## Bir İki Satırla

**Avcılar, Federasyona Bağlanıyor**  
İstanbul avcılar ve atıcılar birliği fevka-lâde bir kongre yaparak birliğin federasyo-na geçmesini kararlaştırmışlardır.

\*\*\*

## Tiyatro Ve Sinemalar

Sinema ve tiyatroların geceleri saat 23,30 da kapamaları mecburidir. Bazı sinema ve tiyatroların buna riayet etmedikleri görülmüştür. Bunlar kontrol edilecek, 23,30 da oyunlarını bitirmemiş olanlar hakkında zar-bit tutularak ceza alınacaktır

\*\*\*

## Cezayirde Vebalı Liman

Cezayirin Filipvil limanında veba vak'a-larına raslanmıştır. Bunun için bu limanla bu liman civarından gelecek bütün vapur-lara sıhhi tedbirler tatbik edilecek, farş öldürme ameliyesi yapılacaktır.

\*\*\*

## Soyadı

Şimdiye kadar soy adı almamış olanların 2 hazirana kadar soy adı almaları ve bun-ları teşvil ettirmeleri lâzımdır. Aksi takdirde il ve ilçeyalar soy adı almamış olanlara birer soy adı vereceklerdir.

\*\*\*

## 304 Türlü Hastalığın İlacı

Atınada bir Rum papasının insanlara 304 türlü hastalığına karşı yapılması içap eden ilaçları tarif eden kitabı İstanbulda bit-Rumca gazete tarafından basılıyordu. Eri-ba Odası bu başlıştın yasak edilmesi için Sağlık ve Sosyal Yardım Bakanlığına baş-vurmuştur.

\*\*\*

## Zengin Morfinli Afyon

Yapılan tecrübeler neticesinde yüzde 28 nisbetinde morfini ihtiva eden yeni bir af-yon tipi elde edilmiştir. Şimdiye kadar af-yondan ancak yüzde 12 morfin alınıyordu

\*\*\*

## Kıyafet Kanununa Mumanat Etmisler

Sirkeçide Konya otelinde misafir Rızeli Mehmetle Kasımpaşalı Abdülâziz kıyafet ve serpuş kanununa muhalif hareketleri-nden dolayı yakalanmışlardır.

\*\*\*

## Medresede Oturan Üniversiteler

Üniversitede okuyan fakir Anadolu tale-belerinin şimdiye kadar yurt ihtiyaçlarını karşılayan, Fatihteki Kurşunlu medresede bu yıl da 80 kadar talebe barınmaktadır. Bu talebe lazım gelen yerlere ve Üniver-site rektörlüğüne baş vurarak bu medresede elektrik getirilmesi için teşebbüste bu-lunmuşlardır.

\*\*\*

## İçtimaiyat Kitapları

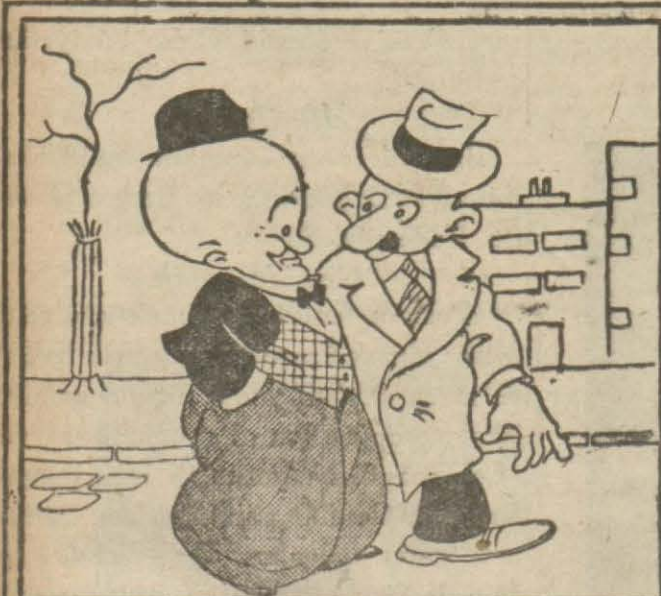
Bu yıl, liselerde, içtimaiyat kitabı kaldı-rılmıştı. C. H. Partisi prensiplerine uygun bir içtimaiyat kitabı yazılması için Üniver-site doçentlerinden Ziyaettin Fahri ve Hil-mi Ziya Ankaraya davet edilmişlerdir. Ki-tabın bu yıla yetiştmesi için forma halinde neşredilmesi düşünülmektedir.

\*\*\*

## Çocuk Muayene Kliniği

Çocuk Esirgeme Kurumu, fakir ailelerin çocuklarını muayene etmek için, süt damlasında bir çocuk kliniği açılacaktır.

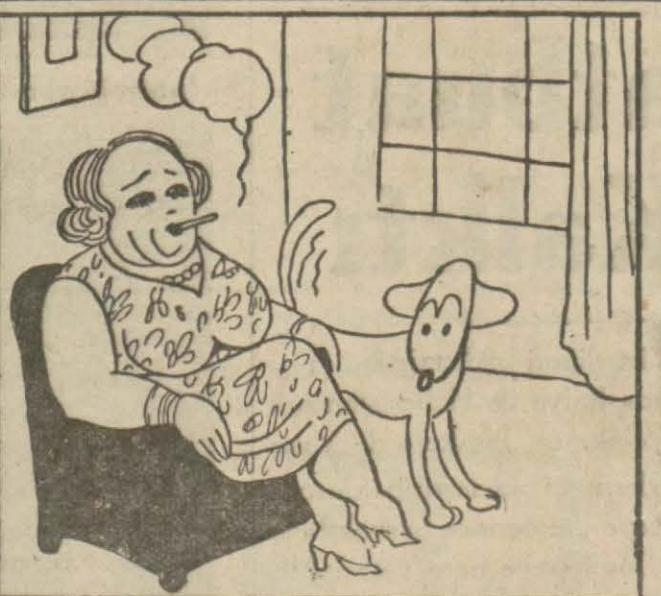
## Pazar Ola Hasan B. Diyor Ki



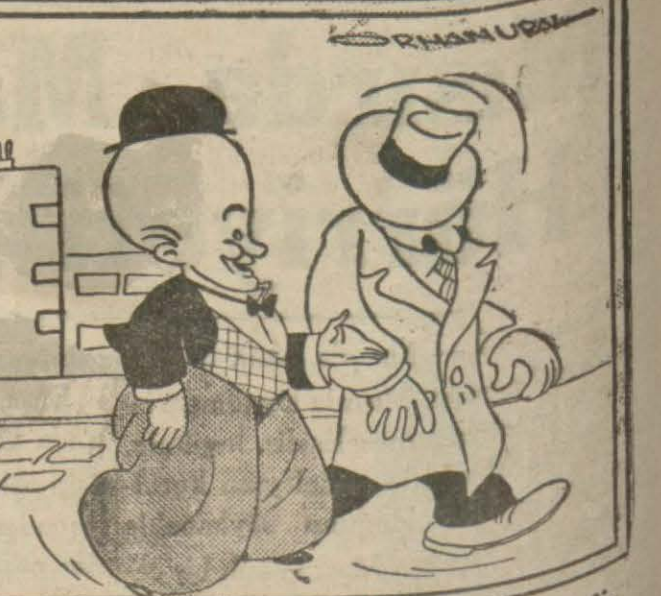
— Hasan Beyciğim! Ayıp değil a: An-lamadığım bir nokta var.



... Sokaklarımızdaki serseri köpek-leri temizledik... Rast getirdikçe de gene zehirliyoruz..



... Sonra, bir takım bayanlarımız, evle-rinde hâlâ koca koca köpekler besliyorlar. Kuduzu yayanlar da bunlarmış.. Bu ya-kışık ahr mı?



Hasan Bey — Neden almasın? Beledi-ye köpeklerden varidat aldıkça, köpek besliyen bayanlara kimsecik bir şey di-yemez!



## Hergün

## Göçmen İş

## Mısrda İhtilâl

## Göçmen İş:

Göçmen işi, ötedenberi bu memlekette halledemediği meselelerden biridir. ... .. Balkan harbinden, hattâ Rus harbinden beri Türkiye muhacir gelir. Bunları şuraya buraya yerleştiririz, fakat ilmi bir muhacir siyaseti takip etmeden.

Bu defa Balkanlarda kalan ırktaşlarımızı Trakya'ya yerleştirmeye teşebbüs ettik. Eski tecrübelerden aldığımız derslerden istifade etmeğe çalıştık. Romanya ve Bulgaristandan gelecek olanları muntazam kafileler halinde getirtmeğe gayret edildi. Trakya'da evler hazırlandı. Zannettik ki bu defa her şey yolunda gidecektir.

Fakat şimdi yine şikâyetler işitiyoruz: Köstencede binlerce göçmen vapur bekliyor. Vapurlar muntazam değil. ... ..

Istanbul'a gelen muhacirler Sirkeci istasyonu civarında sefalet içinde bekliyorlar: Sevkiyat muntazam değil.

Geliboluda tetkikat yapan muharririmiz, yapılan evlerin damları olmadığını bildiriyor: İskân şeraiti muntazam değil.

Demek ki göçmen işini hâlâ tanzim etmiş değiliz.

## Mısrda İhtilâl:

Habeş harbi ilk meyvasını vermeğe başladı.

Müstemele halinde yaşayan Şark milletlerine istiklallerini kazanmak hususunda Mısırlılar önyak oluyorlar.

İtalya - Habeş harbi başlayınca, İtalyanlar bir taraftan Mısır hududuna asker tahşit ettiler, bir taraftan da Mısrda propagandaya başladılar. İngilizler, İtalyanların bu faaliyetlerinden kuşkulandılar. Mısır hükümetini İtalyanlara karşı cephe almağa sevk etmek istedi. Aynı zamanda Mısırlılar, Sudanda İngilizler namına nöbetçilik yapacaklardı.

Mısır milliyetperverleri İngilizlerin bu talebinden istifade ederek mukabil tekliflerde bulundular. Mısırlılar bu işleri yapacaklardı ama, müstakil bir Mısır ordusu kurmak, Mısır ile İngiltere arasında müsavî şeraitle bir ittifak akdetmek ve Misra resmen istiklâl tanımak şartile.

İngiltere bu şartları, böyle nazik bir zamanda kabul edemedi. Derhal Mısır sahillerine donanmasını gönderdi. Aynı zamanda Mısır asker sevkına başladı. Bu suretle hem İtalyanlara karşı tedbir almış, hem de Mısır tazyik etmiş olurdu.

İngilterenin Mısır'ı bir İngiliz istihkâmı haline getirdiği bir sırada Mısır milliyetperverlerinin kıyamı, istiklâl hareketinin çok kuvvetli olduğuna delildir. Nahhas Paşanın Vefd partisi bütün bu müşküllere rağmen istiklâl bayrağını açarak İngiltere'ye karşı nümâyış yapmaktan çekinmiyor. Sokaklarda İngiliz askerlerle dövüşmeyi kabul ediyorlar.

Mısır milliyetperverlerinin bu hareketi, İngiltere için bir ihtar vazifesini görmektedir. İstiklâl hareketinin arkasında İtalyan parmağı olmak ihtimali de İngiltere'yi sınırlendiren sebeplerden biridir. Belki istiklâl teşebbüsü bugün muvaffakiyetle neticelenmeyecektir. Fakat bu hâdis İngiltere için iki yeni mesele çıkarmıştır:

1 — Mısır istiklâl hareketini durdurmak,

2 — İtalyaya haddini bildirmek.

İtalya - Habeş harbinin ortaya çıkardığı yeni iki mesele.

## Haliç Şirketi:

Haliç şirketi ziyan ediyormuş. Haftaya vapur işletmeğe nihayet verecekmış. Bunu şimdiden belediyeye haber veriyor.

Haliç şirketi, hususi bir şirkettir. Kâr için çalışır. Ziyan edince işi bırakıp kaçar. Kaçar ama, yaptığı iş âmme işidir. Kâr ettiği gün sesi duyulmaz, fakat ziyan edince hemen belediyeden yardım dilenir. Kâr ettiği zaman kârının yarısını belediyeye mi veriyordu ki, ziyan edince belediye onun yardımına koşsun.

Demek yarın elektrik şirketi ziyan etmeğe başlasa şehir elektriksiz, havagazsız ve tramvaysız kalacak.

Bu misal de bize isbat ediyorki, âmme hizmetine taallük eden işler hususi şirketlerin elinde bırakılmaz.

## Resimli Makale

## Kleopatranın Sandalı



Kleopatranın sandalını görmüşsünüzdür. Küreklere sarılan köleler bu muhteşem kayığı Nilin durgun suları üzerinde ilerletiyorlar, diğer köleler, çıplak cariyeler tüyden yelpazelerle bu meşhur Mısır kraliçesini yelpazeliyorlar. Kleopatra, bugün bar kadınlarında bile görünmeyen dekolte bir kıyafetle yumuşak yastıkta uzanmış yatıyor. Nil boyunda yaşayan binlerce, yüz binlerce fakir halk Kleo-

patranın bu masrafını ödemek için geceli gündüzlü çalışıyorlar. Bugün de Avrupa emperyalistleri muhteşem saraylarında yaşasınlar diye Nil boyundaki Afrikalı köleler geceli gündüzlü çalışmakla meşguldürler. Bugün de bu tablo doğrudur. Bir kısım insanlar başkaları için çalışacak, bir kısım lüks içinde yaşarken öteki taraf onların arabalarını çekecek.

## DAHİLİ HABERLER

## Alman Vatandaşlığı

## Yahudi Memurlar Top Yekûn Tekaüde Sevkediliyorlar

Resmî Alman gazetesi, Alman vatandaşlığı hakkındaki iki kararname ile Alman kan ve onurunun muhafazası hakkındaki kanunla alakadar ilk tatbik kararnamesini neşretmiştir. Bu kararnameye göre, Alman kanından ve yahut bu kana yakın bir kandan olup bugün Alman tebasından bulunan herkes Alman vatandaşdır. Bütün soysal haklara ve seçime bu vatandaşlar maliktir. Hiç bir Yahudi vatandaş değildir. Bunun için de 31 kânunu evvelden itibaren bütün Yahudi memurlar tekaüde sevkedilecektir.

## Kral Karola Suikast Yapılacakmış

Roma 15 (Özel) — Romanyadan bildirildiğine göre, kral Karolu devirmek niyetile kurulmuş gizli bir teşekkül meydana çıkarılmıştır. Bu teşekkül, evvelce saray nazırı iken sonra Romanyayı terke mecbur olan Stirbey tarafından meydana getirilmiş, azası da Viyanadan Romanyaya gönderilmiştir. Bunların üzerinde, kral Karolun aleyhinde 40,000 beyanname bulunmuştur. Geçenlerde tevkif olunan ve Bükreşin maruf bir avukat, bir asker ve bir doktorunun tevkifini icap ettiren hâdis, işte bu gizli teşekkül meselesidir.

## Karnesiz Gümrük Komisyoncularının Vaziyeti

Ankara 15 (Özel) — Karnesi olanlardan başkasının gümrüklerde iş takip etmeleri yasak olduğu halde bazı kimselerin bu yasağa aykırı hareket ettikleri ve memurların işlerine karıştıkları yapılan teftişlerle anlaşılmıştır. Vekâlet bu hususta gümrüklere bir tamim

## Kamutayda Kabul Edilen Kanun

Ankara 15 (A.A.) — Bugün Refet Canitez'in başkanlığında yapılan kamutay toplantısında Evkaf genel direktörlüğünce cami ve meşitlerin tasnifine ve tasnif harici kalacak cami ve meşit hademelerine verilen muhassasat hakkındaki kanun ile devlet demiryolları ve limanları işletme genel direktörlüğü memur ve müstahdemlerine ait barem kanununun ikinci müzakereleri yapılarak kabul edilmiştir.

Kamutay pazartesi günü toplanacaktır.

## Türkiye - İtalya Atatürkle İtalya Kralı Arasında Telgraflar Teati Edildi

Ankara 15 (A.A.) — İtalya kralının doğumunun yıl dönümü münasebetile Cumur başkanı Atatürkle S. M. kral arasında aşağıdaki telgraflar teati olunmuştur.

S. M. Kral Victor Emanuel

Roma

Majestezinin doğumunun yıl dönümü münasebetile samimî tebriklerimi ve şahsî saadetleri ile İtalyanın bayındırlığı hususundaki dileklerimi sunarım.

Kamâl Atatürk

Ekselansınıza samimiyetle teşekkür eder ve şahsî saadetleri ile Türkiye'nin bayındırlığı yolundaki dileklerimin kabulünü rica ederim.

Victor Emanuel

Antalyada Bir Boğulma

Antalya (Özel) — Meydan mahallesinde oturan muhacir Memişin 6 yaşındaki oğlu İbrahim çay kenarında oynarken çaya düşüp boğulmuştur.

## İSTER İNAN İSTER İNANMA!

«Tramvayda iki kişi konuşuyordu: «İşler nasıl gidiyor? — Eh, bu ara iyi gidiyor». Bunu söylerken eli ile: «İyi de, kötüyü de sürüyoruz» gibilerden işaret etti. Öteki ilâve etti: «Bu işte Mehmet iyi çevirdi». — Elinde epeyce mal var mıydı? Öteki cevap verdi: «Vardı, hemen hemen 400 çuval un, eskiden kalma».

«Bunları söyleyenlerin fırıncı oldukları belli. Eskiden elinde kalan ucuz undan pahalı pahalı ekmek satan bu gibi adamlar vaziyetten memnun! İhtikâr yok diyorlar. Bu ihtikâr değil mi? Ve bu sözleri söyleyen de, İstanbulda bulunan beş altı yüz fırıncıdan yalnız biridir...»

— Yeni Adam —

İSTER İNAN İSTER İNANMA!

## Sözün Kıyası

## Tevekkülün Gemisi..

Ek - Ta

Çocuktum. Babam, Büyükkadada ikamete memur, yani türkçesi sürgündü. Ben de, kardeşimle beraber, yaz kış, oradan İstanbul'a, mektebe iner, çıkardım.

O tarihte, Adaya İdarei Mahsusa vapurları işlerdi. Bunlar, buharın mucidi Papan veya Niyuton'un muasırları, bir takım Allahlık teknelerdi. Halk her birine ayrı birer ad yakıştırmış, koymuştu: Tonton, Muşambalı, Çilehane, Ecelbeşiği ve saire...

Bunlardan herhangi birile, köprüden Adaları iki buçuk saatte zor tutardık. İskeleden kalkar kalkmaz, kumandayı dümeniyeye terkeden aksakallı kaptan, seccadeşinin üstüne çöker, nafile namazı kılar.

Bir fırtınalı havada, pek ziyade korkan yolcuları teskin için, kaptan, lâz şivesile:

— Hay ne korkaysunuz, canlar? Bu kemuye benim dualarım sinmiştir, daha bir seyyuk olmaz!

demişti. Biz denizciliğimizi hâlâ bu zihniyetten kurtaramamışa benziyor. Bayrağımızın altında seyrüsefer eden gemilerimizin çoğu o eski İdarei Mahsusanın tekneleri gibi «Tevekkülün gemileri» dir.

Başka memleketlerde, on senelik bir zırhlı, köhne diydiye, iskartaya çıkarır, parçalayıp satarlar. Biz, otuz beş yıl önce kızaktan denize indirilmiş bir İnebolu vapuruna yüzlerce can emanet ederiz.

Ve maatteessüf, bu ihmaliz, ve yahut ki bu tevekkülümüz, son defa olduğu gibi elim facialarla neticelenir.

Modern Türk denizciliği artık bu muzır zihniyetten tamamen ferağat etmelidir. Paramız varsa, yepyeni gemiler yaptırmalı, yoksa, (tevekkülün gemisi batmaz!) diye ibadullahın canına kıymamalıdır.

Devletimizin prensiplerinden biri de kalite (keyfiyet) yi kantite (kemiyyet) ye tercih etmektedir.

Biz, işte bu prensipin denizciliğimizde de hâkim olmasını istiyoruz.

Son facia, inşallah alâkadarlar için bir ibret dersi olur da, rahmetli İneboluya benzer, onunla yaşıt daha kaç tekne varsa, onlardan Türk sancağını taşımak şerefini nez ederiz.

On üç yıllık, gepeğen, dipdiri idaremize, otuzar, kırkır yıllık tevekkül tekneleri yarışmıyor, yarışamaz!

## Spor

## Beşiktaşlılar Arasında İkilik Mi?

Beşiktaş kulübünde çıkan hâdis son haftalarda yeniden tazelenmiştir. Fenerbahçe, Beşiktaş maçından evvel ortaya çıkan yeni bir hâdiseye göre, beşiktaşlı oyuncuların Hakkı ile Nurlu tekrar Ankaraya dönmeğe karar vermişlerdir.

Hüsni ile Şeref'in de Beşiktaş kulübünden istifa ettikleri kuvvetle söylenmektedir. Zaman zaman bu gibi sarsıntılar geçiren Beşiktaş kulübünün bu yeni hâdiseden ziyadesile müteessir olacağı söylenmektedir.

## Atlet Veren Kulüplere Mükâfat

Dün İstanbul mntakası merkez heyeti, altıncı Balkan oyunlarına atlet veren kulüplere dağılmak üzere atletizm federasyonu tarafından gönderilen mükâfatları tevzi etti. İstanbul mntakası altı kulüp murahhasının davetli olduğu bu toplantıyı on beş gün evvel kulüplere bildirmiş, dün de çok samimî bir hava içinde bu toplantıya gelen Galatasaray, Beşiktaş, İstanbulspor, Fenerbahçe, Su sporları kulübü murahhaslarının huzurunda bir çay şöleni vermiştir.

Mntaka başkanı Fethi Başaran, altıncı Balkan oyunlarına atlet veren kulüpleri tebrik ve takdir eden bir söylevden sonra atletizm federasyonunun göndermiş olduğu mükâfatları dağıtmıştır.



## MAHKEMELERDE GÖRDÜKLERİMİZ

### Bir İnsan Hayatına Malolan Manto Hırsızlığı

Büyük bir salonda bir toplantı kararlaşmış. Kadın, erkek davetliler birer, ikiser toplanıyorlar. Şapkalar, pardesüler, mantolar koridordaki askılara takılıyor. Bir aralık davetli kadınlardan birinin feryadı yükseliyor:

- Eyvah! Mantom yok
- Herkeste merak ve telaş
- Neredeydi?
- Çaldı mı acaba?
- Kim almış olabilir?
- Kapılar kapansın!

Meraka da değer tabii: Pars derisile işlendiği iddia edilen Paris terzilerinin elinden çıkmış kıymetli bir manto! Bu arada bir de bakılıyor ki serseri kılıklı bir genç elinde bir manto ile dış kapıdan fırlamakta.

- İşte hırsız, kaçıyor!
- Koşun, koşun!

Hırsızın peşine bir adam takılıyor. Üç, dört dakikalık bir kovalamadan sonra genç suçlu yakalanıyor ve manto da geri alınıyor.

Birinci sulh ceza hâkimi bu işin suçlusu olarak getirilen Aliye sordu:

- Ne diyeceksin?

— Ben yol üstünden geçiyordum. Bakım kapı önünde bir manto duruyor.

«Alayım da içeriye vereyim, belki birisi kapıp kaçar» dedim. Tam mantoyu alıp ta kapıya doğru yollandığı sırada beni hırsız diye yakaladılar.

- Senin sabıkan da var.
- Var ama; o bir cahillikti, geçti.

— Öğlum biz seni suçlu bulduk. İki ay hapiste yatacaksın. Fakat bu cezanın suçuna göre pek az olduğunu düşün! Manen yüklenmiş suç çok ağırdır. Biliyorsun ya, senin bu hırsızlık teşebbüsün bir adamın hayatına mal olmuş.

Şimdi okuyucularım da merak edecekler: Bu hırsızlıkla bir hayatın alâkası nedir? Suçlunun peşine düşen adam kalp hastalığına muztar olmuş. Bir kaç dakika koşu-verince... Anlıyorsunuz ya!... Düşüp ölüvermiş.

## Ziraat Bankası

### Buğday Alım Fiatlarını Yükseltti

Urfa (Özel)— Buğday fiatlarının yükselmesi üzerine Ziraat Bankası buğday alım fiatlarını kilo başına 2 kuruştan 4 kuruş 10 paraya çıkarmıştır. Köylü bu çıkıştan memnundur. Banka buradan şimdiye kadar 3166 ton buğday satın almıştır.

## Bir Doktorun Günlük Notlarından (\*)

Cumartesi

### Tentürdiyot ile Zehirlenme

Bir genç kızın muayenesine çağırıldım. Annesi göz yaşları içinde. Ev halkı yatakta yatan genç kızın etrafında:

- Aman doktor kızımızı kurtar!
- diyorlar.

Hasta yatağındaki genç kız annesine herhangi bir sebepten danılmış ve bir miktar tentürdiyot içivermiş. Şişedeki miktar zehirlenmeye kadar fazla değil. Fakat manevi üzüntü çok. Bir kaç kaşık nişasta biraz su içinde kaynatıldı ve ılık olarak kaşık kaşık hastaya verdik. Bir taraftan da (İpeca) şurubunu içirdim.

Sonra da on tane yumurta akını soğuk su ile karıştırdık. Bunu da üzerine verdik. Hasta kusmağa başladı. Mide boşaldı. Hastanın ızırabı durdu. Sabah bir limonatalı müşil aldı. İki gün pirinç çorbası ve az şekerli elma kompostosu yedirdik. Tehlike ortadan kalktı.

Karilerim: Böyle vak'alar karşısında süratle hareket etmek ve yumurta akını ve nişastalı suyu derhal vermek çok yerinde olur.

(\*) Bu notları kesip saklayınız, yahut bir albüme yapıp koleksiyon yapınız. Sıkıntı zamanınızda bu notlar bir doktor gibi imdadınıza yetişebilir.

## MEMLEKET HABERLERİ

# Joponyaya 100 Bin Ton Tuz İhraç Ediyoruz

## Çamaltında Sistemantik Bir Çalışma Yapılıyor

Çamaltı: İzmirde (Özel)— Elektrikle işleyen hususi trenleri, modern işçi evleri, çocuk yuvaları, hava nakliyat hatları ve karlı balkanları hatırlatan beyaz tuz dağları üzerinde neş'e ile şarkı söyleyen binlerce genç işçi çalıştıran Çamaltı tuzlası...

Bir yanda tuz çıkarma ve hazırlama faaliyeti, öte tarafta kanal açma işleri, bir başka yanda gidip gelen elektrikli nakliyat trenlerinin geçişi, yine bir başka köşede elektrikle işleyen vinçlerin vapurlara tuz vermesi zevkle ve gıpta ile görülecek hususiyetlerdir.

\*\*\*

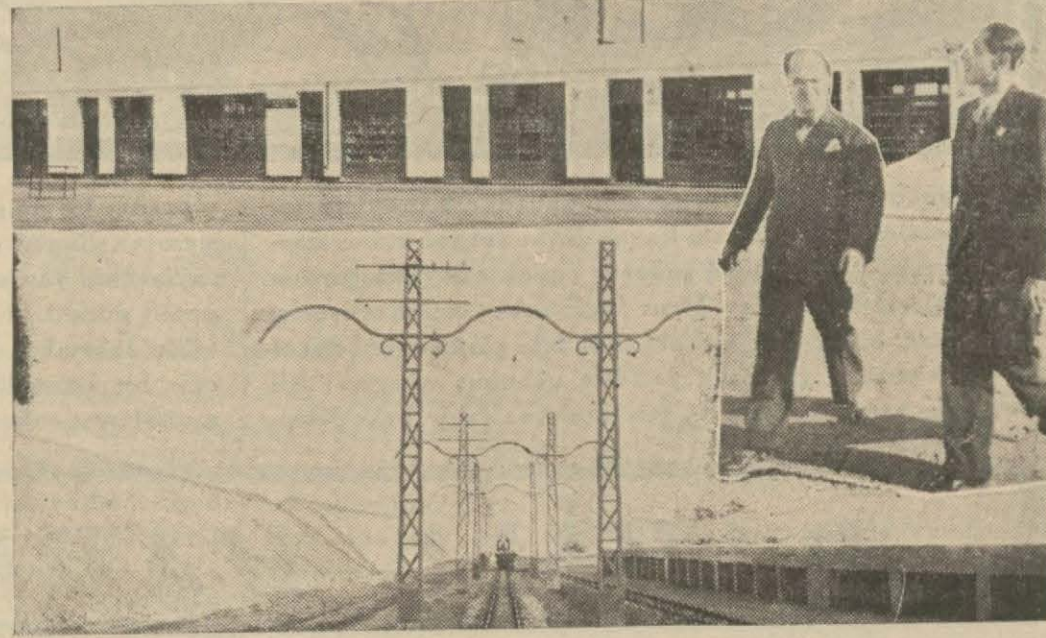
Dünyanın en zengin ve en verimli tuz geyirini idare eden zat, Bostonlu bir Türk mühendisidir. Bu genç mühendis Fransada ve Almanyada yüksek mühendis mekteplerini ikmal ettikten sonra Amerikaya gitmiş, Bostonda uzun seneler kalarak kafasını Amerikan tekniği ile doldurmuş ve uzun tecrübe yılları geçirmiş... Şimdi burada görülün canlı faaliyetin başı ve sonu onun ve arkadaşlarının enerjisinde toplanıyor.

Bu genç ve nazik direktörün verdiği izahata göre:

— 1888 yılında Çamaltı tuzlası kırk iri dalyan halinde idi. Bu dalyanların sahipleri zengin adamlardı. İstihsal ettikleri tuzları sahile kadar getirerek dünyu umumiyeye satarlardı. 913 yılında vaziyet değişti. Dünyu umumiye bu dalyan sahiplerini kapı dışarı ederek tuzları cebren eline geçirdi. Fakat sahiplerine tazminat vermedi.

Dünyu umumiye, az para plâse ederek çok varidat almayı düşündüğü için tuzlayı ihmal etmişti. O zaman asıl veriminin onda biri bile alınmıyordu.

Biz tuzlayı aldıktan sonra elektrik ve su tesisatı, hava nakliyat hatları, elektrikli tren, dekovil hatları, otomatik telefon şebekesi meydana getirdik. Devletin başarı-



Çamaltı tuzlasında işçi dükkânları, elektrikli tren ve tuzla direktörü ile aytaımız cı eli, yapıları kâfi görmeyecek kadar üstün bir hüsnüiyetle burada kendini gösteriyor.

Şimdi vapurların kolayca yanaşmaları için büyük bir iskele ve ince tuz meydana getiren büyük bir fabrika meydana getireceğiz. İnce tuz fabrikasının temeli bir, iki haftaya kadar atılacaktır. Ümit ediyorum ki ilkbaharda kakao paketleri gibi zarif paketler içinde, un gibi ince ve beyaz tuzlarımızı memleketin dört köşesine yayacağız.

Burası, dünyanın evsaf itibarile en üstün ve en beyaz tuz yetiştiren tuzlasıdır. Yıllık tuz istihsalatımız 150,000 tondur. Dahili istihlâkte bunun 60,000 tonu sarfediliyor. kalan kısmı ihraç ediyoruz.

Hazineye yılda 6.7 milyon lira varidat temin eden bu müessesede, yeni müşteriler bulduğumuz takdirde istihsalatını daha da arttıracaktır. Bugün Belçikaya 2500 ton tuz gönderiyoruz. Ay sonuna kadar da Japon-yaya 100,000 ton tuz ihraç edeceğiz.

Bize tuz ihracatında rakip olan yegâne tuzla, İtalyanın Voltera tuzlasıdır. Evvelce bizimle iş yapan Yugoslavya, mukabilinde bize vereceği maddesi bulunmadığı için İtalya ile iş yapmaktadır.

Tuz, ileri sanayi memleketlerinde her şeydir. Mensucat fabrikaları, cam fabrikaları ve harp sanayii Kostiksoda ile çalıştığına göre Türkiye sanayi de genişlediği derecede bizim istihlâkimiz de artacaktır.»

\*\*\*

Çamaltı tuzlası direktörü Bay Sezai izahat verirken tuzların faaliyet aylarında işçi buhranile karşılandığından şikâyet ediyordu. Hesaplı ve plânlı çalışan bu müessesede iş saatlerinde konuşmak yasaktır. Konuşmakla kaybedilecek dakikalar en büyük ziyan telâkki ediliyor.

Burada binlerce işçi ailelerle radyolu evlerde oturarak yeni cemiyetin istediği makine gibi çalışkan ve bilgili çocuklar yetiştiriyorlar.

A. Bil.

## Antepte Emniyet İşleri

Antep (Özel)— Gaziantep'te emniyet işlerinin düzgünlüğü ilk başta göze çarpmaktadır. Emniyet işlerinde örnek bir şehir göstermek icap ederse Antepi öne sürebiliriz.

Cinai hâdiseler Antep zabıta tarihinin nadiren kaydettiği şeylerdir. Hırsızlık vak'aları yok gibidir. Mühim bir transit merkezi olan büyük bir şehirde emniyet işlerinin bu derece muntazam olmasından ötürü Antep zabıtasını tebrik etmek gerekir.

Yeni emniyet direktörü Sebati emniyet teşkilâtındaki noksanları incelemiş, çok önemli işler başarmıştır. Geceleri sabahlara kadar şehir devriyelerini bizzat teftiş etmekten çekinmemesi, halk üzerinde kendisine karşı genel bir sevgi temin etmiştir.

Güven direktörlüğünde her iş tam bir süratle görülmekte, kırtasiyecilik yapılmamaktadır.

Bütün şehir halkı, bu itibarla çok memnundur.

Münasebetsiz hareketlere, sarkıntılıklara tam bir balta vurulmuştur.

## Yozgatta Havalı Bozuldu

Yozgat (Özel)— Havalı birdenbire soğudu. Üç gündüberi devamlı yağmurlar yağmaktadır. Mükellef amele ile yapılan yol çalışmaları da sona ermiş ve bitmiştir.

## Güdüle Buğday Pahalı

Güdüle (Özel)— Zahire fiatları çok pahalıdır. 12 kilo buğday 150-160 kuruşa satılmaktadır.

## YURTTAN ATATÜRKE

# Bütün Memleket Şefine Bağlılığını Haykırıyor

Büyük Öndere karşı yapılacak istenen suikast dolayısıyla yurdun her tarafında uyanan heyecanı bildiren telgrafları yazmaya devam ediyoruz:

### Taşucudan

Taşucu— Size kıyacak hain ve alçak elleri her zaman, her yerde kırma yazırız. Kamun halkının son yağınç üzerinde derin teessürlerini bildirir, bütün kamun halkının namına sonsuz saygılarımızı sunarız.

### Alpulludan

Alpullu— Toplanan gençlik size karşı uzanmak isteyen hain ellerin kırılmasını, kem bakışlı gözlerin oyulmasını heyecanla ister ve uzun yıllar sağlığını diler.

### Kuruçaydan

Kuruçay— Yücemize yapılacak istenen teşebbüsü duyduk. Sizin her zaman sağlığımızı candan, bu işi yapanların biran evvel kahredilmesini yürekten temenni ederiz.

### Malkoradan

Malkara— Yüce varlığına ve yarattığı mutlu devrime kıymak isteyenleri Malkarahlılar bütün yüreğile lanetler ve sağlığını dileyerek sonsuz saygılarımızı sunarız.

### Ankara öğretmenlerinden

Ankara— Bizlere emanet ettiğiniz Türk Cumhuriyeti ve erginliği kadar değerli ve ulusal vicdanın en yüce bir örneği olan varlığına uzanmak isteyen alçak elleri tiksime ve iğrenme ile i-lenlemek için toplandık. Sana ve emanetlerine hainlik tasarlmasına da hi-

artık bu yurttan imkân bırakmayacaklarına ant içiyor.

### Silvandın

Silvan— Size yapılmak istenilen komploya üzüldük. Sonsuz sevgilerimizi sağlık dileğimizi sunarız.

### Sökeden

Söke— Ulusun gözbebeğine el uzatmak isteyen hainlerin bulunduğu nefretle duyuldu. Bütün Sökeliler tek bir kalp halinde bunu lanetlediler. Ulusun başında çok yıllar varolunuz Büyük Atatürkümüz.

### Akşehirden

Akşehir— Türk gönlünde yaşayan aziz varlığına uzanmak isteyen hain kö-tüllüğü tel'in için toplanan beş bin Akşehirli sana candan saygılarını sunarken devrimlerini korumaya içtiği and gibi ulu ve kutsal başın için her an can vermeğe atlı olduğunu tekrarlar.

### Silivriden

Silivri— Köylü, kentli binlerce Türk toplandık ve seni hep seni konuştuk. Yüreğlerimiz bir, dillerimiz bir, dileklerimiz bir olarak sana ebedi bağlılığımızı bir defa daha andık. Senin başına bizim başlarımızı feda olsun. Lanet yağılara.

### Mesudiyeden

Mesudiye— Sana çirkef ellerin kalktığını iştir iştirmez en derin heyecanla sana suikastta bulunan mel'unlar kahrolsun diyen feryatlarımız semaya çıktı. Uzun müddet yaşamaz ve zıyanınız sönmemesini ve size karşı uzanan ellerin kırılmasını dileriz.

## Gönül İşleri

### Okumuş Kadın Evde Kalmalı Mı?

«Yeni evliyim. Evin idaresinden benim mes'ulüm diye kocam masraflı bana görüyor. Fakat verdiği her kuruşun üzerinde titriyor ve her akşam bunden hesap istiyote. Ona hesap vermek bana çok ağır geliyor. İcin acemisiyim. Fazla masraf yapabiliyim. Bu yüzden aramıza soğukluk girmesi muhtemel. Bunun bir hal çaresi yok mu?»

Nuriye

Var.

Kocanız size ev idaresi için muayene aylık verir. Siz evi bu para ile idareye mecbur olursunuz. Fazlasından eksiginden kocanıza hesap vermeğe mecbur olmazsınız. Yoksa her gün para alıp her gün hesap vermek hakikaten rahatsız edici bir şeydir. Alacağınız aylık, evin ihtiyacına, yahut kocanızın kazancına göre tayin edilirse, artı kavgaya vesile kalmaz.

★

«Mektepten yeni çıktım. Ben tahsile devam etmek niyetinde idim. Fakat tatilde evlenme ümidi belirmişti. Ailem beni Okulversiteye göndermeğe lüzum görmedi. Halbuki muhtemel talip olarak gördüğüm adam ortadan kayboldu. Şimdi evimde kocam bekliyorum. Bu hal beni sıkıyor. Ne yapayım?»

Ulviye

Evde de okunabilir. Okumağa meraklı iseniz evde boş vakit geçirmek için bundan daha faydalı bir meşguliyet olamaz.

★

«Üniversitenin son sınıfında iken nişanlandım. Bir ay evvel de evlendim. Ben çalışmak istiyordum. Kocam evde oturmanızı istiyor. Benim gibi tahsil görmüş bir kadının evde kapalı kalmasıyaçağını anlatamıyorum. Hangimiz haklıyız?»

Nebahat

Bizim memleketin şeraitine göre ikinci de hahınsınız.

Üniversiteden çıkmış bir kızın elbette sosyal hayatta bir rolü olmak lüzum gelir. Yalnız ev onu tatmin edemez. Fakat kocanız da haklıdır. Çünkü bizde kadının çalışma şartları o kadar ağırdır ki, bunu bilen bir erkeğin karısının çalışmasına kolay kolay müsaade etmesi mümkün değildir. Kocanızın kazancı çalışmanıza lüzum bırakmıyorsa, şimdilik bunu mesele yapmayın. İhtiyaç halinde konuşursunuz.

★

«Nişanlıyım. Nişanlım başka bir şehirdedir. Bana oradan kıskançlık mektupları gönderiyor. İstanbulda eğlendiğimi zannederek vehme düşüyor. Ben de onun bu itimatınlığına sinirleniyorum. Onu nasıl tatmin edebilirim?»

İstanbul: N.

Onun kıskançlığı gayet tabii. Fakat siddürüst hareketinizle onun vehmine aldandığınız ispat ettikçe tehlike yoktur.

TEYZE

## Urfada Sinema

Urfa (Özel)— Eksikleri tamamlanan uray sinema binasının açılma töreni yapılmıştır. Sinema matinelerine muntazaman devam etmektedir. Halk sinemanın açılmasından çok memnun olmuştur.

## Nöbetçi Eczaneler

Bu geceki nöbetçi eczahaneler şunlardır:

Eminönü: (Bensason), Küçükpaazar: (Yorgi). Alemdar: (Eşref). Beyazıt: (Cemil). Şehzadebaşı: (Hamdi). Karagörmük: (M. Fuat). Fener: (İlhan). Karagörmük: (M. Fuat). Fener: (İlhan). Samettin). Şehremini (Ahmet Hamdi). Aksaray: (Sarı). Samatya: (Teofilos). Bakırköy: (İstefan). Galata: (Kapiçi). Kasımpaşa: (Yeni Turan). Hasköy: (Yeni Türkiye). Beşiktaş: (Rıza). Beyoğlu: (İtmat). Kinyoli, Tarlabası). Şişli: (Maçka Fevzi). Sarıyer: (Nuri). Üsküdar: (Merkez). Kadıköy: (Sotraki, Üçler). Büyükdada: (Mehmet). Heybeli: (Tanaş).



## DÜNYA Matbuatında GÖRDÜKLERİMİZ

### Almanyada Türk- ler Resmî İş Alabilirler

**Arı kanından o makine va olmamak meselası**

Berlin gazetelerinde okuduğumuza göre, Arı kanından olmyanlar artık Almanyada profesör unvanını taşıyabileceklerdir. Bu maksatla yeni bir emirname nesredilmiştir. Bu emirnamenin ilk tesiri, ötedenberi Alman fakültelerinde çalışmakta olan bir çok profesörlerin unvanlarını kaybetmeleri olmuştur. Bunların arasında ünlü filozof Alois Fischer ile beyin hastalıklarında otoritesi bütün cihanca tanınmış olan doktor Philip Plaut ta vardır.

Son Posta: Bu münasebetle biz şimdi Berline oturan bir vatandaşımızın başına gelen bir hadiseyi hatırladık. Bu vatandaşımız bir dairede çalışmaya talip olmuştu, bunun için ehliyeti de vardı, fakat o dairenin müdüründen:

«Arı kanına mensup olmadığınız için bu talebinizi kabul etmek mümkün olamayacaktır.» Şeklinde bir cevap almıştı. Fakat bu cevaptan bir hafta sonra gene aynı daire müdüründen gelen ikinci bir mektupta ise:

«Yapılan inceleme neticesinde Türklerin Arı kanından oldukları anlaşıldığı için evvelce yapmış olduğunuz talep kabul edilmiştir.» denilmiştir.

**Ambalaj yapanlar için kara bir haber**

İsviçreli bir mühendis öyle bir makine yapmıştır ki, iğne, firkete, çivi, civata, somun, kalem ucu gibi madenden yapılmış küçük maddeleri, hiç bir bakıcıya ihtiyaç göstermeden saymakta, ayırmakta 250 gramdan 2 kiloya kadar tartmakta, ve paket yapmaktadır. Bu yeni aletin muvafakiyet kazanacağından ne derece şüphe edilemez ise, şimdi ambalaj işleri ile hayatlarını kazanmakta olan yüz binlerce fakirin lanetine uğruyacağından da o derece şüphe edilemez.

**Bir unutkanlık eseri**

Fransız gazetelerinin yazdıklarına göre, Paris'te öyle bir mektep vardır ki, talebeleri mevcuttur, fakat hocaları yoktur, sıraları ve siyah tahtaları mevcuttur, fakat kitapları yoktur. Bunun sebebi Kültür Bakanlığının bu mektebi açmaya karar verdikten ve kararını da icra ettikten sonra öğretmen tayinini unutmuş olmasıdır.

## HARİCİ TELGRAFLAR

### Rusyada Devlet Bankası Yabancı Döviz Alabilecek

Moskova 15 (A.A.) — İcra komiteleri kurulu 1 şubat 1936 dan itibaren Trogsin İdaresini tasfiyeye ve bunun muamelesini dış tecim işleri komiserliğine devretme karar vermiştir.

Diğer taraftan devlet bankası gelecek seneden itibaren Çernovetz mukabilinde yabancı dövizler almağa mezun kılınacaktır. Bu döviz mübadelesi bir günlük kambiyo olan bir Fransız frangi 33 1/3 kopek hesabına yapılacaktır.

### Sovyet elçisi İtalyada teşebbüslerde bulundu

Moskova 15 (A.A.) — Tas ajansı bildiriyor:

İtalyadaki Sovyet tebasının uğradığı fena muamelelere üzerine Romadaki Sovyet elçisi İtalya hükümeti nezdinde teşebbüsatta bulunmuştur. İtalyan dış işleri müsteşarı elçiye hükümet namına teessürlerini bildirmiştir.

### Uluslar Sosyetesinin Yeni Sarayı

Cenevre 15 (A.A.) — Uluslar sosyetesini, 1936 yılı başlarında yeni sarayına nakledecektir. Ve mutlak toplantı birinci kânuun başında yapılacaktır. Arsulusal durumdan dolayı toplantıda Lizbonda yapılmasına dair Portekiz hükümetinin teklifi kabul edilmemiştir.

### At Etinden Zehirlenenler

Paris 15 (A.A.) — At eti yediklerinden ötürü muhtelif mahallelerde (100) kişi zehirlenmiş, bunlardan (6) yaşında bir çocuk hastanede olmuştur.

Bu çocuğun okuduğu mektepte aynı atın etinden yiyen (37) çocuk daha hastalanmıştır.

### Bir İtalyan Gemisi Dinize İndirildi

Roma 15 (A.A.) — «Siro» Deströyeri, dün Fiume tezgâhlarında hükümet erkânı huzurunda denize indirilmiştir.

### Nobel Kimya Mükâfati

Stokholm 15 (A.A.) — 1935 kimya Nobel mükâfati, Fransız profesörü Joliot ile karısına verilmiştir.



Macarları Balkan birliği siyasetine yaklaştırmak için Fransa (kemanlı), ve Romanya (utlu) tarafından Cenevrede yapılan gayretlere bir işaret olmak üzere bu karikatür neşredilmiştir.

Macaristanın sivri çiviler üzerinde oynamaya çalışması gösteriyor, ki tempoya ayağını uydurması biraz güçtür. Fakat gayretler devam ediyor. Temenni olunur ki yakında semeresini versin.



### Çinde Japonlar Yeniden Asker Gönderiyorlar

Pekin 15 (A.A.) — Mançuriden Hakkouan mevkiine iki piyade taburu, bir süvari bölüğü, 3 batarya topçu, 20 zırhlı otomobil ile ceman 2.580 asker yüklü bir çok Japon trenleri gemiştir.

### İngilterede Yeni Bir Maden Grevine Doğru

Londra 15 (A.A.) — Yorkshire'in cenubundaki maden işçileri ücretleri arttırılmadığı takdirde grev yapılmasını 500 reye karşı 20.000 reyle kararlaştırmışlardır.

### Romanya Parlamentosu Açıldı

Bükreş 15 (A.A.) — Parlâmentonun sonbahar toplantı devresi açılmıştır.

### Yugoslavyada Kabine Mevkiini Sağlamlaştırdı

Belgrad 15 (A.A.) — Stoyadinoviç hükümeti parlâmentoda yeni bir zafer daha kazanmıştır. Komisyonların seçiminde hükümet listesi 160 rey almış, muhaliflerin listesi ise 120 rey toplayabilmiştir. Hükümetin dün ve bugün arka arkaya kazandığı muvaffakiyet mevkiini kat'i olarak sağlamlaştırmıştır.

### Bulgaristanda Komünitlerin Muhakemesi

Sofya 15 (Özel) — Önce Şumida meydana çıkarılan komünist tethiş ocağı menuplarından 53 kişinin mahkemesine başlanmıştır. Davalar, büyük bir alâka ile takip olunmaktadır.

### Bulgar-Rumen Tecim Anlaşması

Sofya 15 (Özel) — Bulgar - Rumen tecim anlaşması, bugünlerde Bükreşte imzalanacaktır.

## DÜN VE BUGÜN

### Heyecan Bulmak İçin İçki

İnsan ruhu denize benzer; bitemi durgun duramaz, arasıra coşmak ister. Heyecan, işte bu coşkunluktur. Denizi gölden ayıran zaman zaman köpürmesi, coşması, kükremesi olduğu gibi insan da hayvanlardan ayırt ediren heyecan kabiliyetidir.

Fakat heyecan, hâdiselerden doğar: Deniz coşkunluğunun rüzgârlardan doğması gibi.

Halbuki genç meslektaşlarımızdan biri bize heyecan bulmak için kendini içkiye veren bir adam örneği tanıtıyor. Ben, gerçekten şir gibi yazılan ve bu mevzu taşıyan satırları okuyunca düşündüm, heyecan ile içki arasındaki ilgiyi araştırdım, uzun uzun inceledim, müsbet bir neticeye eremedim. Çünkü içki, benim anladığıma göre, heyecan vermez, çok içilirse hezeyan verir!

Aynı zamanda heyecansızlığın kıymet tanıdığı günleri hatırladım. Malûm a, eskiden heyecansızlığı soğukkanlılık, ağırlik anlamına alırlardı ve bir adamı ögmek için «önünde top patlasa kılı titremez» derlerdi. Bu yanlış anlayışın en parlak örneğini Şapur diye anılan ünlü sadrazam Küçük Sait Paşada buluruz. Bu küçük yapı büyük politikacıya bir gün Abdülhamit kızmış ve röveler çekerek üzerine yürümüşü. Sait Paşa, başlı olan hatıratında bu vakiayı anlatırken hiç telâş göstermediğini, soğukkanlılığını elden kaçırmadığını ve elinde tabanca olduğu halde üstüne yürüyen Hünkârın önünde eğilerek:

— İlkin kendi emanetinizi (Sadrazamlığa delâlet eden mührü demek istiyor), sonra Allahın emaneti olan canımı alın! dediğini yazıyor.

İlk bakışta şu durumdan Sait Paşanın yiğit ve çok yiğit bir adam olduğu, kurgundan korkmaz bir kahraman bulunduğuna gibi bir mana çıkar. Fakat iyi düşünülürse onun heyecansızlığı anlaşılır. Çünkü ölüme karşı coşmamak ve ölümü heyecanla karşılayıp - imkân varken - geri çevirmeye kalkışmamak heyecansızlıktan gelir. Nitekim Sait Paşa Abdülhamidin önünde olduğu gibi Şarki Rumelinin ve Mısırın elden gidişi gibi hâdiseler karşısında da heyecan duymamıştı, durumunu değiştirmemiştir.

Demek isterim ki heyecan, büyük bir şeydir. Fakat onu hezeyanla karıştırmamalıdır. Bizim genç meslektaş, yazdığı mensur şiirde hükümünü açığa vuramıyor. Nezaket gösteriyor. Ben düşündüğümü işte kabaca söyledim: Heyecan, bedii ve yüksek hâdiselerden doğar. İçkinin bize getireceği şey, nihayet hezeyandır.

M. T. TAN

16-11-35

## KİSMET BEKLEYENLER.

MAHMUT YESARI

— Evlât hatırası için, bu yaştan sonra ıvıra zıvıra da alıştım. Allah betlerinden saklasın...

— 23 —

İhsan ablayı görmeyeli bir ay kadar olmuştu. Topkapıya gitmeği düşünüyordum. Nihayet kararımı verdim.

Açık, güneşli bir hava idi. İhsan ablanın, sokak kapısı yarı aralıktı.

Zili, hafifçe çaldım. Taşlıkta, takunya tıkırdadı, İhsan ablanın sesini duydum:

— Bu da kim? A... Kapı da aralık. Beni görünce şaşırıldı:

— Ayol, kapıyı kim açtı?

Hemen hatırlamıştı:

— Pakize, sokağa çıktı idi. Ah, pek savruk kız!

Beni içeri aldı, kapıyı sıkı sıkı kapadı:

— Mahalle emniyetlidir ama, yine doğru değil... Biri girse, eski pabuçları da alsın, yine zarar...

Mutfağa girince, İhsan ablanın bugün hamaratlığı üzerinde olduğunu anladım. Bahçeye açılan kapı ile pencereyi açmış, mutfağı havalandırıyordu.

Yüzünden, onun keyifli olduğu görünüyordu. Ocağın üstündeki tencere-

lere yaklaştı. kapaklarını kaldırıp baktı:

— Akşama yetişmeyecek, diye korkuyorum ama, et, sandığım kadar fena değilmiş... Kasabın çırağı, keserse, içime kurt giriyor, doğrusu... Bak, kasabın kendisi, daima iyi yerinden keser... Eh, bunca yıllık müşterisiyiz. Artık bize mi hile hurda yapacak...

Geldi, yanıma oturdu:

— Nerelerdesin ayol?

Elini havada savuruyordu:

— Neler oldu, diye hiç sormuyorsun?

Huriyeden haber var. Hani, sen, gelmiştin ya! İşte o gündün bir hafta mı, bir buçuk hafta mı sonra idi, pek iyi hatırlımda kalmadı. Bir sabah çat çat kapı! Kim o? Postacı! Zekiyeçimden mektup geldi! dedim. Kapıyı açtım, postacı bir zarf uzattı. Mısırdan mı? diye sordum. Postacı, başını geriye itti; hayır! İzmirden! dedi.

Gözlerini açarak bakıyordu:

— İzmirden mi? Ne münasebet! İzmirde kimimiz, kimsemiz yok ki... Eh belki, «yavrucak» ların arkadaşlarından biri, İzmire gitmiştir, diye düşündüm. Allahtan Pakize evde idi, hemen ona koştum, mektubu açtı, okumağa başladı. baslamadı. al diye bir

çığlık kopardı.

İhsan abla, kızının taklidini yapıyor muş gibi yerinden sıçramıştı:

— Onun bağırmasıyla, yüreğim ağzıma geldi. Kara haber mi? Nedir? Kız, ne oldun, ne var? diye sordum. Pakize, elinden düşen mektubu içilip aldı, bana da: Huriye, İzmirde imiş! demez mi?

İhsan abla, tekrar yerine oturdu:

— Huriyenin İzmirde ne işi var? Pakize, mektubu, içinden okudu, okudu; sonra anlattı.

İki elini dizlerine koydu, sallana sallana söylüyordu:

— Huriye, evden başını alıp çıkınca, bir arkadaşına gitmiş; üç, dört gece kalmış. Arkadaşının bir ağabeyisi varmış. Huriyeyi pek beğenmiş... Pamukla barutun oyunu olur mu? İki taze, sevişmişler, senin anlıyacağın! Nihayet ateş bacayı sarmış... Bakmışlar ki olmayacak, ailece düşünmüşler ve iki taze yi nişanlamışlar... Şimdi Huriye, nişanlısı ile birlikte İzmire gitmiş... Pek sevindim, doğrusu, dünyalar benim oldu!

Kalkmıştı; teldolabın üst rafına serili kâğıdın altından bir zarf çıkardı, tekrar yanıma geldi:

— İşte Huriyeçimim mektubu...

Zarfın üstünde İzmir damgası vardı, mektubu, içimden okumağa başladım:

«Pakize,

«Yalancıkıktan kavga çıkardığınız çok iyi oldu. Yoksa başka türlü, anne-

min elinden, dilinden kurtulamazdık. Hesap vermek, tevîl etmek, beni sıkıyor artık...

«Şimdi bu mektubu alınca, pek şaşacaksınız... Saitle bir ay kadar İstanbul'da, oldukça rahat yaşamıştık, biliyorsunuz.

«Doğrusunu söylemek lâzım gelirse, Sait, bana, hiç te fena bakmıyordu. Gel gör ki, gönlüm, onu sevemedi, nedense bir türlü ısınamadım.

«Sait, iyi erkek, güzel erkek; fakat pek idaresiz... Kadın idaresini bilmiyor. Olur olmaz yerde, vara yoğa bağırıp çağırıyor. Üstelik, kül kedisi gibi, evde oturması, beni öyle sinirlendiriyor ki...

«Erkek kısmı, sabah olunca evden çıkıp işine gücüne gitmeli, akşam da, erkence evine dönmeli... Evde, çalçene kaynanalar gibi, vırvır etmesi, hiç çekilmiyor.

«Bana sevgisinden böyle yapıyor, dersin belki... A, ben bu kadar göz hapsine gelemem. Dedğim gibi, gönlüm sevmiş, kanım ısınmış olsa, eh, ne ise...

«Pekâlâ bilirsin ki, ben, Vacidi severim. O, benim ilk göz ağrım... Ondan vazgeçemem.

«Ne yapsın? Zavallının eli yufka... Biraz kazancı yerinde olsa, ondan başkası yaşamam.

«Dişimi sıktım, Saitle oturdum. Bir gün Vacit geldi: İzmirde is buldu...

söyledi. Aramızda kararlaştırdık. Saitin annesine gittiği bir gece, eşyalarımı topladım ve evden kaçtım. O geceyi, Vacidin odasında geçirdik ve ertesi sabah, vapura atladığımız gibi İzmir yolunu tuttuk.

«Vacit, İzmirde, bir tütün tüccarının hususî otomobilinin şoförü... Garajın üstündeki odayı bize verdiler. Şimdilik, rahatımız çok iyi... Yalnız, ben, fazla yük olmasın, diye teknil çamaşırlarımı alamamıştım. Evde, benim bir kaç kat çamaşırım olacaktır. Sen, onları hazırla, bir emanetçi ile alacağım.

«Sen, Saidi gördünse muhakkak söylemiştir. Fakat benim, nereye ve kiminle kaçtığımı bilmediği için belki de eve döndüğümü sanmıştır. Sen, hiç bilmezlikten gel... Hattâ, beni, ondan sor; benden haber, havadis iste...

«Zekiye'den mektup var mı? Annem ne yapıyor? Sen, hâlâ Şuaple beraber misin? Eğer beni dinlersen Şuaybi atlat. O kopuktan sana fayda gelmez. Akıntıya kürek çekiyorsun. Sonra pişman olacaksın.

«Şimdi, bana kızarsın; sanki kendisi şikâr matah bir şey bulmuş; dersin. Şu var ki, ben, seviyorum. Halbuki sen, Şuaybi sevmiyorsun. Sevmediğin bir adamın, ne diye kahrını çekiyorsun? Anlamıyorum.

«Ukalâlık ediyor, yine küfre başlama...

(Arkası var)



## Habeşistenda Yeni Harekât başladı

## Makalle'nin Cenubunda Muharebeler Oluyor

## Tigre Cephesinde İki Taraf Arasında 24 Saat Süren Bir Muharebe Oldu

Harrar 15 (A.A.) — Habeşlerin mühim mukavemet merkezi olan Daggaburda şiddetli çarpışmalar olmaktadır. Muharebenin neticesi daha belli değildir. Muharebe güçlüğü dolayısıyla kat'i haberler daha alınmamıştır.

Roma 15 (A.A.) — Makallenin cenubunda Antalo bölgesinde ve Şelikoda çok büyük askerî bir faaliyet olduğu teyit edilmektedir. Habeşler Amba-Alei yakınlarında değil, fakat Dessie ve Asagin gölü civarında tahahşüt etmektedirler. Somali cephesinde yeni bir şey yoktur.

## 24 saat süren bir muharebe

Londra 15 (A.A.) — Röyter ajansının muhabirlerinden:

Tigre cephesinde Asabide cereyan eden ve yirmi dört saat sürerek muhasamat başladığındanberi en kanlı bir karşılaşma teşkil etmiş olan muharebe, Habeşlerin müsaite fırsat zuhur ettikçe şimalde de nihayet hücumlar yapmaya karar vermiş olduklarını göstermektedir.

Bu muharebedeki Habeş mevcüdü hakkında 500 ile 1000 arasında başka başka tahminlerde bulunulmaktadır. Bu muharebede İtalyanların telefât vermeleri, İtalyan hizmetindeki yarı vahşi Danakil muhariplelerinin, Habeş taarruzunu görür görmez ulu-yarak ve uzun kılıçlarını sallıyarak ileri atılmalarından ve bu suretle Habeşlerin mitralyöz ateşi için mükemmel bir hedef teşkil etmelerinden ileri gelmiştir.

Danakiller bir çok telefât verdikten sonra hamlelerini durdurmuşlardır. Nihayet İtalyan zabıtları Habeşlerin çekilmesini temine zorlukla muvaffak olmuşlardır.

## Amele arasında

Röyter ajansının Asmaradaki muhabiri, Eritrede nakliye, yol inşaatı ve diğer geri hizmetinde çalışan binlerce İtalyan ameleleri arasında bir galeyân mevcut olduğunu bildiriyor.

## Çarpışmalar

Asmara 15 (A.A.) — Reuter ajansı aytarı bildiriyor: Santini koluna yetişmeğe çalışan Danakil kolunun Azbi'nin işgali için düşmanla yaptığı bir çarpışmada yerli neferlerden 20 kişi ölmüş, 50 kişi yaralanmıştır.

## Bir şehir daha işgal edildi

Asmara 15 (A.A.) — Azbi'nin alınması için vuku bulan ve bütün gün süren bir muharebede, Habeşler, 3050 metre yüksekliğinde bulunan bir dağın ötesinde ve batı istikametinde dağılarak 55 ölü ve bir çok yaralı bırakmışlardır.

General Mariotti'nin kuvvetleri, bundan sonra Azbi'yi işgal etmiştir. Fakat dağ, bu kuvvetleri ile Santini kuvvetleri ve levazım kolları arasında bir mania teşkil ettiğinden general Mariotti, erzak ihtiyacını temin için uçaklara müracaat etmiştir.

## Resmî tebliğ

Roma 15 (A.A.) — Resmî bildirik: General de Bono telgrafla bildiriyor:

Danakil kolu, Azbi yakınındaki yüksek bölgelerde Dedjaz Kassa'nın muhariplerini püskürtmüştür. Vuku bulan çarpışma sonucunda Habeşlerden 55 kişi ölmüş, 50 kişi yaralanmıştır.

İtalyanlar Azbi'yi işgal etmiştir. Cephe-nin öteki kısımlarında sükûnet vardır.

Uçaklar Amba - Alagui'deki Habeş toplânlarını bombardıman etmişlerdir.

## İmparatorun emirleri

Adisababa 15 (A.A.) — Reuter ajansı bildiriyor:

Ras Kassa'ya bazı emirler veren imparator, kuzey cephesinde yapılacak bütün sül hareketler için kendisine tam özgürlük vermiştir.

Ras Seyyum, böyle bir emir almamıştır. Bundan dolayı imparatorun ancak Ras Kassa'ya karşı tam bir emniyet beslediği tahmin edilmektedir.

## Daggabur bombardımanı edildi

Adisababa 15 (A.A.) — Hükümetin bir tebliğinde İtalyan uçaklarının Daggaburu tekrar bombardıman ettikleri bildirilmektedir. Seksen bomba atılmış ve yerlilerin kulübeleri, bir kilise yıkılmış ve kilisenin papazı ölmüştür.

## Habeşistanın İtalyaya cevabı

Adisababa 15 (A.A.) — Anadolu ajansının hususi telgrafıdır:

Habeş imparatorluk hükümeti, Berlin-

## Kızıl Denizde Durum Fena

## İngiliz - İtalyan Harp Gemilerinin Çarpışması Bile Mümkün

Londra 15 (A.A.) — Deniz mehafili, bir müddettenberi, Arabistan sahillerinde İtalyan harp gemilerinin Arap gemilerini aradıklarına dair çıkan şayiaların ehemmiyeti üzerinde duruyorlar.

Araştırma ve çevirmeler, kara suları dahilinde olduğuna göre de ayrı telâkki ediliyor. Bu hâdiselerin, son zamanda İngiliz himayesini isteyen bir Arap sultanının kıyılarında cereyan ettiği söyleniyor. Aynı mehafil, bu halin, İngiliz ve İtalyan harp gemileri arasında çarpışmalar doğurabileceğini kaydediyorlar.

den gelen ve İtalya hükümeti tarafından zecrî tedbirleri kabul etmiş olan hükümetlere tevdi edilen bir notanın hulâsasını bildiren bir telsiz telgraftan malûmat almıştır.

Bu münasebetle matbuata verilen bir tebliğde denilmektedir ki:

Uluslar sosyetesini tarafından tatbik edilmiş olan usule karşı İtalyan notasının ihtiva ettiği tenkitleri mevzuu bahsetmek Habeş hükümetine terettüp etmez.

Habeş hükümeti, bir taraftan İtalyan kıtaatının bir medenileştirme vazifesi gördüğü iddia edilirken diğer taraftan kadın ve çocuk sivil ahaliye karşı bir kital hareketi yaptığını kaydetmekle iktifa eder.

## Yunan Kralı Pariste

Atina 15 (Özel) — Kral Jorj dün Parise muvasalat etmiş ve şimal istasyonunda Fransız cumur bakını ve başbakanlık mümessilleri tarafından karşılanmıştır.

## İkinci Ekmek Çıkıyor

## Yurdun Her Tarafında Ekmek 10 Kuruşa Satılacak

Ankara 15 — Tarım Bakanlığınca memleketin her tarafından gelen malûmata göre buğday fiyatları ekmek fiyatlarını 2 kuruş düşürtecek kadar ucuzlaşmıştır. Alınan tedbirlerle buğday fiyatı ekmeğin on kuruşa satılabileceği bir hadde düşecektir.

İstanbul belediyesinin ikinci ekmek için yaptığı tetkikat sona ermiştir. İkinci ekmek salı günü çıkacaktır. Sadece sert undan yapılacak, baston fı rancala şeklinde ve bir kiloluk olacaktır. Şimdiki ekmekten 60 para, 2 kuruş ucuza satılabilecektir.

## Tavla Yüzünden

## Bir Elektrikçi Tornavida İle Arka dağını Öldürdü

Ankara 15 — Cihan kuraathanesinde bir tavla partisi sırasında çıkan kavganın kını yüzünden Şevket adlı bir elektrikçi Ethem adlı bir arkadaşını tornavida ile vurarak öldürmüştür. Şevket yakalanmıştır.

## SON DAKİKA

TELGRAF, TELEFON, TELSİZ HABERLERİ

## İnebolu Kaptanı Söylüyor...

## "Ben Ne Kadar Suçlu İsem, İdare Benden Birkaç Misli Fazla Suçludur,"

İzmir 15 (Telefonla) — İnebolu kaptanı Mehmet Ali Adliye nezarethanesinden ceza evine gitmek üzere jandarma arasında çıkarılırken bana şunları söyledi:

— Ağzım kilitlidir. Söylemek istiyorum. Vicdanının sesi beni susturuyor. Çünkü Deniz İşletme İda-

resinin bu kadar senedenberi parasile geçindim. Bu dakikada ben ne kadar suçlu isem idare benden bir kaç misli fazla suçludur. Ben vapuru harap etmek istemiyordum. Bana kalırsa İnebolu kullanılmıyacak derecede idi.

## Kaptan, Gemi Batarken Baştankara Edemezdim, Diyor

## Ticaret Mahkemesinde Heyecanlı Bir Duruşma

(Baş tarafı 1 inci yüzde)

Yaklaşan İstikbal vapuru iskeleden tosladı ve gemi sancağa yatarak sulara gömüldü.

Reis bu sırada kaptana bazı suallerle beraber fazla yük meselesini sordu. Kaptan izahat verdi:

«Yolda hiç bir arıza geçirmedik. Vapurda 700 küsur ton eşya vardı. Vapur taşıyabilirdi. Evvelce daha fazla da yük taşımıştık. Gemi 1080 tonluktu.

Reis — Yük dolayısıyla tedbir alınmasını istilzam edecek vaziyet oldu mu?

Kaptan — Hayır olmadı. Yolda rüzgârdan yükü bir kaç defa sağdan sola aktarma ettik.

## Hâdisenin sebebi

Reis — Hâdisenin sebebini izah ediniz. Kaptan — Anı olarak rüzgâr ve deniz çıktı.

Reis — Gemi yattığı zaman eşyalar yerli yerinde mi idi?

Kaptan — Evet yerli yerinde idi. Reis — Geminin batacağını ne zaman anladınız?

Kaptan — Batmadan yarım saat evvel. Reis — Tedbir aldınız mı?

## Gemi su içinde

Kaptan — Geminin içine fazla su girmişti. Suyun kömürlükten ocaklara yaklaştığını haber vermişlerdi. Yola devam etseydim, geminin düşüp devrilmesi muhakkaktı. Bu bende meslekî bir kanaattir. Funda demir ettim. İstikbal gemisini imdada çağırdım. Gelerek halat attı.

Reis — Batmazdan önce suyu boşaltmak mümkün değil miydi?

Kaptan — Hayır. Makine imkânsız haberini verdi. Gemi fazla battığından suyu boşaltacak tulumbayı çalıştıramamışlardı.

## «Karaya gidemedik»

Reis — Gemiye karaya oturtamaz mıydınız?

Kaptan — Gemi yarım saat evvel batacak hale gelmişti. O vaziyette sevketsedik. Makine ağır işlemeğe başlamıştı. Karaya gidemedik.

Bana o kanaat gelmişti, ki karaya gitseydik fazla yalpadan gemi devrilecekti. Geminin mil derecesi 15 ti.

Reis — Makine ne zaman işlemez hale gelmişti?

Kaptan — Demirledikten sonra işlemiyordu. Demirledikten sonra anı olarak istimi koyuverdiler.

Reis — Batarken gemide mi idiniz?

## «Mürettebatla temas edemedim»

Kaptan — Ben gemi devrildikten sonra denize atladım. Mürettebatla temas temin edemedim. Seslenmeme cevap alamadım.

Reis — İstikbal vapurundan nasıl imdat aldınız?

İstikbal vapurunun halatını tutan olmamış

Kaptan — Üzerimize yavaşlamak istedi. Arkada kimse bulunmadığından yavaşlamadı, kiç taraftan tosladı. Gemiye tumba etti. Kendi kiçi ile bizim kiçimize çarptı. Başa halat atmıştı. Fakat tutan olmadı.

## Kaptanın ifadesini reddettiler

Bu sırada mahkemede bulunan güverte lostromosu ve serdümen Hasan, kaptanın bu ifadesini şiddetle red ve cerh ederek atılan halatın mürettebat tarafından tutulduğunu, ancak yolcuların bu halata kendilerini kurtarmak için sarıdıklarından volta edilmediğini söylediler.

Reis — İstikbal vapuru İneboluya toslamasaydı, ne olurdu?

Kaptan — Batmamız on dakika gecikirdi.

Burada mahkeme reisi ikinci kaptanın ne olduğunu sormuş, Mehmet Ali de: — Sizlere ömür, öldü. demmiştir.

## Karaya oturma tehlikesi

Bundan sonra, kaptan Mehmet Ali karaya oturma tehlikesini uzun uzun anlatıktan sonra aradaki 3 mil mesafenin tabii bir seyirle ancak yirmi dakikada alınabileceğini söylemiştir.

## Üçüncü kaptanın duruşması

Bundan sonra üçüncü kaptan Rahminin duruşması yapıldı.

Reis (Rahmiye) — Siz birinci kaptan olsaydınız, o zaman içinde, o şerait içinde ne yapardınız? Mesleken soruyorum.

— Yukarıdaki vaziyeti bilmiyordum. Bütün tehlike şartlarını bilmeden buna cevap verilmez.

Dümen vazifesini yapmıyacak kadar gemi yatmıştı. Geminin başı rüzgâra ve denizlere tevaccüh etsin diye kaptan demir

atma emri vermiştir. Meslekî kanaatim budur.

## Serdümen ve güverte lostromosunun ifadeleri

Bundan sonra serdümen ve güverte lostromosu Mahmut şu ifadede ittifak etmişlerdi:

« — Tehlikeyi kaptandan maada hepimiz zamanında sezmiştik. Ancak verilen emri yerine getirmek mevkiinde idik. Baştan kara etmek imkânı vardı.»

## İkinci kaptanın emri

Bir aralık serdümen Hasan şu nokta üzerinde ehemmiyetle durmuştur:

« — İkinci kaptan Besim, bana sancağ alabanda kara emrini verdi. Oturacak ve bu faciyanın önünü alacaktık. Fakat gemi stüvarisi, Besim kaptana:

«Burada emir benimdir. İşime karışma...» diyerek bana (iskele alabanda) ettirdi, demmiştir.

Neticede, heyet, Deniz Ticaret kanunu mucibince ifadeleri tesbit ettikten sonra kaptanın istediği «Preva di Furtuna» raporu suretlerinin isteyenlere verilmesine karar verdi.

## Deniz Kazalarının Önüne Geçilecek

Ankara 15 — Ekonomi Bakanlığınca deniz kazalarının önüne geçmek için liman reisliklerine şiddetli ve kat'i emirleri ihtiva eden bir tamim göndermiştir. Bu tamimde limanlardan kalkacak vapurların sıkı bir surette muayene edilerek istiap haddinden fazla yük

ve yolcu görüldüğü takdirde vapurun hareket ettirilmemesi, hareket halinde olan gemilerin telsiz ve tahliye cihazlarının her sefer başında kontrol olunması emredilmekte, bu işlerde en küçük ihmali görülenlerin hemen işine niha-yet verileceği ve adliyyeye tevdi edileceği bildirilmektedir.

## İngiltere Ve Zecrî Tedbirlere İştirak Etmeyenler

Cenevre 15 (A.A.) — Uluslar sosyetesini genel sekreterliği İngiltere hükümetinin göndermiş olduğu bir tebliği neşretmektedir. Bu tebliğe göre, zecrî tedbirleri tatbik etmeyen memleketlerden yani Almanya, Avusturya, Macaristan, İsviçre ve Arnavutluktan İngiltereye yapılacak her ithalât, bu ayın 18 inden itibaren, menşe şahadetnamesine tâbidir.

## Büyük Faşist Meclisi Toplanıyor

Roma 15 (A.A.) — Yarın toplanacak olan büyük faşist meclisinin, İtalyanın zecrî tedbirleri kabul eden devletler karşısındaki ekonomik durumunu tesbit etmesi muhtemeldir.

## Almanya Harp Gereği ihraç Etmiyor

Berlin 15 (A.A.) — Bugün yayılan bir kanun, her türlü harp gereçinin ihraç ve ithalini yasak etmektedir.

## Gece Nişantaşında Büyük Bir Ev Yandı

Dün gece saat 11,47 de Nişantaşında Kuyulu sokakta Cevdet mollanın evinde yangın çıkmıştır. Ateş civardaki ahşap evlere sirayet etmeden üç katlı ev yandıktan sonra söndürülmüştür. İstanbul itfaiyesi yangını söndürmek için Beyoğlu itfaiyesine yardım etmiştir.

## İhracatımız Genişliyor

Ankara 15 — Bu yılın ilk 9 aylık ihracatı geçen yılın ilk dokuz aylık ihracatına göre üç buçuk milyon liralık bir fazlalık göstermektedir.

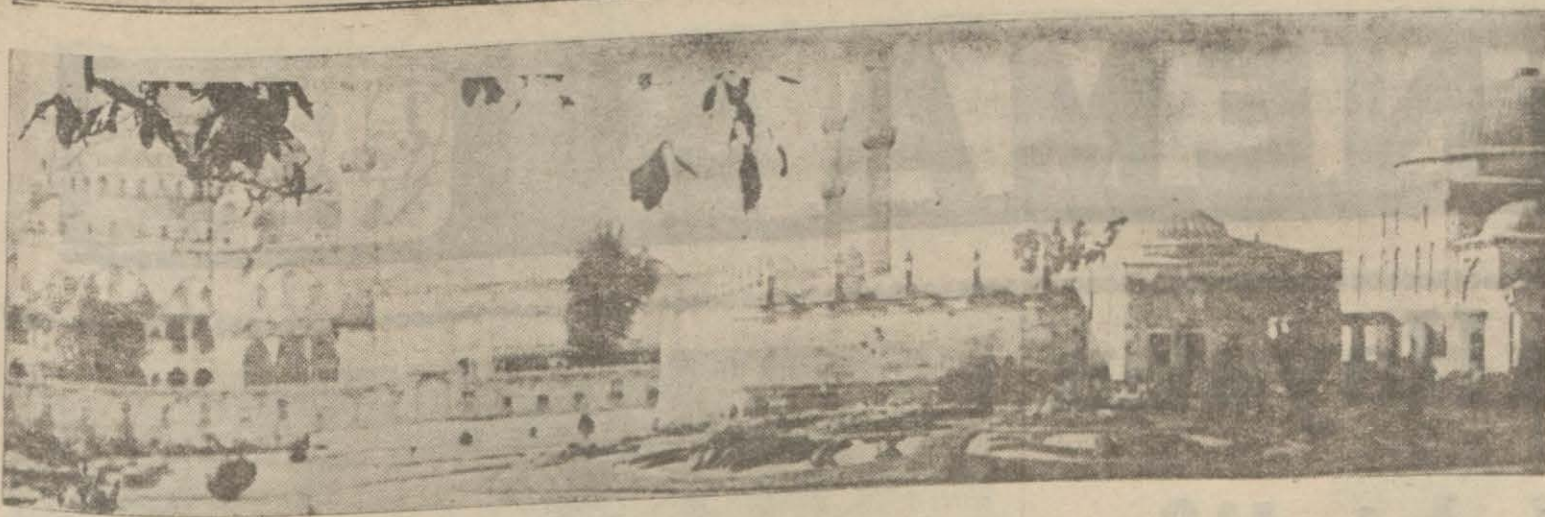
## Yırtık Paralar Nasıl Değişecek?

Yırtık paraların değiştirilmesi şekli tesbit edilmiştir. Buna göre heyeti umumiyesinin yüzde onu kadar ve daha eksik olan paralar üzerinde numara ve imza da olsa değiştirilmeyecek, bunun haricindekiler eksperler tarafından tetkik edilerek değiştirilecektir.

## Munzur Teşkilâtı

Ankara 15 — Milli müdafaa encümeni Munzur vilâyetinin teşkilât ve masrafları hakkındaki kanun lâyihasını tetkik ve bazı ufak tefek tadillerle lâ-yihayı kabul etmiştir.





Eski İmparator saraylarının bulunduğu yer: Sultanahmet meydanı

## Istanbulun Altı Nelerle Dolu? İmparator Saraylarının Hazineselerini Meydana Çıkarabilmek Mümkün Mü? İstanbulun Altı Eski Eserler Ve Altınla Doludur. Fakat Bütün İstanbulu Altüst Edebilir Miyiz?

Her gün İstanbulun bir köşesinde bir hafriyat yapılır. Toprak kazılır. Mermer sütunlar, antika çanaklar, küp küp altınlar bulunur. Almanya'dan, Londradan gelen toprak altı mühendisleri mütehassıslar, mozayık, mermer heykel, yazılı taş bulabilmek için kanter içinde çalışır dururlar.

Gazetlerde böyle sık sık hafriyat haberlerini okudukça bende bir merak sardı. Acaba İstanbulun altı ne ile dolu?

Bu merakımı müzeci arkadaşlardan birine sordum. Güldü:

— Ne ile olacak? dedi. Aklına ne getirebilirsen. Ama, yapılan hafriyat devde kulak kabilinden ... iki karış yer kazıldıktan sonra ya para bitiyor, ya sabır tükeniyor. Hemen bırakıyorlar. Bence, İstanbulun belli başlı yerlerinde minareler boyu toprağı kazıp kaldırmak, işte o zaman adamakıllı bir şeyler bulmak mümkündür.

— Meselâ?

— Meselâ Sultanahmet meydanı.. Şimdiki eski parkın Ticaret mektebine kadar olan kısmı.. Hatta daha aşağılara kadar. Burada büyük ipodromun bütün sağlamlığı, güzelliği ve azameti ile dipdiri durduğuna kaniim. Bu ipodrom meydana çıkarıldıktan sonra memleket az seyyah mı gelir?

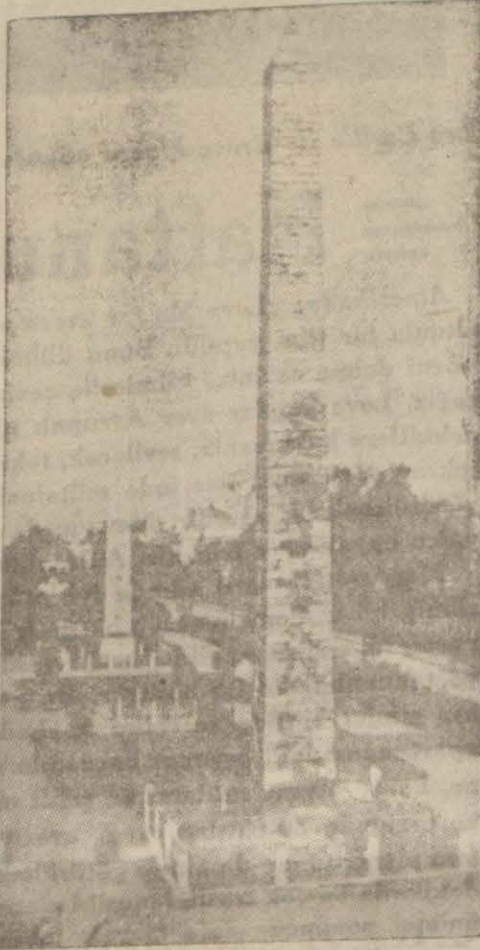
İpodromun şekli deniz tarafı yuvarlak, Divanyolu tarafı da iki köşe burun buruna konmuş kibrit kutusuna benzer. Ortalarında üç taş sütun durur.

Kenarlarda Anfiteatr merdivenler, localar vardır. Birbiri ardı sıra gelen, bilhassa 470 senesindeki büyük zelzele burasını toprakla kapamış, bilâhare üzerlerine evler, binalar, saraylar yapılmıştır.

Müzeci dost önündeki kâğıda Sultanahmet ve civarının küçük bir kroki-sini çizdi. Bazı yerlere bir takım bina işaretleri yaptı, sonra tarif ederek anlattı:

— Bizans İmparatorlarının eski sarayını da ihmal etmemek gerekir. Bu saray şimdiki Sultanahmet camiinden denize ve Ayasofyaya kadar olan sahadaydı. Bu saray yangınlar, zelzeleler, ihtilallerle harap olmuş, bilâhare Ayasofya ve İshakpaşa yangınlarından sonra buralarda yapılan hafriyatta «İmparatorun evi» denilen Domuz odaları bulunmuştur. Bu sarayın Hrizotriklinos, yani «Altın sedirler» denilen bir dairesi vardı ki, bütün sedirler, sandalyeler, masalar altındandı. Ayrıca «Horlokiyen» denilen bir güneş saati vardı.

Gene şimdiki adliye sarayı harabe-leri üstünde Senato sarayı da içi altın



İpodromun bulunduğu yer Sultanahmet meydanı

heykeller, altın eşya ile dolu Bizanslıların en zengin saraylarından biriydi. Bu da Hrizotriklinos sarayı gibi ihtilaller, zelzelelerle harap edilmiş, fakat bütün kıymetli şeyler toprak altında kalmıştır.

Senatonun biraz aşağısında yapılan



İpodromu bulmak için yapılan eski hafriyattan bir görünüş

Maynor sarayı altın taht etrafına oturmuş iki altın aslan, gene altından sun'î ağaçlar üzerinde altın kuşlarla doluydu.

Meraklı dostum gülüyordu: — İstanbulun altı hazinelerle doludur azizim. Fakat biz çıkarmasını bilmiyoruz. Meselâ eski ismi Forum d'Ar-

adius olan avrat pazarında bir heykel vardı: İmparator birinci Teodosun oğlu Arkadiyüsün heykeli.. Bu heykelin som altından yapıldığı söylenir. 470 teki zelzele 35 metre yüksekliğinde olan bu heykeli yıkmış, toprak altına alıp saklamıştır.

Gene hristiyanlığı kabul eden İmparator Kostantinın anası Helena Kudüste bulup getirdiği ağaçtan üç haçı altın bir sandık içine koymuş ve Zeyrekteki küçük sarayına kapamıştır. Bu sandık ve haçlar zelzele ile gene toprak altında kalmıştır.

★ Müzeci dostum yüzüme ısrarla baktı:

— Sarayburnundaki mahzenlerin nereye kadar uzadığını bilir misin? dedi. Bilmiyorsun değil mi? Bu mahzenler ta Yedikuleye kadar gider. Bu yoldan şehrin muhtelif yer altlarına giden başka yollar da vardır. Aradan asırlar geçtiği halde hiç kimse bu mahzenlere girip araştırmalar yapmamıştır. İmparator hazinelerinin, gizli mezhap kiliselerinin, heykel ve antika dolu odaların burada olmadığı ne malûm? Sonra Sarayburnundaki mahzenlerin bir çoğunun biraz evvel isimlerini söylediğim saraylara çıkan yolları da olduğunu kaniim.

★ Müzeci dostuma yeni bir sual sordum:

— Ya şehir altındaki definelere ne dersin?.. dedim.

Güldü:

— Şimdiye kadar anlattıklarım birer define sayılmaz mı? dedi. Yoksa senin kastettiğin defineler küp içinde sarı sarı altınlar mı? Bak bunun için kat'î bir şey söyleyemem. Fakat gene de anlatacak şeylerim var. Meselâ ehlihalip seferlerinde İstanbulu giren karışık ordular yağmaya ve halkı tehdide başladıkları sıralarda ve Fatihin İstanbulu muhasarasında bir çok panikler hâsıl olmuştur. Bu panikler neticesinde zengin halktan bir çoğu servetlerini toprak altına gömmüşlerdir. O zamanın kibar semti Sultanahmet, Yerebatan, Ayasofya, şimdiki Türbe olduğuna göre definelerin en çok buralarda bulunması lâzım gelir.

Ayrıca son muhasarada kral Kostantin Polooloğun gömdürmüş olduğu bir çok saray mücevheratı, altınlar, inciler de göz önünde tutulabilir.

Bence İstanbulun altı hazinelerle doludur. Fakat bu hazineleri çıkarabilmek için İstanbulun taşını, toprağını altüst etmek, her evi yıkmak, her yolu

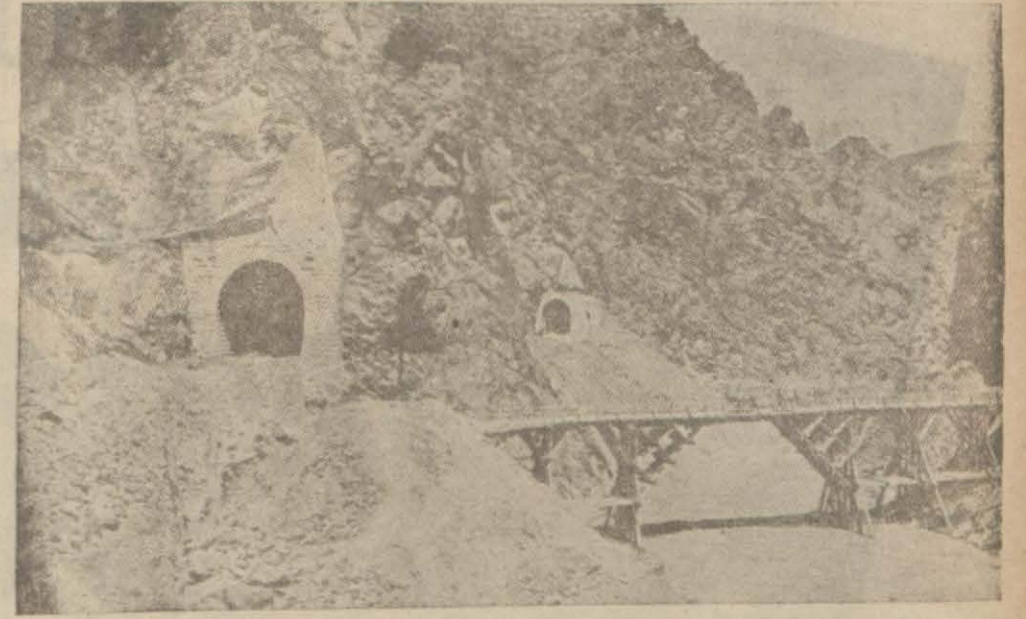
bozup kuyular kazmak lâzımdır. Dostum durdu: Maamafih bütün bu anlattıklarım-

dan bazıları ile uğraşılabilir. Meselâ Sarayburnu mahzenleriyle.. Değil mi? Resit Şevket

## Irmak - Filyos Hattında..

### Öyle Güznel Tabiat Tabloları Vardır Ki İsviçrenin Güzelliği, Bu Manzara Karşısında Silik Kalır

Bu Haşin Tabiate Karşı Mücadele Eden İnsan Eli, Sırf Kara Elmasa Ulaşmak İçin Bu Zahmeti Göze Almıştır



Sayı ve uzunlukça tünel rekorunu da Irmak - Filyos hattı kırmaktadır

1927 yılının on üç haziranında yapılmaya başlanan Irmak - Filyos hattının açılması 12/11/935 te olmuş - tur. Aşağı yukarı bu hat (8) senelik bir uğraşmanın ve tabiatle yapılan anut bir savaşın mahsulüdür. Hat Filyosta denizin sathından başlayarak Çerkeşte (1115), Batibeli tüneline (1192) metre yüksekliğe çıkmaktadır.

Irmaktan Filyosa doğru olan ilk kısmında Batibeli tüneline açılması büyük güçlükler göstermiştir. Bu tünel Güllüce ile İldırım arasında (3440) metre uzunluğundadır. Ve Türkiyenin en uzun tünelidir. Yalnız bu tünelin açılması bir buçuk sene sürmüştür. Irmaktan (132) inci kilometrededir. Bu hattın en yüksek noktası 1202 rakımlı Atkaracalardır.

Şimendiferin Sürati Meselesi

Irmak hattının Eskipazarda Filyos hattına cumhuriyetin (12) inci yılı nihayetinde bağlanması için çok gayret sarfedilmiştir. Hattın takviyesi amelîyesi devam etmektedir. Ankaradan Filyosa 17 saatte varmamızın sebebi de budur. Hattın evvelce yapılmış ve tamamen oturmuş olan kısmında daha süratle ve yeni kısımlarında çok ağır olarak ilerledik. Bu yolu ileride muntazam yürüyüşle (10-12) saatte katetmek mümkün olacaktır. Ankaradan - Çankırıya (55), Çankırı - Somucak (30), Somucak - Çerkeş (20), Çerkeş - Eskipazar (10-15), Eskipazar - Filyos arasını da saatte (50-60) kilometre süratle geçtik. Bilhassa Somucak - Çerkeş ve Çerkeş - Eskipazar arasında şimendifer normal süratinin çok aşağısında idi. Maamafih gün geçtikçe takviye edilerek buralardan azami süratle geçeceği muhakkaktır.

#### Zorluk Görülen Kısımlar

Irmak - Filyos hattı Batibeli tüneline sonra Karabük ile Balıksık arasında muazzam köprü, tünel, yar ve menfezlerle zorluğa düşer olmuştur. Bu iki istasyon arasındaki tabii ve vahşi manzaralar insan elinin çok emek sarfetmesini icap ettirmiştir. Yüksek ve dik dağların ve boğazların arasından Filyos çayı'nın akışı, bu dağları örten ormanların manzarası, dökülen su ve şelâlelerin sadası mütemediyen değişen ve değişikçe vahşileşen tabiat güzelliğini harikulâdeleştirmiştir. Bütün bu haşin tabiate karşı insan elinin, Türk kabiliyetinin zaferini gururla seyretmek kara elmasa ulaşmak için çektiğimiz sıkıntıları ve bu suretle Karaelmasın kıymetini bize

bildirmeğe kâfidir.

#### Ormanlarda Gördüklerimiz

Hayret ve haşyetle seyrettiğimiz ormanlarda çam, meşe, dişbudak, kavak, çınar, karaağaç ve ceviz ağaçları vardı. Yer yer, kesilmiş ve devrilmiş ağaçlar arasında muazzam ceviz kütükleri çürümeye terk edilmişti.

Geçtiğimiz, gördüğümüz yerlerde asgari 10 sene müddetle yeniden ağaç kesilmemek şartile evvelce kesilmiş, devrilmiş ve kütükleri birer mezar taşı gibi toprakta dikili kalmış ağaçlarla kışı pek şiddetli olan bu hat güzergâhının yakma ihtiyacını temin etmek kâfi gelir zannıdayım.

#### Ağaç - İnsan:

Yolda giderken bazı dağlar gördük ki üzerinde bir karış toprak yoktu. Sivri ve yekpare taşlar üzerine çam ağaçları kartal pençeleri gibi köklerini yapıştırmış, uzamıştı. Bu manzara karşısında bir arkadaş:

— Çıplak taşın üstünde yüzlerce metre yüksekte kendisini besleyen ve geçindiren şu ağaçlara bak! dedi. Digeri şu cevabı verdi:

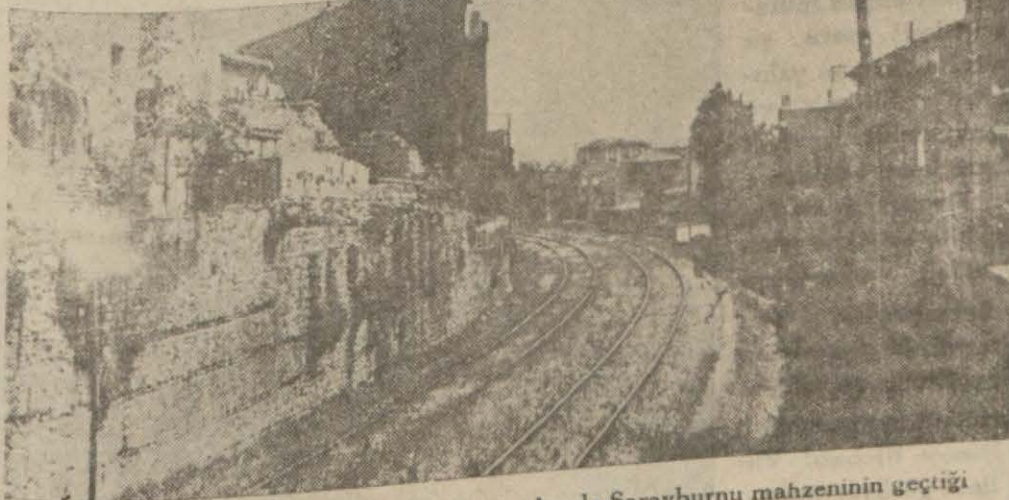
— Buna hayret etmem, sen asıl münbit toprak üstünde aç kalan adama bakmalısın!

#### Batibeli Tüneli:

Irmak - Filyos hattının sayantı dikkat ve değerli inşa kısmından biri tünelleridir. Bilhassa Batibeli tüneli görülecek bir tüneldir. Türkiyenin en uzun tüneli olmasından başka yapılaş tarzı büyük bir muvaffakiyet eseridir. Üstü ve etrafı açık bir vagon içinde bu tüneli geçtim. İçeri girdikten sonra yalnız girilen yer görülür ve gittikçe uzaklaşan ve küçülen bu aydınlık, sanki eşyayı küçülten karanlık bir boru içinden seyredilir hissini vermektedir. Tünelin ortasına yani (1720) inci metreye gelinceye kadar tünelin çıkış tarafı görünmez. Bu noktada her iki taraf uzaklarda birer yuvarlak, ziyadar ve muhitine huzmeler saçan noktalar halinde görülür. Tünelin yarısını geçince bu defa yalnız çıkılacak taraf görülür ve girilen taraf kaybolur. Artık ikinci (1720) metre uzakta olan, gittikçe yaklaşan ve yaklaştıkça büyüyen parlak, şa'aa çıkış deliğine doğru gider.

Irmak - Filyos hattının tünele ait hususiyetlerinden bir başkası da şudur. Bazı noktalarda tüneller yekdigerine o kadar yakındırlar ki birinden çıkıp biraz ziyaya kavuştuktan sonra, diğer bir ikinciyi, bir üçüncüyü girilir. Bu sanki açılıp uzanan uzun mesafeli dürbünler gibidir.

H. L.



İmparatorluk saraylarının uzandığı ve altında Sarayburnu mahzeninin geçtiği Akbiyiktan bir görünüş

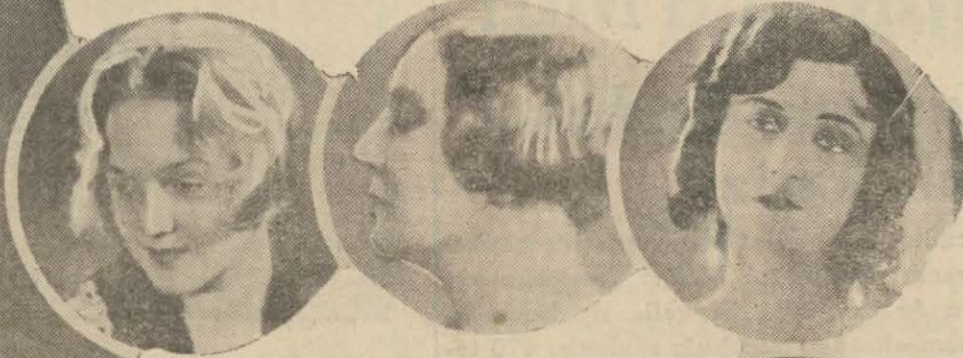


## SİNEMA



# “Charlie Chaplin,,in Hayatın

## da Muhtelif Kadın Tipleri



### Gençliğinin Fakir Günlerinde Halinde Yaşattığı Kadının Arkasından Koşan Artist..

Amerika gazetecileri, Charlie Chaplin ile yeni filmi münasebetle konuşurlarken ilk bakışta bir hayli pürüzsüz görünen bir soru sormuşlar:

— Hayatınızda en çok hangi kadını sevdiniz?

Demişler. Artist bir saniye gözlerini kapıyarak düşünmüş:

— Gençken, fakirken, Londra sokaklarında yapıyız dolaşırken, karanlıklarda bir ışık gibi görünerek beni saadete ulaştıracak bir genç kıyı tahayyül ederdim. Bu genç kıyı sonraları buldum, hayatımın ilk, son ve biricik aşkı oldu.

— Cevabını vermiş. Gazeteciler ısrar etmişler:

— Adı nedir? diye sormuşlar.  
— Siz bulunuz, mukabelesini görmüşler.

Herkes bilir, Charlie Chaplin'in ilk karısı Mildret Harris oldu. Sinema âleminde ona herkes:

— Hollywood'un en güzel kıızı, sıfatını

veriyorlardı. Fakat bu kıızın güzelliği o kadar ince, o kadar zarif idi ki, objektif ile hiç bir zaman tespit edilemedi. Mildret'in zekâsı güzelliği nisbetinde değildi. Charlie'nin sevdiği kitapları sevmiyor, fikri yürüyüşlerini takip edemiyor, her zaman bedbin felsefesini anlayamıyordu. Charlie çok geçmeden karısının ancak zarif bir bebek halinde kalmaya mahkûm olduğunu anladı. Aynıldılar. O zaman Charlie şöhret sahibi olmuştu. Bekâr kalınca kadınların muhasarasına uğradı. Fakat içlerinden ancak birini seçti, bunun adı Lita Grep'tir ve (Charlie) ye iki tane erkek çocuk verdiği için onun hayatında en büyük yeri almıştır. Lita'dan sonra Charlieyi işgal eden iki kadın daha vardır ki sıra ile evli Edna Fuviance ve Faulet Gaddard'dır. Bunların haricinde Charlie filimlerde birlikte çalıştığı kadınlarla sadece san'at noktasından alakadar olmuştur. Bunun içindir ki gazeteler: — Charlie hayatında yalnız bir kadını sevdiğini söylerken hakikatten ayrılmış de-

ğildir. Şu kadar var ki bu kadın ona hayatında daima aynı yüz ile fakat başka başka isimler altında görünmüştür ve bunların hepsinin arkasından şimdi başka kadın ile yaşamasına rağmen çocuklarının annelerinin hayali görünmektedir, diyorlar.

— Acaba Charlie'nin aşk silsilesi bitti mi?

— Bilinemez. Charlie bugün 47 yaşındadır. Eğer bir akşam güneşinin son ışıkları altında kalmazsa suale evet cevabı verilebilir, aksi takdirde hayır, demek zoruridir.

Yukarıda Charlie'nin son resmini, altında şimdiki karısı Paulette Gaddard'ı görüyorsunuz. Yukarıdan sıra ile «Şehir ışıklarında» oynamış olan Virginia Cherril, sanatkârın ilk filimlerinde görünmüş olan Edna Purviance, bir aralık Charlie ile nişanlanmış olan Pola Negri ve gene bir aralık Charlie ile evleneceği söylenen Garigia Hale vardır. Ortadaki resimde Charlie'nin çocukları Charles ve Sidney ile anne Lita Grey'dir.



Leo Carillo ile Grace Moore «Beni daima seviniz» filminden bir sahnede

## Haftanın Filmleri

Amerikada: «Love Me far ever» adı altında bir film yapıldı. Bunu dilimize «Beni daima seviniz» cümlesile çevireceğiz. Love me far ever Avrupalı münekkilere bakarsanız, sevicek, tekrar tekrar görülecek, üzerinde mütalealar yürütülecek bir eserdir. Mevzuu da tiyatro hayatından bahistir. Anlatalım:

Margaret Hovard adında iyi yetiştirilmiş, kibar âleme mensup bir genç kıız vardır ki, sesinin su gibi akan berraklığı ve tannanlığı ile ün almıştır. Bu genç kıız günün birinde servetini kaybeder, apartmanındaki eşyanın haczedilmesine, haraç mezat satılmasına şahit olur ve o zaman bu satılan eşya arasında tam piyanosunun da alınıp götürüleceği dakikada bu çok sevdiği musiki aletinin önüne sonuncu defa olarak oturur. «Beni daima seviniz» şarkısını söyler. Bu, ne tatlı, ne yakıcı bir şarkıdır. O derecede ki kapının önünden geçmekte olan bir gazino sahibi, Corellinin kulağına çarpar. Adam hiç tereddüt etmeden merdivenleri tırmanır, yukarıya çıkar, genç kıızı görür, sever, hikâyesini dinler ve onu kurtarmaya çalışır. Bu maksatla yapacağı şey genç kıızı evvelâ gazinosuna almak, sonra «primadonna» olarak operaya yerleştirmeye çalışmaktır.

Corelli İtalyandır ve tırnağına kadar İtalyandır ve bir İtalyanın tam karakterine sahiptir. Yani bir kere kendisini sevdirebileceğini ümit etti mi coşkunluğunun, fedakârlığının derecesine haddut yoktur, fakat bir defa da küçük bir inkisara düştü mü bütün adaleleri kırılmış bir oyuncak halinde yere yıkılmağa, başsız bir ceset olmağa mahkûmdür. Ve bu sergüzeşte de karakterinin

rikada bir seyyar çalgıcı kumpanyasına girmiştir. Kolunda Stradivariusdan intikal eden o, felâket getirici keman olduğu halde şehirden şehre dolaşmaktadır. Nihayet Büyük Harp çıkmıştır. Macar zabiti tekrar askerliğe dönmüştür. Artık felâketten felâkete sürüklenmektedir. Bu musibet silsilesi ancak mütarekeden sonra şu meşhur keman yakınlınca bitecek ve genç zabıt sevdiği kıızı kavuşacaktır.

Fransız gazeteleri bile bu filme «müreffak olmuştur» diyemiyorlar. Yan taraftaki resimde bu filmin en mühim rolünü oynamış olan Pierre Richard Villim'i görüyorsunuz.

icabatını yapar. Yani kıız için her masraflar yapar, mutantan müsanereler hazırlar, fakat çok geçmeden ümidini kaybeder, bitkin bir hale düşer. Artık borcu da tepesinden aşkıdır. Kendisini öldürmeğe karar verir. Bereket versin ki genç kıız operaya girer, zengin olur ve kendisini kurtaran adamın borcunu öder.

— Bu filmde genç kıız rolünü oynayan Grace Moore, İtalyan rolünü yapan da Leo Carillo'dur. Avrupalı münekkililer diyorlar ki:

— Grace Moore'un eşsiz sesi, kendisini «Bir gece aşk» ve «Jenny Lind» filimlerinde görmüş olanlar için yeni öğrenilmiş bir şey değildir. Asıl yenilik Amerika operasının en ünlü artistlerinden biri olan Grace Moore'in sinemada da fevkalâde gelişmiş olmasıdır.

— Fransada: Stradivarius adı altında bir film yapıldı. Bu film adının Fransızlar arasında gösterdiği adamın şahsiyetine rağmen ünlü bir musiki aleti yapıcısının bibliografisi değildir. Stradivarius çok güzel bir keman yapmış, bunu sevdiği bir genç kıızı hediye etmiş, fakat o genç kıızdan mukabele görmediği için bu keman kimin elinde ise ona felâket getirmekle şöhret almıştır. Filmin Stradivarius adı ile münasebeti bundan ibarettir. Şimdi kısaca süjesini de söyleyelim:

Çok iyi musikişinas olan bir Macar süvari zabiti vardır ki bir İtalyan kıızını sevmektedir ve onu sevdiği için askerlikten istifa etmiştir, fakat maalesef beklediği mukabeleyi görmemektedir. Yese düğmüştür. Nihayet cenubi Amer-

## İnsan Daima Çift Yaratılır Derler!



Pariste çıkan Pour Vous mecmuası tanınmış sinema artistlerine en çok benziyen okuyucularını bulup halka tanıtmak üzere bir müsabaka açmıştı. Bu sözüne göre «insanların daima çift yaratıldıkları» mütaleasını toyit ede-

cek mahiyettedir. Filhakika resimleri-mizde mayolu genç kıız bakınız, (Simon Simon) un ta kendisi sanırsınız. Halbuki Rene Corte isminde bir genç kıızdır. Sonra elinde sigara tutan da tamamen Marlen Dietrich gibidir.

Halbuki o da sinema âlemine tamamen yabancı bir kıızdır. Ondan sonra gene (Marlen Dietrich) e benziyen başka bir genç kıızın Annabelle'nin, Johan Kravford'un ve Moris Chevalier'nin benzerleri gelir.







# MİZAH



## Operatör Dövüyor

Operatör, çocuğuna kızdı:

— Şimdi görürsün. dedi, şırınganın içine uyuşturucu bir madde doldurdu. Karısı meraklandı:

— Ne o, çocuğa ne yapacaksın?

— Tokatlayacağım da, acısını az duysun diye hissinin iptal edeceğim.

## Almalıyım

Bay, Bayan birlikte bir elektrik süpürgesi almaya gittiler. Süpürgeleri gördüler, sordular:

— Bunların kullanılması kolay mıdır?

Süpürgeyi satan cevap verdi:

— Çok kolay. Beş yaşındaki bir çocuk bile kullanabilir..

— Bay, Bayana baktı, Bayan yüzünü buruşturdu:

— Almalıyım, dedi, bizim çocuğumuz daha dört yaşında!



— Dilsiz misiniz, niye hiç konuşmuyorsunuz?  
— Annem, tanımadığım erkeklerle sa kın konuşma, diye tembih etmişti de..

## Güzel Fıkralar

### Cehennemde

İspirizme yapıyordu. Ölen kocası'nın ruhunu çağırıyor, ruh gelince soruyor:

— Nasıl, mes'ut musun?  
Ruh cevap verdi:  
— Mes'udum!  
— Benimle yaşadığın zamandakin den daha mı çok?  
— Evet.  
— Neredesin?  
— Cehennemde!

### Kedi

Açık göz, zengin dostunun gözünü girebilmek için her görüşte kedisini sevar, evine gittiği zaman kediyi kucağına alır, okşar, severdi. Zengin öldü.

Ölürken açık gözü de unutmadı, vasiyetnamesinde ona da mirasından bir parça bıraktı.

— Bir milyon mu?  
Diyeceksiniz.  
— Hayır bir kedi.

### Değil Mi?

Kumar oynuyordu, yanına biri sokuldu:

— Bana, dedi, yirmi lira borç ver..  
— Veremem!  
— Yapma, canım, şimdi sen o yirmi lirayı da kumarda kaybedersin.  
— Göz göre göre kaybetmek daha iyi değil mi?

### Ucuz

— Paltonun yakasını söküp koydurmayacak mısın?

— Hayır, kürk pahalıya çıkıyor; daha ucuz bir şey buldum.

— Ne buldun, bana da öğret..

— Sakalımı paltomun yakasına serpilecek kadar uzatacağım!..

### Hiç

Radyolarını satmışlardı. Canları sıkıldı:

— Şimdi komşular ne diyecekler?

— Hiç birsey, arada sırada kavga edecek değil miyiz, onlar gene radyomuz var da çalıyorlar sanırlar.

## Sormadınız Ki

Tabağından bir düzine tabak almıştı, ertesi gün hiddetle tabağının dükkânına girdi:

— Dün sizden tabak almıştım, ateşe konulur mu diye sormuştum. Konular demıştiniz, on iki tabağın on ikisi de ateşte çatladı.

— Ben yalan söylemedim bay, siz ateşe konulur mu dediniz, konulur dedim.. Çatlar mı? diye sormadınız ki!..

## Pardesü Yerine

— Bir pardesü için altmış lira çok değil mi? Bir kostümü kaç yaparsınız?

— Kırk liraya!

— Pardesüden vaz geçtim. Bana bir kostüm yapın; ama caketini diz kapaklarına kadar uzun olsun!



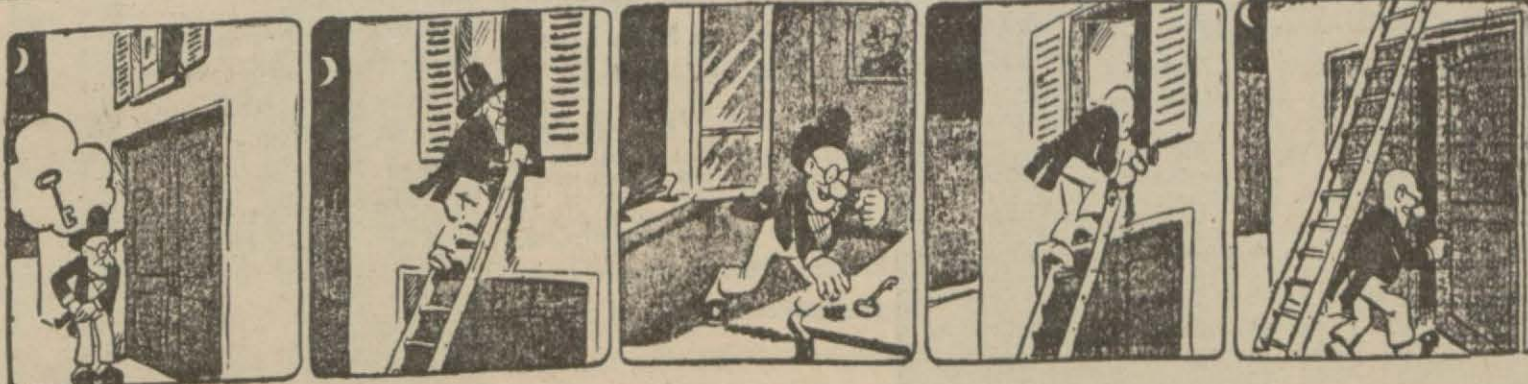
— Söyle bakayım kancığım, saçlarımı arkaya tarasam mı daha çok yakışıyor. yoksa yana mı?

## Böylesini İsterim

Dinleyin beni iyi.  
Ararım bir bayancık..  
Olmasın fazla şeyi  
Bir apartman bir hancık..

Ele güne karşı da  
Bir miktarlık akçesi;  
Bir dükkânı çarşıda..  
Bir bağı, bir bahçesi.

Çirkin mi? Olamaz yok;  
Güzellik lâzım derim;  
Biraz mı? Az değil çok.  
İşte böyle isterim!



Evinin anahtarını yatak odasındaki masanın üzerinde unutmuştu.

## Ev Kadını

### Diyorlar Ki

Ev kadını evinin kadınıdır. Ama sık sık sokağa çıkar.. Görenler ev kadını desinler diye.

Yemek iyi pişirildi mi evin kadını pişirmiş olur. Fena pişirildi mi, hizmetçi..

Ev kadını, dans ederken yoğurt tatlısının nasıl yapıldığından, yoğurt tatlısı yaparken de targonun nasıl bir dans olduğundan söz açar.

Mutfakta salon kadınına, salonda aşçıya benziyen kadından uzak kaçmalı!

Evin modası geçti, ev kadını, sözünün modası geçmedi. Acaba hiç bir vakit, apartman kadını, denilmeyecek mi?

Gençken evin kızıdır, evlenince evin kadını olur. İhtiyarlayınca da evin kaynanası!

Mizahçı

— Çekmecende bulduğum bu mektubu sana hangi budala yazdı?  
— Hangi budala olacak? Evlenmemizden evvel sen..



— Sesinizi duyabilmek bana ne büyük bir zevk verirdi.  
— Sahi mi?  
— Anadan doğma sağırım da..

## Hoş Sözler

### Korktum

Küçük Doğan odasında yalnız kalmıştı. Hüngür hüngür ağlamaya başladı, annesi koştı:

— Niye ağlıyorsun?

Yalnız kalmıştım, canım sıkıldı. Kendi kendime bir masal söylüyeyim, dedim, masalda bir umacı vardı. Tam umacıyı söyleyeceğim zaman korktum; ağlamaya başladım.

### Dövdüm

Bayan hizmetçiye:

— Yemek hazır mı?

— Hazır!

— Sarımsağı dövdün mü?

— Dövdüm: Hem de en büyük düşmanımın gibi canını çıkarırcasına!

### Kalır

Öğretmen, sınıfta anlatıyordu:

— Bir şeftalini dörde bösek, dört parçayı ayrı ayrı dört kişiye versek geriye bir şey kalır mı?

— Kalır.

— Ne kalır?

— Çekirdeği!

### Olabilir

— Fil dişi, diyorsunuz, ama bu ha kiki fil dişine hiç benzemiyor.

— Olabilir; filin dişleri ihtimal takma idi.

### Milyoner

Dileniyordu:

— Ben, diyor-du «Milyoner olmanın usulleri» adlı kitabın müellifiyim..

Sordular:

— Öyle ise neye dileniyorsun?

— Milyoner olmak için on ikinci usulü tatbik ediyorum!

### Eskiyecek

Hasis çocuğuna darıldı:

— Ne koşuyorsun, ayak kapların eskiyecek.

— Öyle ise oturayım!

— Oturma, elbisen eskiyecek!



— Hüsnühal varakamı hâlâ getirmedin..  
— Ne lüzüm var bay, ben size hiç hüsnühal varakamınızı soruyorum muyum!





# KADIN



## Güzellikte Gıdanın Rolü

Umumiyetle yemeklerimizde fazla et ve fazla nişastalı ve şekerli şeyler vardır. Her şeyin fazlası zarar olduğu gibi etin, nişastanın şekerin de vücuda lâzım olduğundan daha çoğu zararlıdır. Bir çoklarının, öğle, akşam yemeklerinde muhakkak bunların üçü de bulunur. Halbuki bunları biraz azaltarak yerlerine sebze ve meyvalar kursa sıhhat ve dolayısıyla güzellik ve cilt çok büyük faydalar temin edilmiş olur.

Zira şekerin fazlalığı bağırsaklarda bir tahammür husule getirir. Bu tahammür neticesi yüzün cildinde bir takım siyah siyah noktalar belirmeye başlar. Eğer yüzünüzde bunlar varsa ve yahut cildiniz yağlı ise şekeri kesin.. Yani daha az yemeğe başlayın..

Fazla et te vücutta bir takım asitler yapar ki bunlar da bir takım cilt hastalıklarına sebep olur.

Güzelliğe, bilhassa cilt güzelliğine âmil olan diğer bir şey de kabızlıktır. Bunun ilk tesir ettiği yer de cilttir. Cildin kuruluğu, kabuk kabuk kalkması, parça parça lekeli olması, sertliği hep inkibaz neticede bozulan kanın yüzündendir. Fazla etli ve fazla nişastalı şeyler de kabızlık sebepleri olurlar. Sebze ve meyvalar ise mülayemet yaptıklarından dolayı cilt için gayet faydalıdır.

Kanı temizleyen diğer bir şey de sabah kalkınca yapılan jimnastiktir. Bu kanı harekete getirir. İçindeki zararlı maddeleri çıkarır. Daha sık sık nefes almağa ve kana daha çok oksijen girmesine sebep olur.

Fakat bu da kâfi değildir. Her kadın her gün hiç olmazsa iki saatini dışarıda açık havada geçirmeli, ve hatta yürüyüş yapmalıdır.

O halde iyi nefes almak, makul şekilde yemek yemek, ve her gün açık havaya çıkmak güzelliğin en birinci şartlarıdır.

Bunlar kanı temizledikleri için yüze sıhhat ve renk hareketlere de canlılık verirler. Esasen bugün güzel deyincede bunlar aranır. Yoksa eski zamanın Allah vergisi, süzme gözler modası çoktan geçmiştir.

## Yeni Saç Modası

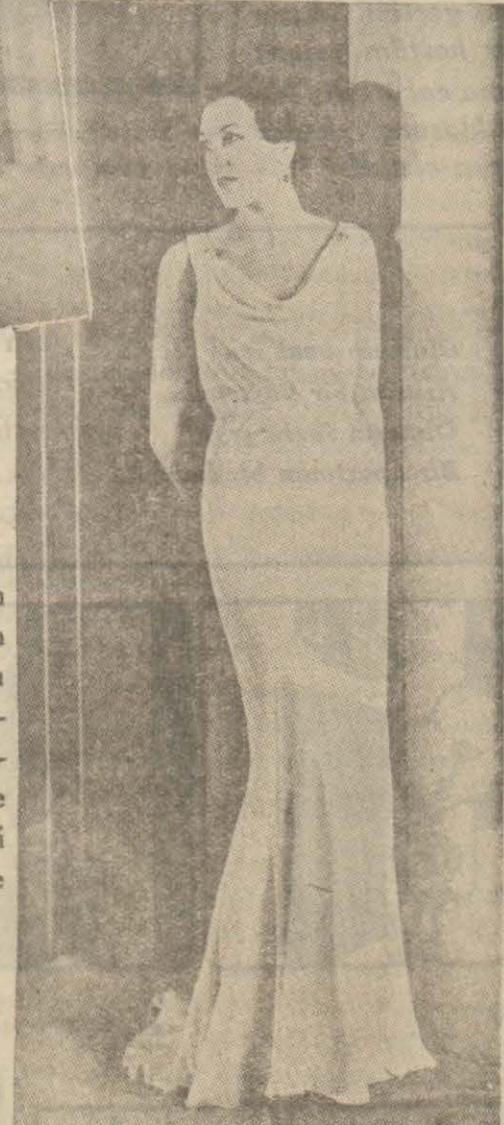
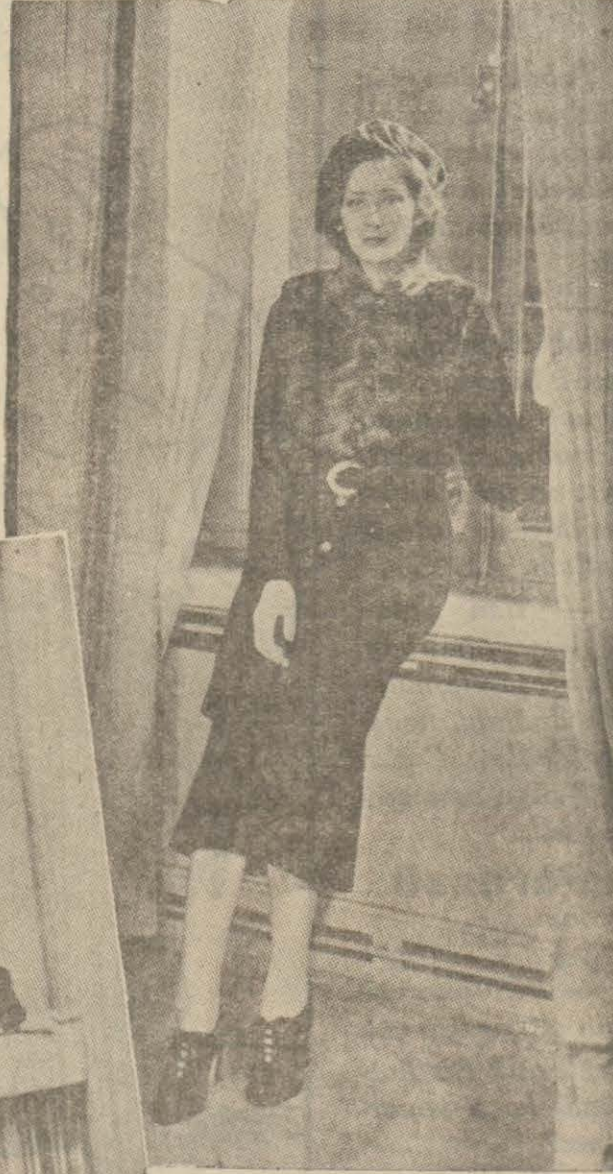
Epeyce zamandanberi saç modasına hâkim olan uzun bukleler artık ortadan kalkmıştır. Bütün enseler açıktır. Sonra yandan ve yahut ortadan ayırma da yavaş yavaş kaybolmaktadır. Saçlar alından arkaya doğru dümdüz taranmaktadır. Yüze fazla saç indirmek te yoktur. Bilakis saçları gerek enseden, gerek yüzden mümkün olduğu kadar uzaklaştırmalıdır.

Eğer alınız büsbütün çıplak kılmağa müsait değilse, yani ya fazla büyük ve yahut ta çirkinse o zaman alınızın bir tarafında büküklü bir kâhkül bırakınız. Enseden saçları kaldırmak için de saçlarınızı yukarı doğru çevirip kıvrınız. Kulaklarınızı da açık bırakınız.

## Yeni Evlenen İngiliz Prenseslerinden Birinin Beğendiği Elbiseler



İngiliz Prenseslerinden Lady Alice bu hafta hanedan azasından birle evlendi. Bu münasebetle yaptırdığı elbiselerden bazılarını yukarıda görüyorsunuz. Bu elbiseler size bugünün son moda elbiseleri hakkında bir fikir vermede yardımcı edebilir.



## Çocuklara Niçin Parmak Emdirilmemeli Ve Tırnak Isırttırmamalıdır?

Çocukların pek küçükken edindikleri iki ihtiyat vardır. Bunlardan biri parmak emme, diğeri tırnak ısırmasıdır. Her ikisinin de bademcikler ve boğaz üzerinde fena tesirleri olduğundan giderilmeleri lâzımdır.

Çocuğun parmağına acı bir şey sürmek onu bu huylarından vaz geçirmez. Eldiven giydirmek ve yahut o parmaklarını sarmak çocuğu fena halde kızdırır, sinirlendirir. Çocuğun huysuzlaşmasına sebep olur.

Bunun en iyi ve en kolay çaresi sudur: Mukavva veya kartondan iki üstüvane ve yahut tüp yapınız. Karşılıklı uçlarını isterseniz dikeniz, isterseniz yapıştırınız. Bu tüplerin

uzunluğu çocuğun kolunun yukarı kısmının ortasından aşağı kısmının yani bileğiyle dirseğinin ortasına gelecek kadar olmalıdır. Çocuk giydirdikten sonra bu tüplerden bir tanesini koluna geçirin ve yukarı ucunu bir çengelli iğne ile elbisenin koluna iğneleyin. Bu vaziyette çocuk yerden oyuncaklarını alıp oynatabilir. Çünkü dirsek tamamiyle dimdik değildir. Fakat elini ağzına götürcek kadar da kıvrılmaz.

Bu şekilde çocuk nisbeten serbest hareket edebileceği, istediği oyuncakla oynatabileceği için canı sıkılmaz. Fakat aynı zamanda elini ağzına götürmeyeceği için o kötü huyundan da ister istemez vaz geçer.

## Faydalı Bilgiler

Eğer gözleriniz çapaklanıyorsa:

Gözleriniz çapaklanıyor, sulanıyor veya göz kapaklarınız kızarıyorsa papatyeleri su ile kaynatınız. Soğutup süzünüz ve bu su ile sabah akşam gözlerinize banyo yapınız. Buna bir kaç gün devam ederseniz gözlerinizin eski sıhhatini kazandığını göreceksiniz.

★

Nezleye karşı böğürtlen:

Böğürtlenleri kaynatıp suyunu içerseniz nezlenizin ilerlemesine mâni olur ve geçirir.

Bunun gibi daha bir çok otlar ve çiçekler vardır ki sıhhat için gayet faydalı olmakla beraber biz henüz bunlardan azami derecede istifade çarelerini bulamamışızdır.

## Ev Kadını Neler Bilmelidir?

Zeytinyağı patlıcan dolmasını lezzetli olması için:

İçini hazırlarken evvelâ bir miktar, ve bir dolma için dört beş tane hesap ederek, midye alınız. Güzelce yıkadıktan sonra haşlayınız ve dolmanın içine karıştırınız. Bu işle dolan dolmalar gayet lezzetli olur.

★

Deniz suyu lekelerini çıkarmak için:

Bir ölçü sıcak su, bir ölçü de tuzun keyi bir araya karıştırınız ve lekeli yeri bu su ile iyice siliniz.

★

Yaşını doldurmıyan çocuğun başını yıkamak:

Henüz yaşını doldurmıyan bir çocuğun her gün banyoya ihtiyacı vardır. Fakat her gün başının yıkanmasına lüzum yoktur. Haftada bir defa yalnız çalkalamak ve bir defa da yıkamak kâfidir. Yalnız yıkadığı zaman başın sabunlu kalmasına ve saçların iyice fırçalanmasına dikkat etmek lâzımdır.

★

Et suyunun kuvvetli olması için:

Eğer sizin için etin suyu mühim olmasa yani etin suyunun kuvvetli olmasını istiyorsanız pişireceğiniz zaman etini ve suyunu beraber ateşte koyunuz. Eğer suyu mühim değilse etin kuvvetli olmasını istiyorsanız zaman evvelâ suyu kaynatınız ve etini bu kaynar suyun içine atınız. Kaynar suya atılınca etin kuvveti suya geçmez, kendinde kalır ve et te lezzetli olur.

★

Pabuçlarınız gıcırdayorsa:

İnsanı bundan daha fazla rahatsız eden bir şey yoktur. Böyle bir şey olunca evvelâ pabuçların altını iyice suya batırınız. Sonra ufak bir çekiçle bütün altını çekiçleyiniz. Böylece bir kaç çivi çakınız. Gıcırdayan kesilir.

## Yemek Bugün Neler Yapsam

Peynirli Balık Izgarası

Beyaz etli balıkları, temizleyip üçüncüye kadar haşlayın. Suyunu süzün. Balıklar soğuyunca kemiklerini, kıkırdaklarını ve siyah etlerini ayırın. Beyaz etlerine bir parça limon suyu katın. tuzlayın, biberleymen ve biraz da mayonez ilâve edip iyice karıştırın.

Diğer taraftan ince ince dilinmiş kemikleri kızartın. Havagazı ısıkarasının tepsinine bu kemikleri sıralayın. Üzerine hazırlanmış balığı yayın. En üzerine de rendelenmiş peynir serpin ve havagazı ısıkarasının altına koyun. Peynirler eriyinceye kadar pişirin. Sıcak sıcak yiyin. Gayet lezzetli olur. İsterseniz soğuk ta yiyebilirsiniz.



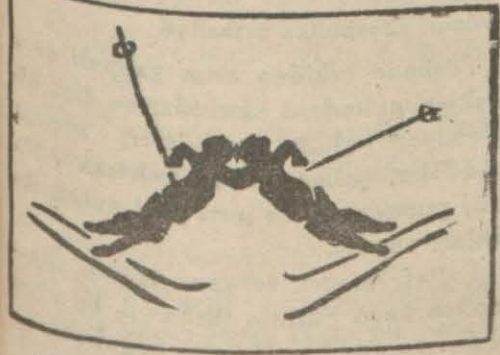


## YAZISIZ HİKAYE



## Eğlence:

### Sporcular



Bir temiz kâğıdın üzerine bir parça mürekkep damlatın, mürekkep iç tarafta kalmak üzere kâğıdı, mürekkebin üstünden katlayın. Üzerini bastırın. Açın, başka tarafa katlayın. Ta ki mürekkep bir şeye benzesin. Meselâ: Size geçenlerde mürekkeple yapılan iki lüle resmi göstermiştik. Resim ters konmuştu ama. Ümit ederim ki kusura bakmamışsınızdır. Bugün de size gene böyle mürekkepli kâğıdı katlayarak yapılmış iki sporcu resmi koyuyoruz. Bunların tıpkısını yapamıyorsanız bile herhalde bunlara benzer bir şeyler, belli de daha güzel şeyler yaparsınız. Böylelikle boş zamanınızı geçirmiş olursunuz.

## Bir Oyuncak



Oyuncaklar o kadar pahalı ki değme annelerin bile çocuklarını bol oyuncaklarla tatmin etmelerine imkân yok. Fakat çocuk oyuncak ister. Bunun müdiresi. Evden yapılmış oyuncaklarla çarşıdan alınmış oyuncakların çocuğa göre ne farkı olabilir. Onun için artmış yünlerle çocuğunuzu hiç olmazsa biraz eğlendirebilirsiniz. Evvelâ bezden ince karpıntı doldurarak ve bacaklar için de çubuk filân kullanarak bir devenin ve çocuğun modelini yapar, sonra üzerine artmış yünlerle sararsınız. Devesine binmiş, iki elinde iki elma

## Hikâye

### Körle Hırsız

Şehrin dış mahallelerinden birinde bir küçük ev vardı. Bu evde fakir bir kör adam oturuyordu. Her gün sabahları evinden çıkar, akşamları ortalık kararmaya başladıktan sonra bu evceğine dönerdi. Onu mahallede en çok tanıyan bekçilerdi. Başka kimselerle görüşmez, hal ve hatırını kimse sormaya gelmezdi. Her sabah sokağa çıktıktan sonra ne yaptığını nerelere gittiğini mahalledeki komşular çok merak etmişler. Bir gün kendisine sorarak öğrenmek istemişlerdi. Ve bir gün sabah yolunu beklemişler ve bu öğrenmek istedikleri şeyi de sormuşlardı.

Kör Hüsnü bu meraklı komşulara:

— Benim işim gücüm size neye yarar ki soruyorsunuz? Herkes kendi işiyle uğraşsın, kimse kimseyi böyle lüzumsuz suallerle rahatsız etmesin diye gayet doğru bir cevap vermiş ve komşuları da bu haklı cevap şaşkınlığıyla.

Kör Hüsnü Mercan yokuşunda bir tüccar yanında kapıcılık ediyordu. O dükkân sahipleri karnını doyuruyor ve oturduğu kulübenin kirasına yetiyecek kadar bir aylık veriyorlardı. Komşulardan hırsız Çakı Mehmet; kör Hasanın çok parası olduğunu zannediyordu. Bir kış günü Hasanı evine döndükten sonra gecenin ilerlemiş bir saatinde sokak kapısını cebindeki maymuncuklarla açtı ve küçük bir koridordan geçerek kör Hasanın yatak odasına girdi. Şimdi elinde elektrik feneri ile etrafı tetkik ediyordu. Elinde tabancası da vardı. Yatakta, kör Hasan uyanıktı. Giren hırsızın ayak seslerini işitince hiç korkmadı ve:

— Kimsin sen diye sordu. Hırsız da: — Bir misafir.

Diye cevap verdi. Evine o güne kadar misafir gelmeyen ve kapıyı çalmadan içeri giren bu vakitsiz ve münasebetsiz misafirin fikrini anladı ve gayet tatlı bir sesle:

— Yavrum gündüzleri bile benim bir şey bulamadığım bu fakir kulübede sen gece hiç te aradığın şeyi bulamayacaksın. Nafile zahmet etme; güle güle git, dedi.

Çakı Mehmet te, boş oda içinde bir köşede yatan zavallıya her nasılsa acıdı ve bir şey yapmadan çıkıp gitti.

### Düşünülecek Bir Mesele

Avninin önünde iki fincan var. Bunların biri sütle öteki de kahve ile dolu. Fincanların ikisi de aynı büyüklükte. Birinde ne kadar süt varsa ötekinde de o kadar kahve var. Avni bunları karıştırmak istiyor. Bir kaşık süt alıyor, kahvenin içine döküyor. Bir kaşık ta kahve alıyor, süütün içine boşaltıyor.

Şimdi acaba, kahvenin içinde mi daha çok süt var, süütün içinde mi daha çok kahve var.

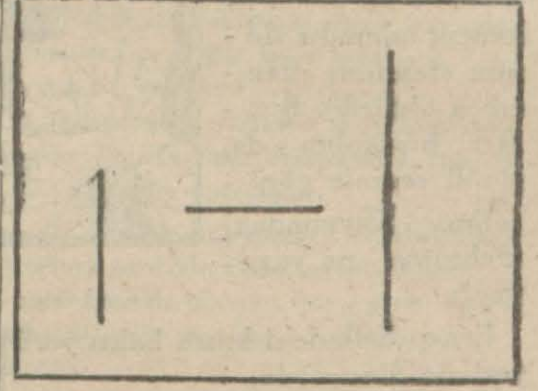
Dudak bükmeyin, atmayın da, düşünün. Zor mu geldi? Siz hele bir hafta düşünün. Cevabını gelecek hafta yazalım.

## Bu Haftaki Bilmecemiz

### Bu Çizgilerden Bir Kelime Yapabilir Misiniz?

Hiç şaşmayın. Evet, bu çizgilerden bir kelime yapabilirsiniz. Bu kelime de bir emri hazır olacak. Emri hazır nedir biliyor musunuz? Birine emretmek için bir iş buyurmak için kullanılan kelime. Meselâ: Oku kelimesi okumak mastarından bir emri hazır. İşte sizden istediğimiz şey de bu çizgilerden bir emri hazır yapmaktır. Yalnız tabii böyle kupkuru çizgilerle bir şey olmaz. Bunlara V harfini de ekliyeceğiz. İşte bu üç çizgiye V harfini öyle bir biçimde ekleyin ki her bir çizgi başka bir harf olsun. Üçü birden okununca da bir emri hazır meydana çıksın. Haydi bakalım. Kendine güvenen çıksın ortaya.

Evvelâ başka bir kâğıdın üzerinde



denemeler, provalar yapın. Bunlar gibi çizgiler çizerek V harfile birleştirin. Bulduğunuzu anlayınca, o zaman V yi bizim size verdiğimiz çizgilerle birleştirin. Resmi kesip bize yollayın, biz de size bu zor bilmeciyi yaptığımız için gayet güzel hediyeler yollıyacağız. Acele edin.

## Geçenki Bilmecemizde Kazananlar

9 ikinci teşrin tarihli bilmecemizde birinci ikramiyemiz olan bir konsol saatini Hayriye lisesi 5/A dan A. Muammer kazanmıştır. Talihli okuyucumuzla İstanbulda bulunan diğer kazananların pazartesi, cumartesi günleri öğleden sonra hediyelerini bizzat idarehanemizden almaları lâzımdır. Taşra okurlarımızın hediyeleri posta ile gönderilir.

### OYUNCAK

İstanbul 44 üncü mektep 4/A dan 75 Emel, Bursa kız muallim mektebi 2/A dan 551 Kayahan Pekkal, Kadıköy Tellâlzade sokak No. 29 da Pervin, İ-nönü telgraf müdürü oğlu Memduh Taşkın.

### LÂSTİK TOP

Gedikpaşa Esircikemalettin camii sokak No. 12 de Ali Ertürk, Hayriye lisesi 282 Halide, Eyüp 37 inci mektep 4/2 den 242 Mehmet Niyazi.

### ALBÜM

Ankara İnşaat mektebi 146 M. Asaf, Fatih Tan berberi No. 90 da Hilmi, Ankara Hacıbayram camii arka sokak Uygur mahallesi No. 21 de Leman, Şehremini Tekke sokak Ereğli mahallesi No. 19 da Feriha, Ankara Yenişehir İzmir cad. No. 1 de Ali Nazmi kerimesi Türkân, Zincirlikuyu 20 inci mektep 83 Kâmrân Ozan, Söğüt ilk mektep sınıf 5 den 27 Muzaffer, İstanbul kız lisesi

446 Selma İnanlık.

### LOSİYON

İstanbul kız orta mektep 732 Macide, Sultanahmet terzilik mektebi 321 Semahat Uyar, Beyoğlu Eseyan mektebi Mihran,

### DOLMA MÜREKKEP KALEM

Davutpaşa orta mektep 575 Muammer Deniz, Ankara doğumevi stajyer Ulviye, Paşabahçe İncirliköy No. 16 da Zuhâl Zihni, Kastamonu P. T. T. kontrolörü Vecihi kıızı Perizat.

### DOLMA KURŞUN KALEM

İstanbul Haydar Bıçakçı Alâettin Musabey sokak No. 6 da Hilmi, Ayvalık gümrük caddesi tatlıcı Ali oğlu Recai, Vefa erkek lisesi 360 A. Nurettin, Ankara Öksüzce mahallesi Yenişar caddesi 37 No. da Sedat Kemal.

### MUHTIRA DEFTERİ

Muğla birinci dağ taburu kamutan binbaşı M. Remzi oğlu Recai, İstanbul kız lise 4/A dan 154 M. Yüksel, Ankara ticaret lisesi son sınıf 60 Hayati, Beyazıt Camii Ali No. 13 te Emine İlhan, Ankara Yenişehir Dikmen cad. No. 30 da Türkân, Fatih Fevzipaşa cad. Mutemet sokak No. 11 de Nadire Kastamonu P. T. T. başmuhasibe memuru Ahmet oğlu Suphi, İstanbul 3 üncü mektep 5/A dan 165 Mithat Arda.

(Arkası var)

## Karikatür:



Bayan — Aman Süzan; bay ilaç yerine muşamba cilâsını içmiş. Hizmetçi — Zarar yok bayanım. Dolapta daha bir kutu var. Ben muşambaları onunla cilâlarım.



Büyük  
Deniz  
Romani

## Korsanın Aşkı

Yazan:  
Kadircan  
Kaftıİki Süvari Bir Anda Karşılaşmış Kılıç  
Kılıca Dövüşmeye Başlamışlardı

— 36 —

Bunu gizlemekten ne fayda var?.. Sen benim kardeşimsin, fakat şeyh Ebu Yahya düşmanımdır. Çünkü o bir alçak ve kancık adamdır. Benim efendimi kancıkça öldürdü. Bunları bırakalım da, şimdi seninle görüşelim. Koyundaki mektupta ne yazıyor?..



Kemal reis in kolayca çıktığı Cezayir limanı ve şehir

Ernep belindeki kılıca baktı yerli yerinde duruyordu.

Atını bütün gücile mahmuzladı ve sürdü.

Abdullah homurdandı:

— Atın canını çıkaracaksın!.. Haydi ona acımıyorsun, diyelim, kendine de acımıyor musun?..

Kılıç Kılıca  
Dövüş

Ernep birdenbire köpürdü:

— Bana ne yapmak istiyorsun?..

— Eğer şeyhin mektubunu bana gösterirsen sana fenalık değil, iyilik yaparım. Fakat eğer benim dilediğimi yapmazsan, o zaman seni dün gece öldürdüğümüz arkadaşımın yanına göndermek için bir dakika bile düşünmem.

Ernep birdenbire durdu ve kılıcını çekerek Abdullaha doğru savurdu.

Abdullah vaktinde davranmış, kendisini sakınmıştı.

O da kılıcını çekti ve homurdandı:

— Anlaşıldı. Güzellikle iş yapılmıyacak. Hepiniz de şeyhin kendisi gibi alçak adamlarsınız!..

— Sözümleri geri al!..

— Alçaksınız ve hepimiz alçaklar gibi gereceksiniz!..

Ernep yeniden atını mahmuzlamak ve alabildiğine uzaklaşmak için bir hareket yaptı. Fakat Abdullah atını onun atının önüne sürdü ve yolunu kesti:

— Ernep, sana son söz!.. Mektubu ver... Yoksa öleceksin!..

Bu, aralarında geçen son sözler olmuştu.

İki süvari kılıç kılıca çarpıştı.

Ernep hem dövüyor, hem de atının bacaklarına güvenerek kaçmak için fırsat kolluyordu. Abdullah bunu anlamıştı.

Atının dizginlerini boşaltarak ileriye sürdü. Karşısındaki atlıyı geçtikten sonra birdenbire şimşek gibi bir dönüş yaptı.

— Kendini sakın ya Ernep!.. Ne yapayım, bunu kendin istedin!..

Kılıç havada bir parıltı çizdi.

Ernepin ensesine indi.

Atı ürktü, şaha kalktı ve sırtındaki adamı yüzüstü bir kaç adım ötedeki hendeğe fırlattı.

İki Yüzlü

Köpek

Abdullah aynı saniyede yere inmişti.

Koştı.

Yaralının boynu arkadan ve yarı yarıya kesilmişti. Artık onun işi bitmiş sayılırdı. Tasarladığını da çabucak yapmak ve yola çıkmak gerekti. Çünkü şeyh Ebu Yahyanın aynı haberi Tlemsana götüren başka bir atlısı da gelebilirdi.

Elini yaralının kohnuna soktu, mektubu aldı, üstüne göz gezdirdi. Açtı, okudu, dişlerini gıcırdattı:

— Alçak!.. Artık elimdesin!.. Eğer senin cezanı Sultan Ebu Hamu vermezse bu işi başkalarına da gördürebilirim... İki yüzlü köpek!..

Kızgın gözlerini Cezayir tarafına

çevirmişti.

Kolunu da o tarafa uzatarak yumruğunu sıkıyordu.

Elini kohnuna soktu. Şeyh Ebu Eymenin göğsünden kargaşalıkta aldığı yaftayı yokladı. Mektubu da onun yanına koydu.

Atına bindi ve Tlemsana doğru dörtlal uzaklaştı.

Bu sırada hendekteki adam azıcık kımlıandı.

Elile başını tutuyor, kaldırıyordu.

Güçlülük ve sürüne sürüne yola çıktı.

Sağa, sola baktı.

Bu sırada, yakın tepeden aşağıya genç bir çoban koşarak geldi. Yaralının önüne diz çöktü. Yarasını sarmağa kalkıştı.

İki atlının çarpıştıklarını tepenin ardından görmüş, gözetlemişti. Şimdi de yaralının imdadına koşmuştu.

Tepede bir arkadaşı daha vardı ve sürüyü yalnız bırakmadığı için yardım geleliyordu.

Çobanlar

Ernep zorla genç çobanın elini tutabildi. Sonra ağzını açarak, inler gibi şu sözleri söyledi:

— Beni bırak... Ben nasıl olsa... Öleceğim... Atımı al... Helâl olsun... Fakat... Bir şartla... Hemen Cezayire git... Şeyh Ebu Yahya... de ki... Ebu Ernebi öldürdüler... Mektubu aldılar... Bunu yapan... Abdullah... Şeyh Ebu Eymenin adamı... Haydi... Çabuk... Dur ma!..

Çobanlar

Ernep zorla genç çobanın elini tutabildi. Sonra ağzını açarak, inler gibi şu sözleri söyledi:

— Beni bırak... Ben nasıl olsa... Öleceğim... Atımı al... Helâl olsun... Fakat... Bir şartla... Hemen Cezayire git... Şeyh Ebu Yahya... de ki... Ebu Ernebi öldürdüler... Mektubu aldılar... Bunu yapan... Abdullah... Şeyh Ebu Eymenin adamı... Haydi... Çabuk... Dur ma!..

Çobanlar

Ernep zorla genç çobanın elini tutabildi. Sonra ağzını açarak, inler gibi şu sözleri söyledi:

— Beni bırak... Ben nasıl olsa... Öleceğim... Atımı al... Helâl olsun... Fakat... Bir şartla... Hemen Cezayire git... Şeyh Ebu Yahya... de ki... Ebu Ernebi öldürdüler... Mektubu aldılar... Bunu yapan... Abdullah... Şeyh Ebu Eymenin adamı... Haydi... Çabuk... Dur ma!..

Çobanlar

Ernep zorla genç çobanın elini tutabildi. Sonra ağzını açarak, inler gibi şu sözleri söyledi:

— Beni bırak... Ben nasıl olsa... Öleceğim... Atımı al... Helâl olsun... Fakat... Bir şartla... Hemen Cezayire git... Şeyh Ebu Yahya... de ki... Ebu Ernebi öldürdüler... Mektubu aldılar... Bunu yapan... Abdullah... Şeyh Ebu Eymenin adamı... Haydi... Çabuk... Dur ma!..

Çobanlar

Ernep zorla genç çobanın elini tutabildi. Sonra ağzını açarak, inler gibi şu sözleri söyledi:

— Beni bırak... Ben nasıl olsa... Öleceğim... Atımı al... Helâl olsun... Fakat... Bir şartla... Hemen Cezayire git... Şeyh Ebu Yahya... de ki... Ebu Ernebi öldürdüler... Mektubu aldılar... Bunu yapan... Abdullah... Şeyh Ebu Eymenin adamı... Haydi... Çabuk... Dur ma!..

Çobanlar

Ernep zorla genç çobanın elini tutabildi. Sonra ağzını açarak, inler gibi şu sözleri söyledi:

— Beni bırak... Ben nasıl olsa... Öleceğim... Atımı al... Helâl olsun... Fakat... Bir şartla... Hemen Cezayire git... Şeyh Ebu Yahya... de ki... Ebu Ernebi öldürdüler... Mektubu aldılar... Bunu yapan... Abdullah... Şeyh Ebu Eymenin adamı... Haydi... Çabuk... Dur ma!..

Çobanlar

Ernep zorla genç çobanın elini tutabildi. Sonra ağzını açarak, inler gibi şu sözleri söyledi:

— Beni bırak... Ben nasıl olsa... Öleceğim... Atımı al... Helâl olsun... Fakat... Bir şartla... Hemen Cezayire git... Şeyh Ebu Yahya... de ki... Ebu Ernebi öldürdüler... Mektubu aldılar... Bunu yapan... Abdullah... Şeyh Ebu Eymenin adamı... Haydi... Çabuk... Dur ma!..

Çobanlar

Ernep zorla genç çobanın elini tutabildi. Sonra ağzını açarak, inler gibi şu sözleri söyledi:

— Beni bırak... Ben nasıl olsa... Öleceğim... Atımı al... Helâl olsun... Fakat... Bir şartla... Hemen Cezayire git... Şeyh Ebu Yahya... de ki... Ebu Ernebi öldürdüler... Mektubu aldılar... Bunu yapan... Abdullah... Şeyh Ebu Eymenin adamı... Haydi... Çabuk... Dur ma!..

Çobanlar

Ernep zorla genç çobanın elini tutabildi. Sonra ağzını açarak, inler gibi şu sözleri söyledi:

— Beni bırak... Ben nasıl olsa... Öleceğim... Atımı al... Helâl olsun... Fakat... Bir şartla... Hemen Cezayire git... Şeyh Ebu Yahya... de ki... Ebu Ernebi öldürdüler... Mektubu aldılar... Bunu yapan... Abdullah... Şeyh Ebu Eymenin adamı... Haydi... Çabuk... Dur ma!..

Çobanlar

Çoban her halde ona yardım etmek, kurtarmak istiyordu.

Fakat yaralı dileğinde ısrar ediyordu.

Çoban onu omuzladı. Tepeye kadar götürdü. Arkadaşının yanına yaptırdı.

Ernep hâlâ onu zorluyor:

— Ebu Yahya... Sana bol para da... verir. Çabuk git!.. Abdullahın Tlemsan tarafına gittiğini de... Söyle!..

Diyordu.

Yaralı birdenbire titredi. Sarsıldı.

Ağzından ve burnundan kan boşandı.

Öldü.

Genç çoban, ölünün atına atladı ve Cezayire doğru dört nal uzaklaştı.

Üçüncü gün sabahı idi.

Üstü başı toz toprak içinde bir atlı Tlemsan kalesinin şark kapısından girmiş, Sultanın sarayına doğru bütün hızla gidiyordu.

Sarayın kapısında nöbetçiler onun yolunu kestiler:

— Duur!..

Atlı durdu. Atından indi ve kendisine doğru ilerleyen bir zabite soluk soluğa şunları söyledi:

— Becaye ve Cezayirden geliyorum. Sultan Ebu Hamu hazretlerine diyeceklerim var...

— Sen kimsin?..

— Ben, şeyh Ebu Eymenin adamıyım.

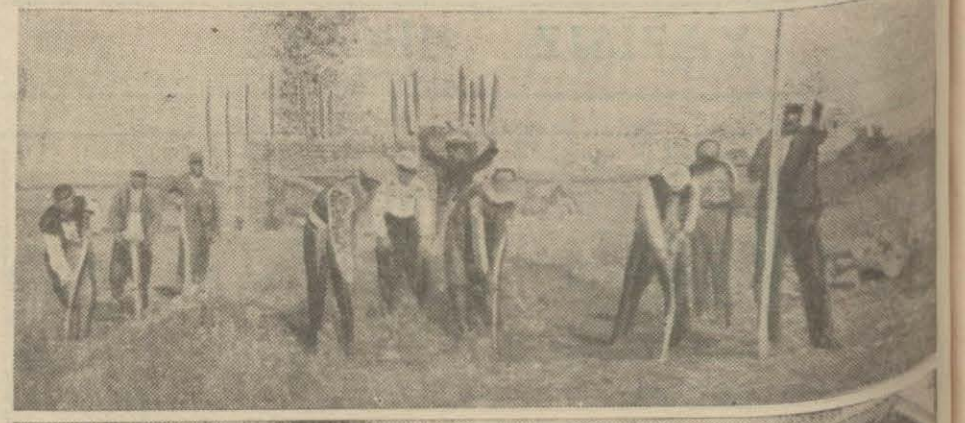
— Onun tarafından mı geliyor sun?

— Evet... Hem onun tarafından, hem de kendimden...

Ne Oluyor  
Orada?

Zabit Sultanın uyuduğunu, yahut henüz haremde çıkmadığını, zaten böyle işlerle uğraşmadığı için başvezire götürülebileceğini söylüyor, Abdullah ise her halde Sultanı örmek için ayak diriyordu.

(Arkası var)

Romanya Göçmenleri Arasında : 3  
Göçmenin Büyük Derdi :  
Yiyecektir

Göçmenlere ait «Beyendik» köyünün «Sevindik» mahallesi

(Baştarafı 1 rinci yüzde)

döndüm: Uyuşan dizlerimi, tutulan boynumu ve belimi rahata kavuşturabilmek için habire durum değiştiriyorum; sancılanmış gibi kıvraniyorum.

Arabanın iki yanı, ince koltuk bezleriyle örtülü.

Fakat bu perdeler, Nasrattin Hocanın etrafı açık türbesine vurduğu kilitten daha az farksız değil.

Yaylı İle Yolculuk

Çünkü cepheden gelen ve boruya benzeyen arabayı düdük gibi öttürerek geçen ayaz ortalıkta cirir oynamıyor.

Üstelik te, patikalaşmış şosayı muharip kalkana çeviren taşlar, arabayı, hamarat kahveci eline düşmüş elek gibi habire sarıyıyor.

Bana öyle gelir ki, bu yolculuk ceza diye tatbik olursa, en azılı mahkûmlar tövbekâr edilebilir.

Arabacı, arkasındaki yolcunun adım başında dokuz doğurduğunun farkında değil. Benim yoldan ve soğuktan şikâyet edişime güliyor:

— Sen, diyor, buraları kış ortasında görmelisin. Bu şimdiki ayaz değil, lâtılıkum tozu.

Trakyanın Büyük Derdi: Yolsuzluk

Buraları sel, kar bastı mıydı, bütün iş bu beğenmediğin hayvanlara, arabalara düşer.

Geçen kış postayı yapan kız gibi bir şeytan arabası, Keşanın berisinde çukura saplanmış.

Biz, kuyruğumuza bağlayıp sürüklemeseydik, içindekiler diri diri kara gömülüp kalacaklardı.

Ondan bu yana akılları başlarına geldi de, kış postalarını bize verdiler.

Fakat böyle giderse, yakında biz de kalıyamayacağımız bu işin altından.

Çünkü yola bir kazma atan bile yok. Keşan köprüsünü geçen yıl sel götürmüştü. Yeniden yapılacak diye tam altı ay bekledik.

Sonunda umudu kesince, taşla, toprakla doldurduk dereyi. Şimdi oraya «Sırat köprüsü» diyoruz. Ortalık buz tutmuştu, at, araba değil, günahsız koyun bile geçemez oradan..

Az sonra Gelibolu istihkâmlarile karşılaştık. Vaktile düşman mermilerine göğüs geren bu istihkâmlar, şimdi de Romanyadan, Bulgaristandan gelen göçmenlere kucak açmış. Arabacı:

— Buralarda, diyor, içine göçmen yerleştirilmemiş istihkâm değil, kovuk bile bulamazsın.

Geçtiğimiz uzun yollarda ilk insana, hareketimizin tam üç buçuk saat sonra vardığımız Bolayır değirmeninde rastlayabildik.

Süleyman Paşanın Türbesinde

İnsan, engin tarlaların, tenhaltığına bakınca, göçmenlerin buralara yerleştirilmelerindeki isabeti daha iyi anlıyor.

Bolayırlılar, köylerine yolu düşenleri Gazi Süleyman Paşa türbesinde fatiha okutmadan salıvermiyorlar. Anadolu sahillerinden bu yakaya salları geçen Rumeli fatihinin harap türbesi, Gelibolu evkafının hayli lütfüne (!) uğramış:

Türbede eskiden altın yaldızlı lenkler, pahadaki ağırlıklarına çilemiyen halılar, seccadeler, kadifeler, şallar, elmas kakmalı müş şamdanlar, ve pırl pırl aptal rikleri varmış.

Evkaf idaresi, tevazua tapmış lenilen koca Fatihin türbesini, bu elmas ve gümüş alâyesine boğmuş kurtarmış.

Lâlâ Şahin Paşanın mezarı da Süleyman Paşanın ayak ucunda. Köylü yattığını sordum:

— Ona bakma, dediler, o bunları değil... Hayvanmış ol

— Hayvan mı imiş?

— Evet. Söylediklerine göre Süleyman Paşanın hayvanıymış!

Bir Bolayır, türbenin dışındaki mer bir mezarı gösterdi:

Namık Kemal Mezarı

— Bu da, dedi, büyük adamın mezarıdır. Her ben, millet uğrunda ölmezsem peyim!.. demiş!

Şu yerdeki mermerler, onun rındaydı. Fakat zelzele yıkıp hepsini...

Meğer, köylünün gösterdiği Namık Kemale aitmiş. Köylülerin ha okumaya getirdikleri ziyaretçilerin mezar taşlarını hatıra defterine çevirmişler.

Kemikleri uğrunda adız kabranelerin kıyametler kopardıkları. Kemali ziyaret edenlerin mahiyetleri müsvede kâğıtlarına çevrilen bu mermerlerde okuyalım:

«Geliboludan Keşana gidimizin sızdır: Çanakkaleli Hüseyin.

«Fatma da, ben de, burada mezarı eğlendik: Affan, Fatma...

Namık Kemal mezarından Bolayır baktım. Ve üstadın mezarını, paşana davlunbazlarından daha ufak paşalı relî kerpiç köy evlerine nisbeten daha ferah buldum.

İnsan, içinde insan yaşayan Bolayır türbelerinin haline bakınca, diğer türbelerin sefaletini pek sezemiyor.

★

Bolayırda Demirtepe arası yarım bile sürmüyor.

Demirtepe, şu, evlerinin tamamı ması «Palavra» ya kalan muhacirler.

Bu «54» haneli köyde «474» muhacir vardır. Hepsini de Romanyadan bir sene önce gelmişler.

Kaza kaymakamı onlara:

— İşte, demiş, size taş, çivi, keş ve yer...

Yiyeceğinizi ben temin edeceğim. Boğazdan yana hiç düşünmeyin. Ve bütün gayretinizi, bütün kuvvetlerinizi lerinizi kurmaya sarfedin!

Onlar, kaymakamın öğüdünü ne getirmişler ve iki odadan, bir hırdan mürekkep evlerini kurmuşlar.

Fakat evlerden çoğunun üzerleri çık, yani «palavralar» gelmemiş.

Muhacirler:

— Saya saya gökte yıldız da buralarda dık! diyorlar. Fakat maazallah yağmur gelirse dumandır halimiz!

(Devamı 13 üncü yüzde)

BÜYÜK  
HAFTALIK  
RESİMLİ

HERŞEY

8 inci sayısı BUGÜN çıktı.

En çok sevilen muharrirlerin en güzel yazıları.

DİV  
FERAH  
SİNEMADA  
DİV  
devam ediyor.  
KASTAİstanbul Belediyesi  
Şehir TiyatrosuTepebaşı Şehir  
Tiyatrosunda16/11/935 Cumartesi  
gündüz saat 15 teÇocuk Tiyatrosu  
akşamı saat 20 de

SAZ CAZ

İLAN

Kadıköyde Moda caddesinde 9 numaradaki Bay Tevfîğe ait Gümüş kepece yemek ocağını bu kere devren ve tamamen satın aldığımızdan 11 gün zarfında işbu müesseseden alacakları olanlar müessesemize müracaat etmelerini rica ederiz ve bu müddet geçtiği halde müracaat etmemiş olanların yeni sahiplerinden bir hak ve hukuk aramaya hakları olmayacağı ilân olunur. (502)

Mehmet Ali Mehmet usta

Nağit - Ertuğrul Sadı  
Şehzadebaşı TURAN  
Tiyatrosunda matine  
15 te akşam 20,30 da  
HAMLET  
Bu gece  
iki oyun birdenHalk Opereti  
Bu akşam Fransız tiyatrosunda  
Matine 16 da akşam 20,30 da  
BAY - BAYAN  
Yakında TELLİ TURNAİstanbul birinci ticaret mahkemesinden:  
Mihran Keşişyan üzerine keşide edilmiş  
27 ağustos 929 tarihinde vadesi hulul eden  
297 dolar 17 çentlik bir kıt'a polîçe mucibince zayi olduğundan bahsile iptaline karar verilmesi hamili Di Royal Bank Of Kanada avukatı Marko Mercan tarafından talep edilmiş olmakla mezkûr polîçe kimin elinde ise mahkemeye vermesi ve vermediği takdirde iptaline karar verileceği Ticaret kanununun madde mahsusası mucibince ilân olunur. (501)

Dr. İbrahim Zati

Belediye karşısında Piyerloti  
caddesinde No. 21Hergün öğleden sonra hastalarını  
kabul eder.



# TÜRKLER ROMA KAPILARINDA



16/11/935

Gerhart Ellert'in eserinden

## Attila Şimşek Sür'atile, Esiri Kendi Odasına Çekti Götürdü

Bu Ne Demek?

Müthiş bir azap içinde olan esirin bakışlarına dayanamayan Aetiüs sordu:

«Attilâ, neden bu esire fazla ıstırap çektiyorsun? Prens Bleda onun nasıl öldürüleceğini emretti. Bu kâfi değil mi?»

Attilâ mırıldandı:

«Ben bir sorarsam ona cevap verilmelidir. Söyle Oneges?»

Yunanlı beşer fevkinde bir azimle kendini topladı. Yüzü gerildi ve sonra:

«Hakkın var. Sizin mağlûbiyetinize sebep olan bendim!» dedi.

Attilâ kardeşinin yüzüne baktı ve ona sordu:

«Bleda, bu esir senindir. Şayet yarın onu çarşıya görebilsek bana ne verirsin?»

«Bu ne demek?»

«Şayet yarın onu istediğin gibi çarşıya görebilsek bana ne verirsin diyorum?»

«Sana ne mi veririm? Hiç! Tabii hiç! Çünkü o BENİM esirim!»

Attilâ:

«Biliyorum!» dedi. Esiri bir meşalenin önüne götürdü ve orada iyice onun yüzüne baktı. Tam yanı başında, arap çücenin kara suratı açık duran kapının önünde sırtıp duruyordu.

Attilâ söylediklerini bu sefer herkesin anlayabilmesi için lâtîn dilile dedi ki:

«Oneges, şayet hayatını kurtarısam bana ne verirsin?»

Yunanlı esir gözlerini Attilâya, Romalılara ve nihayet Bledaya diktikten sonra inliyerek şu kelimeleri ağzından çıkardı:

«Sana verecek hiç bir şeyim yok»

«Seni istersem? Hizmetini?»

Paylaşılmalı esir

Oneges kabul makamında bağlı duran ellerini havaya kaldırdı. Yalnız gözleri cevap verdi.

Bleda onlara yaklaştı ve tehditkâr bir tavır takınarak dedi ki:

«Attilâ, bu şakaya bir nihayet ver!»

«Kardeşim, bu esirin yerine bana ne verirsin diye bir daha soruyorum?»

«Hiç bir şey!»

Attilâ şimşek süratle esirin kolundan tutunca onu kendi dairesine giden kapıdan içeriye itti. Bleda onun arkasından gitmek istedi. Attilâ geri çekildi.

Fakat, eşğin önünde cüce Zerkon duruyor ve elinde tuttuğu zehirli kılıç ile Bledanın kapıdan içeri girmesine mâni oluyordu.

Attilâ dedi ki:

«Bleda kardeş, benim daireme girmek için nafilâ uğraşma, buna muvaffak olamazsın. Neden esirin bana verdiğinden fazla bir şey vadetmedin?»

Bleda, kardeşinin manasız bulduğu sualine aldırmadan:

«Esiri isterim!» diye tepiniyordu.

Bunun üzerine Attilâ ona dedi ki:

«Haydi artık istirahat edelim. Elinde tutmağa muvaffak olmadığın şey senin değildir. Elime geçirmeğe muvaffak olduğum şey ise benimdir.»

Bir step gezintisi

Ertesi günü öğleden sonra Attilâ, Aetiüse bir haber göndererek kendisile



Yunanlı esir Oneges Attilâya bakarak: — Beni kurtar, her şeyimi veririm! dedi.

stepte bir at gezintisi yapmak istediğini bildirdi.

Aetiüs bu davete derhal icabet etti. Yalnız temiz havada biraz hareket yapacağına değil, aynı zamanda üç esirin hayatını kurtardığından dolayı Attilâya teşekkür etmek fırsatını bulacağına çok sevindi.

Aetiüs giyinmiş, ahşap merdivenden aşağıya inerken Attilânın at üzerinde kendisini beklemekte olduğunu gördü.

Attilâ Romalının merdivenden inerek kendisine tahsis edilen beyaz ata binmesini bekledi, hayvanını sarayın bahçe kapısından dışarıya sürerek arkasından yetişmek kulfetini Aetiüse bıraktı.

Attilâya yetişmek kolay bir iş değildi. Çünkü Attilâ surları aşar aşmaz hayvanını olanca süratle koşturmağa başladı. Aetiüs bir türlü ona yetişemedi.

Bir müddet sonra Attilâ arkasına

### Istanbul Belediyesi İlanları

..Hepsine 38 lira 75 kuruş bedel konulan Aksaray yeniğın yerinde 26 m. cı adada 15,5 metre murabbat arsa pazarlıkla satılacaktır. Şartnamesi levazım müdürlüğünde görülür. Pazarlığa girmek isteyenler 3 liralık muvakkat teminat mektubu veya makbuzile birlikte 18 ikinci teşrin 935 pazartesi günü saat 12 de Daimî Encümende bulunmalıdır. «B» «6969»

Hepsine 40 lira bedel tahmin edilen Cerrahpaşada Davutpaşa mahallesinin Kocamustafa sokak eski 125 yeni 109 No. lı ev ankazı pazarlıkla satılacaktır. Şartnamesi levazım müdürlüğünde görülür. Pazarlığa girmek isteyenler 3 liralık muvakkat teminat mektup veya makbuzile birlikte 18 İkinciteşrin 935 pazartesi günü saat 15 te Daimî Encümende bulunmalıdır. «B» «6968»

### Istanbul Sıhhi Müesseseler Satınalma Komisyonundan:

Bakırköy aklıye ve asabiye hastanesi için 1000 metre yerli şayak açığı eksiltmeye konulmuştur.

Eksiltme: 4 Birinci kânun 935 çarşamba günü saat 14,5 da Çağaloğlunda Sıhhat Müdürlüğü binasındaki komisyonunda yapılacaktır.

Tahmini fiatı beher metrosu için 250 kuruştur.

Muvakkat garanti: 187,5 liradır.

Şartnameler bedelsiz olarak müesseseden alınabilir. Eksiltmeye girenlerin 935 Ticaret Odası vesikasile 2490 sayılı kanunla yazılı belgeler ve bu işe yeter muvakkat garanti makbuz veya banka mektuplarıyla belli gün ve saatte komisyona gelmeleri. «7196»

baktı ve Aetiüsün uzakta kaldığını görünce hayvanını biraz yavaşlattı ve bir ayağını kaldırarak atın üzerinde kadınların ata binışı gibi oturdu. Hatta hayvanın dizginlerini bıraktı ve kollarını da havaya kaldırdı.

Steplerin sonu yoktur!..

Bu aralık kendisine yaklaşımağa muvaffak olan Romalıya seslendi:

«Stepin nihayeti yoktur, Aetiüs»

Bu söz mühim bir sözün mukaddimesi idi, ne idi, anlamadı. Çünkü Attilâ başka bir şey ilâve etmedi.

Aetiüs onun ata binişini takdir etmek için gülümsüverek:

«Ata bindiğin zaman sen o nihayetsiz stepin hâkimisin, Attilâ!» cevabını verdi.

Her ne kadar Aetiüs ata binmenin bütün hünerlerine vâkıf ise de Attilânın ustalığı karşısında kendisinin bir çıraktan başka bir şey olamayacağını biliyordu.

Attilâ, Romalının bu takdîrkâr sözlerinden memnun olduğunu göstermedi. Uzaktan görülen bir gölgeye işaret ederek:

«Şu karşıki ağacın dibinde biraz dinleniniz!» dedi.

Attilâ ayaklarile hayvanının kaba etlerine öyle çevik bir hareketle vurdu ki bunun farkına bile vânlamadı. At yürüyünce kollarını kavuşturdu ve üst gövdesini arkaya doğru kıvrıdı. Sanki kendisi göğe bakarken yolu bulmak vazifesini hayvanına terk ediyordu. Aetiüs atının kolaylıkla ilerlemesini temin etmek için biraz öne doğru eğilerek Attilâyı takip etti. Mevsim çok gecikmiş olmakla beraber yerler henüz don tutmamıştı. Yağmur getireceğine hiç şüphe olmıyan ılık bir cenubu garbî rüzgârı esiyordu. O havada ata binmek büyük bir keyifti.

Akan kan

Attilâ, işaret ettiği ağacın önüne gelince atını durdurmadan semerin üzerinden kayıp yere atlayıverdi. Hayvan biraz daha ilerledikten sonra durdu ve Attilânın çaldığı bir ışık üzerine geniş bir kavis yaparak sahibinin yanına geldi. Hün Prensi arkası üstü çayırın üzerine yattı ve ellerini ensesinin arkasında kavuşturdu.

(Arkası var)

## Romanya Göçmenleri Arasında

(Baştarafı 12 inci yüzde)

Hakikaten, eğer yağmur, kiremitlerden, ve pedavralardan evvel davranırsa, bu damları gökten yapılmış (1) kerpiç evler, ıslanmış çukulatalar gibi eriyip dağılacak.

★

Etrafımı saran muhacirler, ser verip sır vermemeye tembilenmiş gibi:

Eğer içi taşkın bir kadıncağım boğboğazlığı olmasaydı, zoraki bir tevek-külle gizledikleri dertlerini öğrenemiyecaktım.

Kadıncağım:

— Bize, diyor, geldiğimiz zaman 8000 kilo tohum verdiler. Fakat bu tohumlar elimize kasımdan yetmiş beş gün sonra geçti. Kasımdan (60) gün sonra verilen tohumu ha toprağa ekmişsin, ha rüzgâra savurmuşsun! Hepsini bir.

Nitekim, bu (8000) kilo tohumdan çıkan buğday, (3000) tenekeyi zor doldurdu. Bundan da adam başına 8 okka buğday düştü.

Eğer umuda düşmeseydik, yazın oraya gider, yapıya gider, çalışır, çabalar, kışlığımızı çıkarırdık.

Halbuki köylü karınca gibidir. Yazın çalışır, kışın yer.

Onun için, şimdi gidip ekmeğe çıkacak iş te kalmadı.

Ve biz, bu evler yüzünden tam üç gündür açız. Biz dağda doğduk, dağda büyüdük. Ev olmasa da, barınacak bir kovuk bulur, soğuğa katlanırdık. Fakat açlık ayaza benzemez ki?

Fazla mintanlarımızı, fazla şalvarlarımızı toplayıp arabaya doldurduk. Geliboluya yollandık. Şimdi onlara da müşteri çıkmazsa ne yapacağız diye düşünüyörüz.

Muhacirlerin sözlerinden anlaşılıyor ki tez elden bekledikleri yeyimlik biraz daha gecikirse, halleri duman olacak.

Onlar:

— Biz, diyorlar, tam 600 dönüm toprağı sürüp hazırladık. Fakat tohumlar hâlâ gelmedi.

Toprak Hazreti Meryem gibi tohum-suz mahsul vermez.

Eğer tohum gene geciktirilirse, gelecek yıl biçeceğimiz mahsulden de hayır göremiyeceğiz.

Çünkü mevsimi geçti miydi toprak, yaşı ilerlemiş avrat gibi kısırlaşır.

★

Göçmenler içinde okur yazar yok. Fakat bunu itiraf ederken takındıkları hallerden belli ki, bilgi yoksulluğu onları, tohum ve yeyimlik yoksulluğu kadar üzüyor. İçlerinden biri, «rençperane» bir ifade ile:

— İnsan kafası, tarlaya benzer. diyor. Oraya da ne ekersen onu biçersin. Bizim kafalar, kasımın altmışını aşmış tarlalara döndü:

Tohum tutmaz artık.

Fakat bu gidikle, çocuklarımız da bize benziyecek. İçimizde bir muallim vardı. Burada bıraksalardı, biz onu beslerdik; o da çocuklarımızın kafalarını...

Fakat onu buradan aldılar, (Imroz) a tayin ettiler.

Söylediklerine göre, köylerinde bir sene den az zamanda, ölenlerin miktarı otuzu aşmış!

Onlar:

— İnsan bu, ölü tabii! deyip geçiyorlar.

Fakat bilmem, 474 nüfusun dokuz ayda 440 a inişini onlar gibi tabii saymak mümkün mü?

★

Göçmenlerle birlikte girdiğim evlerin döğeniş hususiyetleri hayli garip.

Duvarlardaki çivilerde, kendi külâhlarla hayvanlarının başlıkları yan yana asılmış.

Dirhemine kadar hesaplamıya mecbur oldukları unlarile; duvarlarına gazetelerden kesme resimler, ve kim bilir nereden ele geçirdikleri yazılar ya-

pıştırılmışlar.

Bu masum israfları, süse düşkünlüklerini gösteriyor. Boyalı renkli krem şarap ilânlarını, ve İstanbul'da ulusal bayramlarda gözlerle çarpan bazı vecizeleri, tablo gibi, taslik severler gibi çerçevelemişler.

Bu çerçeve resimlerden ve yazılardan bazıları içinde yaşadıkları dekoratif hazin bir tezat teşkil ediyor.

Meselâ, flit ilânının sinek tersinden okunması, diğer bazı tezatlarla nispeten hiç kalyor!

Muhacirler, sardalya kutularını toprakla doldurarak, mükemmel sigara tablaları bile yapmışlar.

Yatakları, kanapeleri, sandalyeleri, yerlere serdikleri postlardan ibaret.

«Posta kurulmak» her yerde böyle olsaydı, pek meraklı bulunmazdı sanırım.

Bir aralık, genç bir delikanlı, karıştırmışta bağdaş kuran orta yaşlı kadının kulağına bir şeyler fısıldadı.

Kadın, beni tepeden tırnağa kadeş süzdükten sonra, delikanlının kulağına cevap verdi. Ve böylece epey devam eden bu fısıltılı münakaşadan sonra, kadının koyundan, ucu düğümlü temiz bir mendil çıkardı.

Düğüm çözülünce, gizli münakaşanın garip mevzuunu tahminde güçlük çekmedim:

Meğer, bir servet gibi itina ile gizlenen mendilde çiy kahve düğümlü mü?

Biçareler, taneleri bir düzüneyi geçirmiyen kahvelerini, en fazla itibara, en fazla lâyık misafire ikram etmek istiyorlardı.

Bu gizli münakaşa, genç göçmenin, beni ikramın bu son haddine lâyık görmekteki tereddüdünden çıkmış olacaktı.

Düğümün çözülüşü, münakaşanın lehime neticelendiğini anlatıyordu.

N. S.

**BRUYERE  
PİPOLAR  
gelmiştir.**

Toplan Satış: Sultanhamam Camiibaşı han No. 10

Parakende satış: Sultanhamam Kebapçı karşısında "Sahibinin," Sesi,, mağazasında

**ADEMi İKTİDAR  
ve  
Bel gevşekliğine  
HORMOBİN**

Tafsilât: Galata Posta kutusu 1255

**Bakkalara yapacağın siparişler**

4 kilo Şeker.  
1 kilo un.  
1 kilo yağ.  
1 kilo tuz.  
1 kilo şeker.  
1 kilo un.  
1 kilo yağ.  
1 kilo tuz.

**Hurma**

BİR TURAN MAMULATI

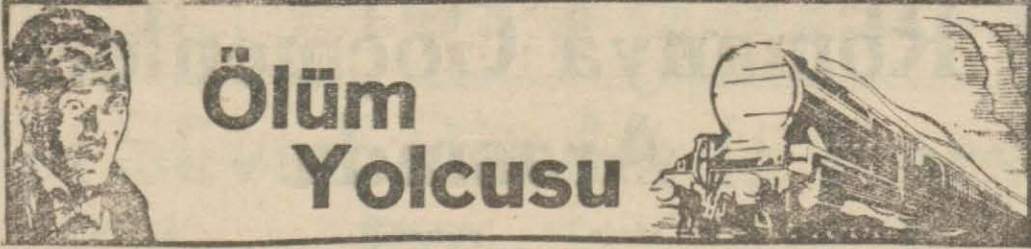
**BEŞORTAK İNŞAAT ŞİRKETİ  
DIREKTÖRLÜĞÜNDEN:**

Evvelce gazetelerle Direktör arandığı ilân edilmişti. Vukubulan müracaat'ler tetkik ve münhaller doldurulmuştur. Beyhude yere müracaat edilmediği ilân olunur.

**Dr. ETEM VASSAF** Sınır ve akıl hastalıkları mütehassısı

Cağaloğlu Kaçış Ören apartmanı: Tel. 22033 Ev. Kadıköy Bahariye İleri sokak Tel. 6071 9





## Ölüm Yolcusu

Muharriir: Freeman Wills Crofts

- 27 -

16/11/935

### Memurların Takibat Ve Tahkikatı Bir Türü Müspet Netice Vermiyordu

— Bravo Maklang. Demek ki Karlayl istikametini, hatta Stranaer civarı müstesna olmak üzere Karlayl ile buraya arasındaki istasyonları da bir tarafa bırakabiliriz. Gidecekleri yer bu istasyonlara daha yakın olmuş olsa idi buraya kadar gelmezlerdi. Onun için şark istikametini takip etmediklerini de kabul edebiliriz. Şu halde?

— Garba doğru da gidemezlerdi. Çünkü o tarafta da deniz var.

— Doğru, haklı var. Demek ki bunlar ya şimale, yahut ta cenuba doğru gitmişlerdir. Acaba hangisi dersin?

— Bana kalırsa, cenuba gitmişlerdir.

— Nasıl tahmin ediyorsun?

— Eğer şimale doğru gidecek olsalardı Stranaere gelmezlerdi. Yok gidecekleri yer buraya yakın ise o da başka. Fakat eğer Girvona, yahut ta daha öteye gidecek olsalardı, Damfrizden, Glasgoya giden yoldan giderlerdi.

— Olabilir. Fakat evvelki tahminlerin kadar kuvvetli değil.

— Bunu ben de biliyorum Mister Frenc. Cenuba gitmiş olsalar, gidecekleri yer Portpatriktir. Burası bir şey yah kasabasıdır. Ve en tabii yolu da Stranaer yoludur. Bana kalırsa Portpatrike gitmişlerdir.

#### İzler Üzerinde

— Ben de o fikirdeyim, Maklang. Belki ikimiz de aldanyoruz. Fakat burada iken, bir defa tecrübe edebiliriz. Haydi istasyona gidip treni soralım. Belki buradan Portpatrike kadar otobüs te vardır.

Tren varmış. Bindiler ve yarım saat sonra Portpatrike geldiler. Kasaba bu güneşli teşrinievvel gününde çok cazip görünüyordu. Frencin pek hoşuna gitti. Maklanga döndü ve:

— Gelecek tatilimi her halde burada geçireceğim. Buradan karşı İrlanda sahili ne kadar sürer acaba?

— İyi bilmiyorum ama 23 mil kadar olsa gerek.

Konuşarak yürüyorlardı. Bir aralık Frenc:

— Stranaerdeki otele uğramamız çok işimize yaradı. Haydi buradaki otele kadar da çıkalım, dedi.

İkisi de yavaş yavaş limandan otele çıkan yolu turmanmağa başladılar ve beş altı dakika sonra otele vardılar. Burada yaptıkları tahkikatın hiç bir şey elde edemediler. Tarif ettikleri adamlar buraya uğramamışlardı.

Frenc omuzlarını silkerdi:

— Çaresiz, polis merkezine gideceğiz, dedi.

Polis merkezinde, merkez memuru bütün polislere sorduysa da bunlardan hiç biri bir şey bilmiyordu. Buradan da eli boş çıktılar.

Frenc gene mütevekkil bir eda ile:

— Ne yapalım. Girvana kadar gideceğiz, dedi.

#### Gemiciler

Trene bir saat daha vardı. İki polis memuru vakit geçirmek için limanda dolaşmağa karar verdiler. Limanın iç kısmı o kadar küçüktü ki, âdeta büyük bir havuza benziyordu. Ne iç limanda, ne dış limanda ehemmiyetli bir gemi yoktu. Şurada burada bir kaç sandal, balıkçı kayığı, bir iki yat, ya demir atmış, ya şamandıraya bağlanmış, sakin denizin üstünde uyuyor gibi idi. Liman âdeta ölü bir halde idi. Fakat rıhtımda, sırtlarına denizci fanilalarını geçirmiş bir sürü gemici, deniz kenarındaki alçak duvara dayanmış, pipolarını savuruyorlardı.

Frenc:

— Bu adamların çoğunun işi gücü yoktur, sabahtan akşama kadar ve bir çokları da bütün gece buralarda dolaşır dururlar. Belki de Tierin otomobilini görmüşlerdir. Haydi, gidip soralım, dedi.

Gemiciler zaten çok lâkırdıdan hoşlanmazlar. Fakat bunlar âdeta dilsiz gibi, işaretlerle ve yahut ta sade bir «evet» veya «hayır» la cevap veriyor-



Gemicilerden biri rıhtıma gelen bir otomobilden iki kişinin çıktığını ve kayıkla motöre gittiklerini söyledi

lardı. Uzun bir sual ve cevaptan sonra nihayet bu adamlardan şu malûmat alınabildi.

Bu adamlar Tierin otomobilini görmüşler. Tam burada, rıhtımın kenarında durmuş ve içinde bulunan iki kişi kayığa binerek, henüz limana gelmiş olan bir motöre gitmişler.

Frenc gayri ihtiyarı irkildi. Bir motör! Birdenbire Viktorun motör seyahati hatırına geldi. Acaba bu limana gelen onun motörü mü idi? Kots ta onun arkadaşı mı idi? Fakat o arkadaşını Cotsan bahsetmişti. Acaba Kotsla Cots aynı kimseler mi idi? Frenc, Viktorun anlattıklarını hatırladıkça, bu fikir zihninde gittikçe büyüdü.

#### Karışık Bir Mesele

Viktor motörün sabah saat 10 radelerinde Portpatrike muvasalat ettiği ve iki arkadaşının da orada kendilerine iltihak ettiğini söylemişti. Gene Viktorun ifadesine nazaran bunlardan biri, Cos, Londradan gece trenle hareket etmişti. Kots ta, Sir Con da bu trenle seyahat etmişlerdi. Viktorun ismini söylemediği öteki arkadaşları da tıpkı Tier gibi otomobile gelmişti. Eğer bu adamlar Viktorun anlattığı arkadaşları da değilse, hakikaten garip bir tesadüf eseri olurdu.

Ya Viktorun arkadaşları ise...

Frenc bir dakika bu ihtimali düşündü ve ürperdi. Fakat düşünecek sıra değildi. Derhal toplanabilecek malûmatı toplamak lâzımdı. Bunları sonra da tasnif etmek kabildi.

(Arkası var)

### Denizyolları İŞLETMESİ

Acenteleri: Karaköy Köprübaşı  
Tel. 42562 - Sirkesel Mühürdarzade  
Haa Tel. 22740

#### Trabzon Yolu

GÜLCEMAL vapuru 16 İkinciteğrin CUMARTESİ günü saat 20 de HOPA'ya Kadar. "7154,,

#### Mersin Yolu

ERZURUM vapuru 17 İkinciteğrin PAZAR günü saat 10 da MERSİN'e kadar. "7193,,

#### Ayvalık Yolu

MERSİN vapuru 16 İkinciteğrin CUMARTESİ günü saat 19 da İZMİR'e kadar. "7194,,

#### Trabzon Yolu

CUMHURİYET vapuru 17 İkinciteğrin PAZAR günü saat 20 de RIZE'ye kadar. "7217,,

### Kari Mektupları

### Siirt Ve Civarındaki Kuyular

Tophanede Karabaş mahallesinde oturan Bakkal Muhittin yazıyor:

«— Siirtli olduğum için bundan bir müddet evvel memleketimi görmeğe gittim ve hayret ettim. Siirt bambaşka, tanınmıyacak bir halde değişmiş, güzelleşmişti. Bir çok yeni binalar, parklar, caddeler, yollar memleketimi cennete döndürmüştü. Hemşerilerim bütün bu yeniliklerin ilbayın kıymetli çalışmalarile vücude getirildiğini söylediler.

Yalnız Siirt köyleri ve civarında en ziyade göze batan şeyler, eskiden Ermeniler tarafından yer yer açılan geniş kuyulardır. Bunlar yerle birdir ve görünmediği, üzeri fil tuzakları gibi yaprakla, çürük ağaçlarla örtüldüğü için bir çok hayvanlar, insanlar buraya düşüp kayboluyorlar. Kuyular çok derindir. Hattâ geçen yıllar içinde böyle kuyulardan birine köylülerden birinin ineği düştü, hayvanı ancak aşağıda kesip parça parça çıkarmak mecburiyetinde kaldılar.

Ben Siirdi ziyaretim günlerinde Halenge köyünden Mustafanın sekiz yaşındaki oğlu İsmail bu kuyulardan birine düşmüş, ölmüştü.

Bu hususta kıymetli ilbayımızın nazarı dikkatini celbederim.

### Okuyucularımızdan Bir Kısımın Bir Şikâyeti Var

Bir müddettenberi bazı okuyucularımızdan şikâyet mektupları alıyoruz. Bunlar, kendi namlarına birer matbu kâğıt gönderildiğini, bu kâğıtlarda birer basit bilmece bulunduğunu, bu bilmece halledildiği takdirde (7) kuruşluk bir pulla beraber gönderilmesi lâzım geldiğine dair bir de kayıt olduğunu yazıyorlar.

Okuyucularımızın iddiasına göre, iyi halledenlere mükâfat gönderileceği de ilâve edilen bu matbu bilmece mektuplarının dağıtılmasının tek saiki (7) kuruşluk puldur.

Bilmece, hediyeleri, haydi kazandı diyelim; bir kaç kuruşluk pulla gönderilir, kazanmayanların gönderilecekleri pullar ise, bu bilmece leri tertip edenlerin doğrudan doğruya cebine iner ve böylece iki taraftan kâr edilmiş olur. Okuyucularımız, bu noktayı, bilhassa idari makamların nazarı dikkatine sunmamızı istemektedirler.

#### Toplantılar, Davetler

#### Ateş Ve Güneş Kulübünde Danslı Çay Ve Konferanslar

Kulübümüzde 17/11/35 pazar akşamı 17 ile 20 arasında bir danslı çay verilecektir. Bununla aynı zamanda bütün kış mevsimi her ayın birinci ve üçüncü pazar günleri yapılacak olan konferanslar serisine de başlanacaktır.

İlk konferansın mevzuu (Roman) dir ve Peyami Safa tarafından verilecektir.

#### Müddeiumumiliğe Davet

C. Müddeiumumiliğinden: İstanbula gelen Balya hâkimi Yaşar Çetin'in hemen memuriyetimize müracaatı.

### VAPURCULUK TÖRK ANONİM ŞİRKETİ

İstanbul Acentalığı  
Liman han, Telefon: 22925  
Galata şubesi Tel: 43663

#### KARABİGA YOLU

KEMAL vapuru 16 İkinciteğrin CUMARTESİ saat 20 de KARABİGA'ya kadar.

## HİKÂYE

Arapçadan

### ESKİCİ EBUSABR

Eskici Ebusabr, bir keçe parçası üzerine oturmuş, eski bir kundurayı göğsüne dayamış ve bir ucunu dişleri arasında sıkıştırdığı bir sicime balmumu sürüyordu.

Ebusabr yirmi senedenberi bu eskiciler sokağında, duvarın gölgesinde oturur ve eski kunduraları tamir ederdi. Sokakta daha bir çok eskici vardı. Fakat hiç birisi Ebusabr kadar eski ve mesleğinde usta değildi. Sabahtan akşama kadar bu duvarın dibindeki muayyen yerinde oturur, ortalık kararmağa başladığı vakit ötesini, berisini toplayıp yatıp kalktığı izbeye dönerdi. Artık ihtiyarlanmış, gitgide kuvvetten düşmeğe başlamıştı. Dünyada görülecek her şeyi görmüştü. Hiç bir zevki kalmamıştı.

Bir hafta evvel, genç bir Avrupalı kadın, yanında genç ve yakışıklı bir erkekle beraber Ebusabre gelmişti. Genç kadının siyah saçları, yine siyah ve parlak iri gözleri vardı. Elleri ve ayakları mini mini idi. Ebusabr ömründe bu kadar küçük el, bu kadar küçük ayak görmemişti.

Ebusabrın önünde durdukları vakit genç adam, yanındaki kadına dönerek:

— İşte Goan, sana söylediğim ihtiyar bu. Bizim potinlerimizi hep bu tamir eder. Hem ötekiler gibi de fazla para istemez. İskarpinlerinizi ona bırakalım, dedi.

Genç kadın elindeki paketten inanılmıyacak kadar küçük bir çift iskarpin çıkardı ve Ebusabre uzattı. Genç adam:

— Sağlamca yaparsın değil mi Ebusabr? Cuma günü gelir, alırsız, dedi.

Ebusabr, uzun ve beyaz sakalını sallıyarak:

— Emredersiniz, ya Seydi, diye mırıldandı ve genç kadının elinden iskarpinleri aldı.

İki genç dönüp te yollarına giderken, Ebusabr arkalarından uzun uzun, onlar köşeyi dönünciye kadar baktı. Bu iki genç tam birbirleri için yaratılmışlardı. Küçük iskarpinleri büyük bir itina ile tamir etti. Bunlar onun kocaman nasırlı avuçları içinde âdeta kayboluyorlardı. İhtiyar eskici, bir insan ayağının bu kadar küçük iskarpinlere sığacağına bir türlü inanamıyordu.

Bundan sonra genç kadınla genç erkek her sabah eskiciler sokağına uğramağa başladılar. Ebusabrın önünde duruyorlar:

— İskarpinler daha bitmedi mi? diye soruyorlardı.

Ebusabr diller döküyor, mazeretler ileri sürüyor, iskarpinler gayet küçük olduğu için son derece itina etmek lâzım geldiğini, bunun başka kunduralara benzemediğini söylüyor, işi bir hafta sonraya talik ediyordu.

Genç kadın Ebusabre gülümsüyor ve tekrar genç erkeğin koluna girerek oradan uzaklaşıyordu.

Ebusabr, bu kadını gördükçe, yüreğini büyük bir ferahlık istilâ ediyordu. Bu genç kadını ömrünün sonuna kadar her gün görse, o çehreden usanmıyacaktı. Kadımla erkeğin birbirlerini sevdiğini anlamıştı. Bir zamanlar... Kimbilir kaç sene evvel Ebusabr de gençti ve o da bir kadını sevmişti. Aşk mukaddes bir şeydi.

Genç kadınla, genç erkek bir hafta, her gün muntazaman Ebusabri ziyaret ettiler. İhtiyar eskici bunların niçin her gün geldiklerini pekâlâ biliyordu. İskarpinlerin tamiri, onların buluşması için gayet iyi bir vesile idi. Eskiciler sokağı gayet sakin bir yerdı ve buradan Avrupalılar kat'iyen geçmezdi... İkisini bir arada görseler bile, iskarpinleri almak için geldiklerini ileriye sürebil-



Ebusabr ihtiyar bir eskici idi

lirlerdi.

Ebusabr, genç kadını gıyâhıyordu. Fasta havadis çabuk gelirdi. Zaten dedikodu, dünyanın yerinde revaç bulmuş bir meslekti. Bu genç kadın evli idi; ve kocasının kundurasının pençesini iyi bildiği için Ebusabrı tekmeleyen değildi. Yüzlü, iri yarı bir erkekti. Fakat dukça büyük bir mevkii vardı.

Bu orduda idi. Şehrin kenarında büyük beyaz konakta oturuyordu.

Bu koca adam, üşenmeden kışın sokağına kadar gelmiş, kışın kışın iyi tamir etmediği için Ebusabrı adam akıllı dövmüştü. İhtiyar eskici ağzını açıp bir lâkırdı söylememiş, onun bu hali için büsbütün sinirlendirmişti.

Ebusabr şimdi bunları iyice biliyordu. Ve onun için de bu koca adamın karısını, genç kadını gördükçe seviniyordu... Bunları birini delicesine seviyorlar ve kocasının da hiç bir şeyden haberi yoktu.

(Arkası var)

### kendinizi Üşütünce...



Baş varacağınız ilk tedavisi GRİPİN almak o'malıdır.

## GRİPİN

Soğuk algınlığına, baş ağrısına ve diğer nezlelere, gripe, nezlelere, üşütmeden mütevellit bütün ıstıraplara karşı bilhassa müessirdir.

## GRİPİN

En şiddetli baş ve diş ağrılarını derhal dindirir.

## GRİPİN

Bel, sinir, romatizma ağrıları hararetle tavsiye edilmektedir.

GRİPİN, Radyolin diş macunu, rükusunun mütehasas kimyasal tarafından imal edilmektedir.

Her eczanede bulunur. Fiyatı 7,5 kuruş-ur.



# 960 Bin Lira Zarar

## Vapura Biletsiz İki Kişi De Binmiş

(Baş tarafı I inci yüzde)

ndan çıkarılmıştır. Halbuki vapura biletsiz olarak iki kişinin bindiği ve bunlara vapurda bilet kesildiği sonradan anlaşılmıştır. Bundan başka küçük çocuklara bilet kesilmediği için kayıp sayısı kat'i bir rakkamda anlaşılmamıştır.

**Vapur nerede battı?**

Faciayı hazırlayan idari sebepler de şöyle anlatılabilir:

Vapur, İzmir körfezi içinde, Urla'nın Klazömen iskelesi sahilininin 1700 - 1800 metre açığında batmıştır.

**Hatalı hareket**

Hâdise esnasında psikolojik bir buhran geçiren İnebolu kaptanı Mehmet Ali soğuk kanlılığını muhafaza edemediği için vapurun sevk ve idaresinde hatalı hareket etmiştir.

İnebolu vapuru kullanılamıyacak kadar eskimiş, makine ve kazan tertibatı hassasiyetini kaybetmişti. Bu vapurun işe yaramadığını 922 yılında İstanbul'da bir fen heyeti tesbit ederek haklarında bir rapor vermişti.

Vapurun kaptanı Mehmet Alinin «Marmara - Sevinç» faciasına da adı karışmıştır. Bu cihet ehemmiyetle tahkik edilmektedir.

**Alaydan yetişme**

Vapur mürettebatı, kaptanın vapurda disiplin tesis edememesi yüzünden hâdise esnasında alınacak müdafî ve ihtiyat tertibatına yardım edememiştir.

Kaptan Mehmet Ali, alaydan yetişme kaptanlardan olduğu için nazik bir dakikada vaziyeti idarede acz göstermiştir.

**Adli tahkikat**

Adliyenin tahkikatı yepyeni bir safhaya dahil olmuş bulunuyor. Tahkikatı idare eden genel savaman (müddeiumumi) Orhan Küni, çok önemli bazı noktalar üzerinde durulmuştur.

**Durulan noktalar**

Vapurun muhtelif iskelelerden aldığı ticaret eşyasının neveleri, tonajları, vapura teslim edilmişleri, kasdı menfaatle hareket eden idarenin aldığı fazla eşyayı güverteye istif ettirisi üzerinde durulan noktalardandır.

**Tecrübeler yapılacak**

Adliye tahkik heyeti, kazanın cereyan ettiği meş'un yerde, hareket halinde bulundurulacak bir vapura (kaza tecrübesi) yapılarak hâdisenin aydınlanmasına lüzum göstermektedir. Ancak bu işte bir vapurun baştan kara ederek karaya oturtulması mevzuu bahistir.

Kaptanın kanun nazarında mes'uliyeti tebeyyün ettiği takdirde ortaya kendiliğinden yeni bir nokta karışacaktır: Tazminat meselesi. Vapuru 200,000 liraya sigorta eden şirketlerin bu işle alakası görünüyör.

**Ehemmiyetli bir nokta**

Şu nokta da çok ehemmiyetlidir: Pelikan feneri önünde facianın bütün yükümlünü üzerinde bulunduranlardan vapur makinisti kaptanın yanına çıkarak: — Sular dizlerimi kapladı. Çalışmak imkân haricindedir. Makine soğuyor. Ne yapalım.

**Kaptan Mehmet Ali tabanca çekiyor**

Bu sırada ikinci kaptan Besim de makinistin yanında bulunuyordu. Birinci kaptan Mehmet Ali tabancasını cebinden çıkararak makinistin ve ikinci kaptanın karşısına dikilmişti:

— Eller yukarı, ses çıkarırsanız, muhalefet ederseniz ikinize de kıyarım.

Demisi ve ikinci kaptanla aralarında bir boğuşma olmuş. Bu durum gösteriyor ki birinci kaptan hâdise esnasında soğuk kanlılığını kaybetmiştir.

**Bir yolcunun anlattıkları**

Deniz faciasından güçlüğüle canını kurtaran Ali oğlu Şükrü bana şu suretle anlatmıştır:

— Ben, mes'uliyetin tamamen kaptana ait olduğunu kabul edenlerden değilim. Bu işte alâkalı vapur şirketinin de mes'uliyeti vardır. Meselâ biz Antalyeye yaklaş-



**Conazo Töreninden İki İntibuh**

mazdan önce süvari Mehmet Ali yükünün fazla olduğundan şikâyet ediyor, fazla eşya almak istemiyordu.

Antalyada acentanın ısrarı karşısında vapura yeniden yük ve ticaret eşyası alındı. Seyahatimizin Rodos adasına kadar geçen kısmına normal diyebiliriz.

**Rodos açıklarında**

Rodosa yaklaştığımız sırada vapur iki tarafa yalpa etmeğe başlamıştı. Bu ilk tehlike işareti idi. Yolculardan ekserisi ve bilhassa denizden anlayanlar endişe içinde idiler. Bununla beraber korkunç akibet hatırmızdan geçmiyordu.

**Yolcular eşya taşıyor**

Tayfalar yavaş yavaş yolculara tahakküme başlamışlardı. Bizi gündeliklik gibi eşyaları bir taraftan öte tarafa taşımakta kullanıyorlardı. Epeyce yorulmuştuk. Nihayet facianın cereyan ettiği muntakada idik. Saat altıyı geçmiş, sular kararmış, zifiri bir karanlıklar denizleri kaplamıştı.

Herkes korku içinde birbirinin yüzlerinden ümit ve teselli bekliyorlardı. İhtiyar kadınlar yüksek sesle dualar okumağa, ağlamağa başlamışlardı. Hiç kimsede bet beziz kalmamıştı. Yapraklar gibi titriyorduk.

**İkinci kaptan konuşuyor**

Bu arada ikinci süvari Besim kaptanın telâşa sağa, sola koştuğunu, kaptan Mehmet Aliyi bilmediğimiz bir işe meylettirmek istediğini farkediyorduk.

Bir ana - baba günü başlamıştı. Herkes birbirine sarılmış, veda edenler, avazları çıktığı kadar bağırarak fazlalaşmıştı.

**Can kurtaran simitlerinin yerini bilen yoktu**

Hiç kimsenin hatırına müdafaa tertibatı almak gelmiyordu. Can kurtaran simitlerinin yerini bile bilen yoktu. Bize tüccar eşyası kadar bile kıymet verilmiyordu. Bu sırada vapurun telsiz memuru kaptandan aldığı talimata uyararak mütemadiyen (S. O. S.) işareti veriyordu. Yalnız uzağımızda bir karaltı, bir vapur dumanı görülmüştü.

Ömrümüzün belki de son saatini ve son dakikalarını yaşıyorduk.

Süvari güvertede:

— Ne oluyorsunuz, bu telâşa sebep ne diye bağırıp duruyorduk.

**Besim kaptanın kahramanlığı**

Besim kaptan bu sırada Mehmet Ali kaptanın yanına gelmiş, istindat düdüğünü ötürmesini istiyordu. Mehmet Ali kaptan Besim kaptana:

— Burada kumanda bendedir.

Diye başından savmak istiyordu. Besim kaptan mert ve şeker bir çocuktu vesellâm.

Onun kadar mes'uliyet endişesile hareket eden yoktu. Besim kaptan ateşin bacağını sarıldığını görünce istindat düdüğüne asıldı. Buna İstikbal vapuru geliyorum der gibi akabinde cevap verdi. Yegâne ümidimiz bu vapurda idi. Bu sırada telsiz memuru yüreğimize su serpecek bir haber daha ulaştırdı:

— İngiliz bandıralı Polo vapuru cevap verdi. Yolundan dönmüş, bize yardıma koşuyor.

**İstikbal vapuru gelince**

İstikbal vapurunun üzerimize geldiğini

görenler hep bir tarafa koşarak vapurun bir tarafa meyletmesine sebebiyet verdiler. Esasen bu sırada vapurumuz demir atıyordu.

**Denize atılanlar**

Ağlaşanlar, bağışanlar arasında genç bir delikanlı denize atıldı. Bunu dört, beş yaşlarında bir çocuk takip etti. Bunlar gözlerimiz önünde kara suların dibine gömüldüler.

Panik umumî idi. Bu sırada bir ses:

— Ne duruyorsunuz, denize atılanıza vapur batıyor.

Sanki bir deniz yarışına girişenler gibi delice denize atlıyorduk. İki dakika içinde deniz içinde toplananların sayısı çoğalmıştı. Ortalarda ne bir sandal ne de bir tahta parçası yoktu.

Artık başkalarıyla alâkadar olmuyordum. Sahile yüzerek gitmek imkânsızdı. Herhalde İstikbal vapurundan ümit bekleyecektik. Tam üç saat sularla boğazlaşarak sonra İstikbal vapurunun bir kayığıyla selâmete çıktım. Açlık, soğuk ve ümitsizlikle geçen saatlerden sonra insan hayatın mânasını anlıyor.

**«Annem boğuluyor kurtarın»**

Size bir noktayı daha keydetmenizi rica edeceğim:

On altı, on yedi yaşlarında genç bir kızcağız, kendisini kurtarmak üzere gelen bir kayığa bağınıyordu:

— Aman beni bırakın.. Annem boğuluyor, onu kurtarın. Beni kurtarmak fayda vermez. O ölüre ben de yarıyamam!

Bu genç kızın, ölümün hakiki kucagında yükselttiği bu ses, hâlâ kulaklarımda çalıyor.

A. Bilge

## Kazazedeler İstanbulda

İnebolu vapuru kazazedelerini getirmekte olan Ege vapuru dün gece tam saat 11 de limanımıza gelmiştir. Vapuru bekleyenler ihtımı doldurmuş bulunuyordu. Vapur yanınca herkes büyük bir tehalükle içeri girdi ve yolcularını aramaya başladı.

Kazadan kurtulanların ekserisi Antalyada askerliklerini bitirmiş ve terhis edilmiş efrattı.

**İzmirliere teşekkür**

Bunlardan Nuri Mustafa, Düzceli Zeki ve Üsküdarlı Şeref diyorlardı ki:

— Her şeyden önce İzmir valisine ve İzmir halkına teşekkür ederiz. Bütün kazazedeler gördükleri şefkat ve iyi muamele karşısında uğradıkları kazayı unuttular. Kazaya gelince, Antalyadan kalktığımız zamandanberi gayritabii bir şekilde seyre diyorduk. Hamule fazlaydı ve pek fena istif edilmişti. Yolcular durmadan bu muvazaneyi temine uğraştılar.

İnebolunun kâtiibi Bay Murat ta Ege ile gelen yolcular arasındaydı. Bir taraftan yaşlı gözleri ile kendisini karşılıyan ailesini ve kardeşlerini teselliye uğraşıyor, onların sevinç göz yaşlarını dindirmeğe çalışıyor, bir taraftan da gazetecilere kazayı anlatıyordu.

— Hamule fazla değildi, istif iyi idi. Fakat yıldız poyraz rüzgânı gemiyi devirdi.

Tayfalar yolcuyu kurtarmadan kendi canlarını kurtardıkları ithamını şiddetle reddediyorlardı.

Ege vapuru süvarisi Sait kaptan da gazetecilere ince bir nezaketle:

— Olağan şeylerdir. Her kaptanın başından böyle kaza geçebilir. Kaptanda belki hata vardır, belki de yoktur. cevabını vermiştir.

**Denizyolları direktörünün izahı**

İnebolu faciası etrafında İzmirden gelen haberler arasında, vapurun süvarisi Mehmet Alinin, istintaki esnasında, genel direktörün, «limanlardaki bütün yükleri almış.» Mealinde bir telgrafını gösterdiği de yazılmıştı. Denizyolları direktörü Sadettin, dün bu hususta demiştir ki:

«Bildirmek mecburiyetindeyim ki, hiç bir zaman vaki olmadığı gibi, bu defa da İnebolu süvarisine benim imzamlı böyle bir telgraf verilmemiştir. Gemilerle bu gibi muhaberat yapılır. Fakat bu muhaberelelerde de benim imzam bulunmaz ve bu gibi muhaberelelerde takdir hakkı kaptana bırakılır ve kaptan yükü alıp almamakta daima serbesttir.»

**Son Posta Matbaası**

Negrilyat Müdürü: Selim Ragıp

Sahipleri: A. Ekrem, S. Ragıp, H. Lütfü

# Biçare Makdonald

## Oğlu İle Beraber Meb'uş Seçilemedi

(Baş tarafı I inci yüzde)

Gazeteler, tefsirlerinde, kendi renklerini ifade ediyorlar. Amele matbuatı inkisarı hayale uğramıştır. Diğer gazeteler, ortalığı altüst edecek bir işçi ekseriyeti mevzuu bahsolmadığını beyan etmektedirler.

Muhafazakârlar her ne kadar bir miktar azalık kaybetmişlerse de, bu kayıp, 1931 de kazanılan azim muvaffakiyetin tabii bir neticesidir. Çünkü, o zaman gayritabii bir ekseriyet temin edilmişti. Ve pek çok aza kazanılmıştı. Her tarafta seçim sükûnetle geçmiş, Yalnız şimali İrlandada sopalı kavğalar olmuştur. Belfastta bir otomobil taşı tutulmuştur. İki yaralı vardır.

**Kazanan başlıca simalar**

Başvekil Baldwin, eski hariciye nazırı Çemberlyn, kadın muhafazakâr meb'uslardan Lady Asta, müstemlekât bakanı Tomas, madenciler başkanı Tom Smit, iç işleri bakanı Samuel Hoare, işçi partisi başkanı Attlee, Loit Corc, kızı Megan Loit Corc, finans bakanı, Lord Eden tekrar seçilmişlerdir.

**Kazanamayan başlıca simalar**

Eski başvekil ve bugünkü kabine ikinci reisi Ramzey Makdonald, oğlu Malkolm Makdonald, liberal parti lideri Sir Herbert Samuel, Başvekil Baldwinin sosyalist olan oğlu Oliver, Mister Çurçilin oğlu kaybedenler arasındadır.

Başvekil Ramzey Makdonald esasen başına geleceğini biliyordu. Çünkü seçim propagandasında Londraya dönüp te trenden inince demiştir ki:

— Zannıma kalırsa Seaham intihap dairesini kaybettim. Fakat elimden gelen her şeyi yaptım.

**En son neticeler**

Londra 15 (A.A.) — Bu akşam 615 daireden 597 sinin seçim neticesi öğrenilmiştir. Diğer neticeler yarı ve belki de daha sonra belli olacaktır. Şimdiye kadar hükümet partileri 420, muhalefet, 117 meb'usluk kazanmışlardır. Muhafazakârlar 379, ulusal liberaller - Saymen- 30, ulusal işçiler 8, müstakil hükümetçiler 3.

## Mısırdaki Matbuat Hürriyeti Bir Emirname ile Kalktı

(Baş tarafı I inci yüzde)

dırılmasını ve Mısırın uluslar sosyetesine girmesinin teminini istemiştir.

İngiltere, her ne kadar bu suallere cevap vermiş, vaziyet müsaade eder etmez donanmasını çekeceğini bildirmişse de bu cevap lâfta kalmıştır. Mısırdaki memnuniyetsizlik işte bundan ileri gelmektedir.

**Şimdi durum nedir?**

Mısırdaki kargaşalıklar sükûnet bulmuş gibidir. Fakat fikirler galeyandadır. Kargaşalıklarda ölen Üniversitelilerin cenaze merasimi şehirlerde yapılmıyacaktır. Bunların cenazesi, doğdukları şehirlere nakledilmişlerdir.

Kahirede bazı toplanmalar görülmekte ise de henüz bir karışıklık olduğu kaydedilmemiştir. Mısır piyadesi, hâdiselere itizaren kamyonlarla bekletilmektedir. Yarısı polis olmak üzere Kahirede (4) ölü ve (16) yaralı olduğu haber veriliyor.

Dün akşam matbuat hürriyetini taahhüt eden bir kral emirnamesi nesredilmiştir. Kabinenin istifaya niyetli olmadığı görülmektedir. Yeni kargaşalıkların, bilhassa matbuat hakkındaki kayıtlardan doğması muhtemeldir. Polis seferber halindedir.

Paris 15 — Gazeteler, Mısır hâdiselerini dikkatle takip etmektedirler. Maten, bu hâdiselerin Londrada ciddi



**Kazanan: Lord Corc - le kızı, Kazanamayan: M k donald**

Muhaliflerin kazançları şu suretle taksim olunmuştur:

İşçiler 153, müstakil işçiler 4, liberaller - Samuel hizbi - 15, liberaller - Loyd George hizbi - 4, komünist 1.

Buna göre hükümetin şimdiki kadar kazandığı ekseriyet 243 tür.

★

Londra 15 (A.A.) — Royterden: Parlamento mehafilinde Baldwin, Ramsey Mac Donald için bir meb'usluk bulmaya çalışacağı bildirilmektedir.

**Loyd Corc ailesi**

Londra 15 (A.A.) — Loyd Gorge ailesi yeniden tam olarak avam kamerasına girmektedir.

**Eshimecliste azâ sayısı**

Londra 15 (Üzel) — Kapanan meclisin 609 azası vardı. Bunlardan 459 u muhafazakâr, 38 i milli liberal, 13 ü milli işçi, ikisi milliyetperver, bir tanesi müstakil, 59 u sosyalist, otuzu liberal, dördü müstakil liberal, üçü müstakil işçi, 4 tanesi de müstakil idi.

hoşnutsuzluk uyandırdığını kaydediyor.

★

Kahire 15 (A.A.) — Bugün nisbeten sükûnetle geçmiştir. Başbakanın istifaya niyetinde olmadığı anlaşılmıştır. Polis yeni hâdiselere mâni olmak için bütün tedbirleri almıştır. Yaralıların bulunduğu hastane ile ecnebi elçilikler polis muhafazası altındadır.

**İtalyada ne düşünüyor**

Roma 15 (A.A.) — Matbuat, Kahire hâdiseleri hakkında geniş haberler vermekte ve fakat bu hususta bir vaziyet almaktan sakınmaktadır. Bu hâdiseler burada büyük bir alâka uyandırmaktadır. Siyasal mahfeller bu hâdiselerden dolayı gerek burada gerek dışarıda İtalyayı kısmen mes'ul göstermek teşebbüslerine şiddetle itiraz etmektedirler.

**Türk-Sovyet Dostluğu**

Moskova 15 (A.A.) — Kızıl spor gazetesi «iki ulus dostluğu» başlığı altında neşrettiği başmakalesinde ezümle diyor ki:

Sovyet heyetinin Türkiyeyi ziyareti yalnız spor dostluğunu takviye ile kalmamış, aynı zamanda, barışın nefine olarak yeni bir hayaf tesisi için yorulmaz bir surette çalışmakta olan Sovyetler birliği ve Türkiye arasındaki siyasal dostluğun takviyesinde de mühim bir rol oynamıştır.



# HASAN Acı Badem Yağı Kremi

Yağsız Gündüz, Yarım Yağlı gece Kremleri

Çilleri ve sivilceleri ve lekeleri kat'iyyen izale eder

Dünyada mevcut kremlerin en nefisleri, en sıhhiyeridir. Nazik cildli kadınların hayat arkadaşlarıdır. İhtiyarları gençleştirir ve gençleri güzelleştirir. İnsana ebedi bir taravet verir. Hasan Acı badem yağı ile yağsız gündüz ve yarım yağlı gece kremlerini unutmayınız. Kutusu 50, tüp halinde 20, Türkiye'de yapılarak Avrupa etiketi yapıştırılan ve aldatan kremlere vesair itiyata aldanmayınız. Hasan ismine ve markasına dikkat ediniz.

HASAN DEPOSU: Ankara - İstanbul - Beyoğlu

## Reklâma inanmayın

### Alanlara Sorun

EN KOLAY, EN PARLAK, EN SÜREKLİ YANAN  
KÖMÜR TÜRK ANTRASİTİDİR

## Reklâma inanmayın

### Alanlara Sorun

EN ÇOK ISITAN, KOKU, DUMAN YAPMADAN YANAN  
ve YANARKEN PARÇALANMIYAN KÖMÜR

**TÜRK ANTRASİTİ** dir

## Reklâma inanmayın

### Alanlara Sorun

HER SOBADA ve MALTIZDA YANAN, FİRA  
VERMEYEN, EN HAFİF ve EN UCUZ KÖMÜR

**TÜRK ANTRASİTİ** dir

*Satış Yerleri:*

Yenicami İşhan Madenkömürü İşleri T. A. Ş.  
Galata İş Bankası Şubesi



**TRUFLEX**  
REG. U.S. PAT. OFF.

**Blades**

Çok iyi bilenmiş  
TRUFLEX traş bıçakları  
hafif bir okşama  
gibi, yüzün üzerinde  
kayar. Rahatlık ucuzca  
bu bıçakla temin edilir.

**ROMTIZMA**  
ve SİYATİK AĞRILARINA  
**PIMANOL**

birebirdir. Üstürek arkanızı vücutünüzü ağrı, sizi kapladı ise (PIMANOL) sürünüz. Derhal geçer. Vücudü kızdırır, soğukun elerle işlemesine satılan ve satureenin başlamasına mani olur.

Geceleri sık sık abdeste kalkanlar rahat etmek için **KATRAN HAKKI**

kullanmalıdır. Zira Katran idrar yollarının nezle ve iltihaplarını iyileştirir.

**Dr. HORHORUNI**

Eminönü Valde Kiraathanesi yanında hastahazını kabul eder. Tel. 24131

**Elbiselerinizi, Pardesülerinizi, Paltolarınızı ve Muşambalarınızı**

ismarlamak veya hazır almak için daha ne bekliyorsunuz? Kumaşlarının mükemmeliyeti, kusursuz biçimi ve fiyatlarının ucuzluğu ile en güç beğenenleri bile memnun eden:

Galata'da  
Karaköy'de

**EKSELSIOR**

Büyük  
**ELBİSE**  
Mağazalarını

ziyaret ediniz. Her keseye elverişli fiyatlarla bulacaksınız.



En son çıkan Türkçe plâklar istenir

AX 1865 - SEYYAN  
Çingene Kızı. Rumba  
Dilenci. Rumba

AX 1869 - NÜZEYYEN  
Leylakların Hayali  
Akşam

AX 1866 - RUHAT  
Bakışın Ah Bakışın  
Sakin Üzülmeye

AX 1870 - BİRSEN ŞEN  
Manikürlü Kızlar  
Daktilo. Foks Trot

AX 1867-SÜHEYLÂ BEDIYE  
Cemil Kız  
Ayrılık Yıldönümü

AX 1871-BİGALİ MEHMET  
Segâh gazel. Ben Esirim  
Saba gazel. Gösterir göğüs

AX 1868 - KORO  
Avcılar Marşı  
Gençlik Marşı

AX 1872 - FAHRİYE  
Bilsen ki Neler Aradım  
Canım Fatma

Adli Tıp İşleri Genel

Direktörlüğünden

Elli ton Gazhane kok kömürü beher tonu tahmin edilen  
iki buçuk lira bedel ile açık eksiltmeye konmuştur. İstak  
eksiltmenin yapılacağı 25 İkciteğrin 935 Pazartesi günü saat  
beşe kadar hergün saat on iki ile on dört arasında Soğukçayan  
Adli Tıp İşleri Genel Direktörlüğüne müracaatları  
olunur.

Birkaç gün daha sabrederek bir

**PHILCO**

RADYOSU ALINIRZ

Bu makinaları yapan dünyanın en büyük radyo  
fabrikası "Philco Radio & Television Corp"  
geçen sene içinde

**1,250,000**

Radyo makinası satmıştır.

Bu rakam, bir tek radyo fabrikasının bir sene içinde yapmış olduğu  
olduğu en çok satış ifade eder. Bu rakamın doğru olduğunu resmi  
resmi vesaik; adresi aşağıda yazılı umumî mümessillikte isteyenlere gösterilir.

**HELİOS MÜESSESATI, İstanbul - Galata**  
Posta kutusu 1400 - Tel. 41105



Kadın yüzleri  
tecrübe tabiatı  
olmaktan  
kurtulamadı

Hayır!... O kremlerin hiçbiri  
değil. Size en tanınmış krem  
**KREM PERTEV**  
getirdim!...

Türk Hava kurumu

**BÜYÜK PİYANGOSU**

Şimdiye kadar binlerce kişiyi zengin etmiştir.  
2. ci Keşide 11 1. ci Kânun 935 dedir.

Büyük ikramiye: **30.000** Lira'dır.

Ayrıca: 15.000, 12.000, 10.000 liralık ikramiyelerle  
(20.000) liralık bir müddet vardır.